जब कि योगेश्वर स्वामीजी महाराज श्री १०८ श्री शिवगणजी ने अपनी रचीहुई साधारण धर्म की उर्दू पुस्तक कृपा करिके मेरे पास भेनी तो मैं ने उस की

आद्योपान्त कई बार पड़ा और अवसर मिछने पर अपने कई मित्रों को भी सुनाया निन्हों ने उस पुस्तक की वड़ी पशंसा · की और शोक मकाश किया कि ऐसी उत्तम पुस्तक हिन्दी

भाषा में नहीं है जिस से वे और भारत वर्ष के सम्पूर्ण हिन्दी भाषा के रसिक छाभ उठा सकें मेरे परम मित्र राजा साहिब। श्री विजयसिंहनी ने मुझ से अपनी इच्छा मगट की ाकी आप । उस का हिन्दी भाषा में उत्था करें निदान उन के कथन और श्री स्वामीजी महाराज की आजा से यह साधारण धर्म

का हिन्दी अनुवाद छपवा-कर पाठकों की भेटकरताहूं और आशा करताहूं कि सब सजन पुरुष इस को पट्कर और इस । की शिक्षाओं वर चलकर शारीरिक, मानसिक और आरिमक उन्नति का छाभ उठावेंगे॥

इस अविद्या के समय में धर्म का अर्थ सर्व साध।रण मनुष्यों ने थोडा सा संध्योपासन करलेना और दारिदियों को कुछ दान देदेना ही समझ रक्खाहै यह बड़ी भूछ है, जो छोग इस पुस्तक की पढेंगे उन की ज्ञात होगा कि धर्म का क्या

अर्थ है और किस मकार से वह सब को प्राप्त होसर्की धर्म्भ प्रचारक जितने पहिले वा इन् दिनों मे होचुकेहैं उन की यही इच्छा रहीहै कि नितने मत उन से पहिले विद्यमान है

वे सब नष्ट होनावें और केवल उन का ही मत संसार में फैल जावे हज़रत मोहम्मद, खामी शंकराचार्य्य गुरू नानक और स्वामी दयानंद सरस्वती इत्यादि का जीवन चारेन पट्ने से जान पड़ताहै कि जो ढंग टन्हों ने अपने मत फैछाने का निकास उस में दुसर्थिके मत का संहन करना ही अपना मुख्य उद्देश समझा और इस उद्देश का परिणाम जो हम देखतेहैं यह हुआ कि सब मतों के एक होनाने के बद्छे मतों की संख्या में एक मत की और अधिकता होगई, हमारे स्वामीनी महाराज का ढंग इन पहिले मत प्रचारकों से सर्वया निराहा है, यह किसी की निदा नहीं करते क्यों कि सीच विचार कर देखा जावे तो उत्तम सिद्धांत सब मतो के एक ही हैं और अगड़े नितनेहैं वे सब ऊपरी वार्तों में हैं इन मच झगड़ों के मिटाने के छिये और सत्य धर्म का प्रचार करने के हेतु ऐसे उपदेश कों की आव-इयकता है जैसे कि माचीन समय में मुनि ऋषि और महात्मा हागय हैं स्वाभीजी महाराज ने ऐसे महात्मा उत्पद्म फरने के छिंप अपने गुरूजी की स्मरण में सब्युग के आश्रमों की भांति किविगिरिकांति आश्रम गुजरात (पंगाव) में स्था-वित कियाँहे नहां साधुओं को योगाभ्यास की शिक्षा दीनातीहै हमारी परमेटवर ने यह मार्थना है कि वह सबै झाकिमान जगदीव्यर श्री स्वामीनी महारान और इस आश्रम की दीर्पाय करे कि निस में सबे महात्मा उत्पन्न होकर इस सुमार क इस्सों की निष्टति और मुखों की माप्ति हो ॥ इति द्वासम्॥

शिवप्रताप।

राजा साहिब श्री विजयसिंहजी

आप की धर्म के निर्णय में रुचि, हिन्दी भाषा की उन्नति

त्रिय महाश्वय !

शिक्षाओं पर चलकर लाभ उठावेंगे ॥

कियाँहै आप की भेट करताहूं, आशा है कि आप इस को स्वीकार करेंगे और इस की पड़कर और इस में छिसी हुई

आप का हितैपी. श्चिवप्रताप ।

की अभिटाषा तथा मेरे साथ पूर्ण भीति को देसकर इस ग्रंथ

की सेवा में ।

को निस का आप ही की उच्छानुसार मैं ने भाषा अनुवाद

भूमिका।

परमात्मा की मेरणा और योगाभ्यास के साधनों के मताप से सत्य धर्म्म का अभाव देखकर बहुत से महत् पुरुषों की इच्छा के अनुसार और बहुत से योग्य पुरुषों की सम्मति

के ड़ारा में ने यह पुस्तक साधारण धर्म्म नाम की लिखी है निस से यह मयोजन है कि सबे धर्म के खोननेवालों को

हानस स यह मयानन हाक सब घम्म क खाननवाला का कम से उन्नति करने का अवसर मिछे और संसार के दुःखों की निश्चत्ति होकर सुखों की बृद्धि हो ॥

इससमय बहुत से मनुत्य धर्म की उन्नति के लिये परिश्रम कररहेंहैं जिन में से कई तो अपने लाभ के हेतु काम कर रहेंहैं, कई केवल एक वा अधिक सिद्धांनों पर वाद्विवाद करना ही ठीक समझतेहैं और कई केवल एक वा अधिक पर्म के अंगों को ही फैलाना और काम में लाना आवश्यक

करना ही ठीक समझतेहैं और कई केवल एक दा अपिक धर्म के अंगों को ही फैलाना और काम में लाना आवश्यक समझकर उस की ओर पूरा ध्यान लगारहेहें ओर एक बात में अदला बदली करने से अनेक बातों में हरफेर करने की आद-

रपकता पड़तीहै और उन अगणित अदछाबदछी को देखकर वे छोग घबरा जातेहैं और उन का मन उचाटन होजाताहै और इसी कारण से जैसी चाहिये सफछता मात नहीं होती ऐसी व्यवस्था में धर्म्म का क्रम से सरछ बोछी में और सपटता

एता व्यवस्थान घरम का क्रम संसर्छ बाळा म आर सप्टता के साथ वर्णन आशा है कि धर्म्म के खोननेवाळों के छिये अवश्य ळाभदायक होगा॥

शिवगण.

साधारण धर्म के विषयों का सूचीपत्र । धर्मकी ब्याखा... धर्म के भेद (१) लौकिक (२) पारलौकिक लौकिक धर्म के भेद (१) शारीरिक धर्म (२) मानसिक धर्म (३) आत्मिक धर्म (४) गृहस्य धर्म (५) सामाजिक धर्म पारलौकिक धर्म्म के भेद (१) संन्यास (२) योगाभ्यास (३) ज्ञान (४) मोक्ष

साधारणधम्मंकी-अनुक्रमणिका।

प्रथम विभाग.

प्रथम ।	अध्यार	प−श	सीरि	क धम	र्म।	
विषय.						ā.
शरीर की बनावट	ओर फ	ार्मो प	र साम	रण इ	TE	1
शरीर के वेगों का						1
व्यायाम	****	••••	****	. ****		۶:
व्यायाम के छाभ	****	****	****	****		3,
पांव और टॉंगों के	साधन	****	****	****		रः
नाभी और कमर	के साध	नु	****		4441	80
पेट और छाती के	साधन	****	****	****	****	3.0
बाहुओं के साधन						१९
गरदन और कण्ड	के साधन		****	****	****	१९
मस्तक के साधन	****	****	****		4047	३ ०
सारे इसिर के साथ						3,0
नापु का ठीफ वर्ता	ष	****		****	2400	3.6
नरुं का ठीक वर्ता	Ŧ	****	****	****	***	33
आहार का टीक ट	रहसे क	ाममें	टाना	-444	****	58
म्बच्छता और टसं	के भेद		****	****	****	२७
गरीर भी गुड़ि						ર્૮
उज्ञर नम्न ••••	***	****		****	****	30
पर की खब्छता					****	30
मकाग की पाम में						55
मश्र-पया ऐसे नि						
यवनाभी संस	न दि	****	• • •	***	****	\$3
दत्तर						37
डारीर एक यर मी	भाति ह					3.2

१४)	साधारणधरमकीअनुक्रमणिका ।
१४)	साधारणधम्मेकीअनुक्रमणिका

विषय. भरतसंड के कई ऋषियों की ब्रह्मचर्य के डिये	Бâ
सम्मति '	8,6
ब्रह्मचर्यं के लाभ	ĘQ
मेघनार और छस्मणनी का उदाहरण	٠ ن
मश्र-अनजान ब्रह्मचर्य्य संडन करनेवाछे फिर	
ब्रह्मचर्य्य सेवन कर सके हैं वा नहीं ?	હર
उत्तर	2
मश्र-ऋषियों का सा बझचर्य सम्पूर्ण देश में किस	
मकार फैछ सका है ?	11
उत्तर– ··· ··· ··· ···	17
पश्र-त्रहास्पर्य की परीक्षा किस मकार होना चाहिये	હર
डत्तर	71
ब्रह्मबर्य्य के द्वारा गागी और छीछावती नैसी खिया,	
भीम वा अर्जुन जैस योदा, शुक्त और चाणिक्य	
जैसे बुद्धिमान और ज्यास और शुकदेव जैसे ऋषि	
उत्पन्न होने संभव हैं	७५
' तीसरा अध्याय-आत्मिक धर्म।	
अस्मिक धर्म्भ की टयाख्या	७६
नीवात्मा की व्याख्या	11
आत्मिक पम्मोत्रिति की राति	96
१-सम्पूर्ण अभिमानों को त्याग कर ब्रह्म विद्या पटना	
श्रवण, मनन, निदिध्यास	92
२-चत्संग	७९
र्वक्षेप वृतान्त वास्मीकजी	60
संक्षप बृत्तान्त धनुद्रांसनी	८२

साधारण्घ	म्मेकी३	मनुकम <u>ा</u>	णका ।		(१५)
-विषय.					уя. Ти
३-एकान्त सवेन	••	•••	•••	• • •	८३
महात्मा बीव्द	- • •	• • •	·	•••	58
जोन वनियन	•••				64
४-किसी मुख्य एक गुण	का आ	त्मा पर	: अधि	₹.	
मसाव हो जाना	• • • •	• • •	•••		17
महलाद का आख्यान	• • •		• • •		4
सुबुक्तगीन का आख्यान	•••	•••	• • •		,,
भीरांबाई का आख्यान	• • •		• • •	****	20
५-परमात्मा की स्तुति म	ार्थना व	और उप	सिना	• • •	66
आत्मिक धर्म के छाभ	·		• • •		९२
आत्मिक धर्म के पश्चात् प	गरडोि	केक धम	र्भ के ३	हण	
करने की रीति			***		77
ऋषियों के समय का वर्णन	· · · ·			•••	92
मश्र और उत्तर	• • •				९४
चौथा अध	पाय-	गृहस्थ	धम्म	1	
			• • •	• • •	९७
जीविका का उद्योग 🚥			• • •		-,,
सैवंधियों से वर्ताव	•••	• • •		• • •	९९
पड़ोसियों से वर्ताव	• • •		• • •		२००
मित्रों से वर्ताव					308
विरोधियों से वर्ताव			• • •	•••	505
सर्व साधारण के साथ वर्त	व		•••	- • •	73 (
अतिथि सत्कार	• •	• • •		•••	६०३
दान	•••	•••	•••	•-•	22
आपद्धम्मे	•		•••	•••	808

१६)	सार्घ	ारणधर्म्भकी	अनुव	गणि	का
		~-	٧.	-	

निषय.	₹ 8 .
समय का डिचत विभाग · · · · · · ·	804
विवाह	१०६
विवाहके समय की भतिज्ञाएं और उन के छाभ	१०७
उत्तम संतति उत्पन्न करने की रीति	17
मथम शंका व समाधान	११२
दूसरी शंका व समाधान	658
तीसरी शंका व समाधान	२१५
चौथी शंका व समाधान	११८
पांचवी शंका व समाधान	225
बालक का उत्पन्न होना	१२०
कन्याओं की बहाई और उन की अवस्था	१२१
कन्या धर्मी • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	,, l
स्ती धर्म्म	77
मातृ धर्म	१२२
निषदा धर्मे	,,
बाटकों की जिल्ला	7,
प्रेश्न-बाटको को पार्थना करनी चाहिये वा नहीं	१२४
डतर∽	72 1
माता पिता के साथ बाटकों का धर्मा	१३५
मेम गृहस्य धर्म्म का मुख्य अंग है	22
पांचवा अध्याय-साभाजिक धर्म्म ।	"
सामानिक धर्म्भ की व्याख्या	१२७
सामानिक उन्नति की सफलता और वृद्धि की रीतियां	226
जाति व्यवहार को धर्म्म के अनुसार नियत करना	१३०
जन्म, विवाह और मृत्युं संवंधी वियम बनाना	१३१
11 = -	11

साधारणधर्मकीअनुक्रमणिका ।	(१७)
विषय.	ag.
मेर्लो की वृद्धि और सुसका सामान एकत्र करना विद्या के मचारके उपाय · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	१३२ १३२
भक्ति की सहज और छाभदायक रीतियां मचि	
करना	9 2 2
संक्षेप वृत्तान्त सामानिक उन्नति वेदीक मत संक्षेप वृत्तान्त सामानिक उन्नति बौद्ध मत	··· १३३ ··· १३९
संक्षेप वृत्तान्त वेदान्त मत	१४५
संक्षेप वृत्तान्त सामाजिक उन्नति मुसळमानी मत	
संक्षेप वृत्तान्त सामाजिक उन्नति सिंह मत	१५६
संक्षेप वृत्तान्त सामाजिक उन्नति ईसाई मत	१६३
मझ समाज	१६६
आर्य समाज	१७०
तत्व विवेचक समाज	१७२
सनातन् धर्म सभा	१७३
धरमंगहोत्सव	
सामानिक उन्नति से पारलीकिक धर्म्म की उर	नात १७८
दूसरा भाग-परलौकिक धर्म	
पारलेंकिक धर्म की ह्याख्या	१८१
पंचमहाभूत अरीरका जन्म और मोत	,,
हिंदुस्थान के ऋषियों के अनुसार समय का विभा	ग १८२
दोका	१८३
समाधान	453
पहिला अध्याय-संन्यास धर्म	
संन्यास धर्म की व्याख्या	१८७
आनंद और उस के भेद और उन के त्याग करने	की की
रीति	*** "

साधारणधान्यर्माकः।अनुक्रमणिक	साधारणध	न्यर्मोक।अ	नुक्रमणि	Ŧ
------------------------------	---------	------------	----------	---

(१८)

Gar					पृष्ठ
विषय.			• • •		334
पहिला त्यार्। दूसरा नानी और राना ती ननक और अद्या	रद्याण	कावज	स्त		٠,
द्सरा नाम और भाग	T = T	स्य हुए सम्बद्ध	1.41		२ ३ ९
ती विभाग जार वहा	1-17 TPI	કુવાન્લ		•••	
ેસમાયાન			***		२४०
मश्र-वया ज्ञानी जन्मम			जाताह	***	585
उत्तर हां होजाताहै	• • •			* * *	13
आवागमन का कार्ण				* * *	25
चौथा	अध्या	घ-मोध	3T I		
मोक्ष की व्याख्या \cdots			• • • •	• • •	280
मोक्ष के छिये ऋषियोंकी	सम्मति				1)
वशिष्ठनी की सम्मति					11
पतश्रहिनी की सम्मति					२४६
गौतम ऋषि की सम्मति					286
पराजरनी और वेदब्यास	जीकी स	स्मिति			27
				***	२४ ९
वय और मोक्ष चुद्धिका					
मोक्ष का उदाहरण					31
शक का उदाहरण			•••	•••	37
मास मुख बुद्धिको नीवा	· · · ·	· · · ·		•••	२५१
मास्रके भद	MIN &	ारा । । । ।	नाह	•••	३५३
				***	30,5
जीवनमोक्ष्या स्वरूप		• • •	• • •	• • •	71
राना नन्कका वृत्तान्त		• • •	• • •	***	77
कैवल्युमोक्षकास्वरूप		- * *		** 1	568
जन्म से ही मोल वा बंध	नका आ	रिभ होत	गर्ह		,, İ
मश्र-उत्तर	• • •		• •		344
			•••	•••	77
श्रेष कत्तीका स्वयं अनुभा		***	•••		246
	इति १				i.
l					

श्रीः।

साधारणधर्मकी-अकारादि अनुक्रमणिका ।

नाम. एष्ट. 🝈	नाम, प्रष्ठः
জ.	अभिनिवेश २४८,
भगस्य ६८	अभिमान ४०.
भीत्रका दशंत ११३।२४९	अमरिका १३५.
अजमेर १७४।१७७	अर्जुन ७४(८०)१३५(११६)१५७-
अज्ञायबंधर १३	१८५१२५५,
अतिथि सत्कार १०३	अर्वदेश १५९
अद्वेत मावना १४६	असी १५१.
अद्वैताचार्य १४%	अलंकार ३४.
अपमे १।१०५	अस्पद्मानवाले १७७,
अयृति ७७	अवस्था १८२।२२६.
अनाहमा २४७	🤧 जागृत २२६.
अतिहय २४६	५, तुरिया २२६.
अनिरुद्ध १४३.	"स्वम २२६।२५२,
अनुकरणता १२३.	,, सुवृति २२६.
अपरा १६२.	अविद्या २४६.
अपरिमह २१८।१९.	अब्रह्म ७७,
अपान २२६.	अश्वनीकुमार, १३५.
अपानवायु ७.	অয়াক १४४.
अपोसल १६४	अयोच २४६.
अफ़ग़ान १५७.	अधाबक २३९.
अफ़्यूनचीका इष्टान्त ११७	अर्थागयोग २१७.
अफरासियाव ५७.	असत्य भद्दि ३१.
अव्यास १५१,	असम्मज्ञातयोग २१५।२३६.
अबुजइल १५२.	अर्धावधानता ५३.
अवूबकर १५५.	अस्मिता २४७.
अबुलाहमान १५५.	अस्तय २३८१२१९.

१८)	साधारणधर्म्मकीअनुक्रमणिका ।

विषय.		पृष्ट
पहिळा त्यागं		. 266
दूसरा त्याग '		٠,
तीसरा त्याग		१८९
चौथा स्याग		
स्याग की कठिनाइयां		290
भर्तृहरिजी का दृष्टान्त		**
दृष्टान्त विस्व मंगल्जी		१९१
एक महास्मा का इतिहास		१९४
ऋषियों के समय में त्याग की एक साधार	ण रीति	११५
पाराशर ऋषि और भैत्री का वर्णन		१९६
पाराशरनी और निर्मोही राजा का आरूप	न	१९७
दृष्टान्त च्यूंटी और मिश्री के पर्वत का .		506
दूसरा अध्याय।		
योगाभ्यास की ट्याख्या		२०३
योगाभ्यास का जानैद		77
योगाभ्यास का अधिकारी		ર ૦ છે
योगाभ्यास्कासमय		77
यीगाभ्यास् के साधन		22
अधिकार के अनुसार साधन करना .		واورد
योगाभ्यासंकितियम		27
अम्यास का समय और बैटक की रीति .		3 n Ç
माणायाम की रीति		200
ध्यानकाजभाना		`]
चित्त वा ध्यान में मुख्य चिद्व उत्पन्न होना		228
मश्र-द्वतर		3,43
पातश्रट सूत्रसार		3.28
उत्तम अधिकारी		294
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		

साधारणधर्मकीअनुेष्

विषय.						1
मध्यम अधिव	तरी …				ेका	1
कानेष्ठ अधिव	वरी					
अत्यंत कनिष्ट					1	
अष्टांग योग	वर्णन					"
यम		; ••• i			• • •	२१८
नियम -						330
भर्तृहरीनी क	• • •		***	• • •	27	
अ।सन		***				555
प्राणायाम	***	****	• • •			11
धारणा -			***			253
ध्यान						75
समाधि		***				71
तीसरा अध्याय-ज्ञान।						
झान की व्या						२२५
ज्ञान माप्त हो	ने के रक्षण					27
कोषों की व्य	ल्या					
अवस्थाओं क					•••	२२ ≪
वैराग्य की व					220	
सत्योपदेश की	* * *				"	
द्तात्रेयजी का वृत्तान्त		* * *	•••			226
चेतन्यनी का	-				**,	220
शंका-समाधान			•••		***	3,3,8
सत्य और असत्य कास्वरूप					٠.,	,,,
दूसरी शंका-				٠.,	२३६ 	
शुकद्वनी क	• • •				230	
नारदजी का	•••	•••	•••	`		
L'					- • •	21

नाम, ष्टप्ट. अहरूर ७७ अहिन्स २१८. अन.पुर २५१. अरी. •

आकाचनाणी २२८. आतस्परस्त २३१. आतमा २४७.

आरिमक धर्मोत्रति की रीक्षि ७८. आरिमक धर्मोत्रति के लाम ९२.

मानुर्ता ५४. आदम मिस्टर १६७. आनन्द १४३१६८७.

आनन्दके त्याग १८८।१८९. आदर् धर्म्म १०४.

आर्थ धर्मा का वदाहरण १०५. आर्थेंद् ११५. आर्थेंचवा १२, आर्थेंचमात्र १७०११७८ आर्थेंचमात्र के नियम १७१

भागत्त न जा रापण भागे विद्यात १३६ आष्टस्य ५४. आसामन २४२. आसन २१४१२२.

आहार २६

इं. इन्त्रील १६५ इन्द्रियन नैयनल कविस १७३,

इन्हियन सोडेल कान्येस १७६ इन्हाम २२८, इस्म उल्लब्सीन ७८(७९,

इस्म एलपद्मीन षटाष५, इस्लाम १५३, नाम, पृष्ठ. <u>°</u>

इ. ईरान १६१. ईश्वर प्रणियान २२०।२०२.

ईणे ४५ ईसा १५४।१६१।२६१, ईसाकामत १६१,

ਰ.

बदान २२६. वस्ति ९४, वर्षदेश २२७।२१५ वर्षते २१८, वर्षानेषद २१७।२५९, वराही १४१, वराहत ८८।९२, वराही ८

वम्र १५२।१५५ इसमान १५५

न्ह. *प्रतम्परामृद्धि* २१२. **ए**.

षकान्त सेवन ८१. प्तुल वकीन ७८।७९. ओं.

मोरगत्रेय १५०।१५६. ओलकट कर्नछ १७२. जी.

औरच पत्र. १५१ औं-

मगरेगी १६६

अकारादि	अनुक्रमाणिका। (३)
नाम पृष्ठः अगिरास्ति ६८ अति करण ७७ सः करण १२१ कर्णायमे १२१ कर्णायमे १२१ कर्णायमे १२१ कर्णायमे १२१ कर्णाय १४० कर्णा १८० करण १८०	नाम एष्ठ सेष आन दुम्य २२६ १ मनोमय २२६ १ मनोमय २२६ १ कि इस् १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १

नाम. यृष्ट्. नाम. प्रप्त. चाणिक्य ७४. जष्टाज १६४ चित्रही २०१. त्रेकुष्णदास् १७०_. • चित ७७ ज़ैद १५१, चिन्ता ५१. जैदेवजी १४७_ चीन १४४, जैमनीजी २४८ बेतन्यती १४८।२१९. बैह्मस्टम १६२।१६२। १६४ यहोसी १७० जीनवनियन ८५. जीरडननदी १६२. ₹**6**. इल ३९. झ. छांद्रीरयजपनिषद २३७. झट बोलना ५६।१३८ छिद्र २८. ₹. र्धीक ८. SEER JAA. জ. टारमदेवल १०५ जगत् ९८. रीपारी १७७ जहमत्त्रजी २६८।२३९।२४३, ₹. जनक राजा २३७।२३९।२४० रकार ८ २४शास्त्र. डेस्सिगेट १७७ जनरल पुनुकेशन ६७. ਰ. लनेक ७२, तर २३६१२२०. जार ८२, तावरोधनी १६७. जरदृष्टतं २६१, तानीविधक्ष समाज १७२. जर्मनी १६५, तत्वविधेषक समावके नियम १७३ जल ३३. जागम १४४. क्षणा ६४. ताले १५६. जापर १५३. जिल्हा अर्थात जीम ६१. वितीक्षा ४४ जीवनमोक्ष २५३. तकाराम १५०. जीवातमा ४६।१८९।१९०।२४८।२४९ नुशियावस्था ७९. जीविकाका वद्योग, ९७ नहसीदास १४७ अदिया १६३११६५. वर २३१. ज़ीर १५५, तृषा ७,

```
(4)
                  अकाराद अनुक्रमाणका ।
   नाम,
             BE.
                                    नाम.
                                              वप्त.

 आस्मिक ४।७६ से ९५ तक.

तेगबहादुर १५६.
                                    ,,पारलीकिक ३।४।९२)१७८)१७९
तोवा १६२
                                 धर्म्म मानसिक ४।३४.
       थ.
                                 वर्मि होकिक ३
थिएटर २३६.
                                 धर्म्भ शारीरिक ३।४।७४,
थियोसोफीकेल सोसाइटी १७२,
                                 धर्म्म सामाजिक ४।१२७।१७८।१७९
थियोसोफीकेल सोसाइटीके नियम १७३.
                                 घर्म संन्यास ४
        ₹.
                                 घर्मदास १४८
दत्ताभेय २२८.
                                 धर्म्भ महोत्सव १७४।१७५।१७६।२५५
 दगीर १४८,
                                 चर्म्ममहोत्सवकेपयोजन १७६। १७७। १७८
 इयानद सरस्वती १७०.
                                 धर्मासंह १५८.
 द्वारथ १११।२४५.
                                 घातु २६.
 दाद्जी १५०.
                                 धारण २१८.
 दान १०३.
                                 ध्यान २१८.
 दान ग्रह १०४.
                                 ধী গঙ
 दिली १३७.
                                 धृतराष्ट्र ५१११४१_
                                 धृति ७७
 इ.ख २४७
 दुर्योधन १५७
                                 धोका ५६.
 दुष्ट वासना २०१.
                                         न.
 देवदस्त १४३.
                                  नगरकार १७८.
 देवेन्द्रनाथ १६७.
                                  नमाञ्जी १५३,
 देश ४५।४६।२४७
                                  नपुसक ११३.
 द्रोण १३६।१५७।१८५.
                                  नाक ६१।६३,
 द्रोपदी १९६.
                                  नाटक २३६
         ਖ.
                                  नायद्वारा १७७
  धनुदक्षि ८२.
                                  भाद २२८.
  धनुर्दिया १३%
                                  नानक गुरू १४८।१५६।२३१
  धना १४७
                                  नामाजी १४७
  धन्वन्तरी १३५।२५०.
                                  नारदजी १८५।२३७
  धामी इंदिलिक
                                  नारदसगीत १३६

 गृहस्य ४।९७

                                  न्यायज्ञाला•९९।२४८_
```

```
साधारणधर्मकी-
( ६ )
   नाम.
            च्य.
                                   नाम.
                                             पृष्ठ.
तिरयपदार्थ २४६.
                                 पारतीकिक धर्म श्राप्त २,१५८२,१५८८-
निदिध्यासर ८०.
                                      3451265
नियम २१८/२२०.
                                 प्राण ३४।२३६
निर्धक ६६.
                                माणमय योग २२६.
निर्मोहीराचा १९७।१९८
                                माणायाम ३२[२३[२०७]२ १८|२२२
तिर्शिकल्प समाधि २१३१२१५१२३६,
                                मार्थना ८८
निष्काम कर्म् २१६.
                                रिपोटिका २०१,
निन्दा ४६,
                                प्रहरूप ६८
नीतिसहायकता ९९.
                                प्रभंगाली १६६,
नींद ९
                                मेम २१५.
नसला २५१,
                                मेरणा २२८
मेब्र ५८।६१।२५२.
                                पेगम्बर १९१
नैपाल १३९,
                                पोष १६५,
होरमा १५८.
                                मोटेस्टेन्ट १६६,
        ٩.
                                पचमहामृत ३४.
 पदान १५७
                                पञाब १७१।२३१
 पडोसियोंके साथ वर्गीन १००.
                                       吰.
 पडोसियोंके साथ मले और धुरेकी
                                फर्रुखाबाह १७०
   क्हानी १०१
                                मान्सीसी १६६
 पतिन्ता धर्म १०७१२२।१९३.
                                       ਵ,
 इचलिक ऑपिनयन १२९।२३४.
                                श्चातिस्मा १६२
 परसरामनी ३८५.
                                वमन ८.
 परा १३२,
                                ब्रह्मधर्य्य ६६।६७।६९।७०।७१।७२.
 पराजारजी १११११८५।१९६।२४८.
                                 पश्चिमोत्तर देश १७१.
                                   ,, अखह ६७
 वकाय ३२.
                                   <sub>≡</sub> वसम ६९,
 प्रत्याहार २१/१२२६.
                                   , मध्यम ६९
 प्रशाह ४६.
                                   .. कनिष्ट ६९
 पाईलेट १६५_
                                महासमात्र १६६।१७१
 पाटशाला ६९.
 पावजली सुन १३६।१७९।२१४,
                                बझसमात्रके नियम १६८
 पाप ६०.
                                बद्या १४४
```

नाम. प्रष्ट. नाम. प्रष्ठ. भारत धर्म्भ महा मंदल १७३. बाइबल १६७. भारतीय राष्ट्रीय सभा १७३. वानप्रस्थाग्रम १८२. बालक का जरपन्न होना १२०. भारतीय सामाजिक मेळा १७३. भी ७७ n का जन्म स्थान १२०. भीम ५४ .. મીલિસા ૧૨૨ | ૧૨ દા૧૨૪, .. का धर्म, माता विताके साय १२५ भीषम १३६।१५७ व्यान १२६ भवः ७ बिद्राजी २४१. मामया ६७, विधवाधर्म १२२. भूग ६८ विभीपण १००. भोग १०८ बिरोधियोंसे बर्ताव १०२. - की इच्छा ११४।११५. बिषयी पुरुष ११३. ,, के अपूरे बेगको रोकना ११५-बिष्णु मगवान १४६. 212 230 चीर्य १०। इस्राक्ष्णां क्राक्रशंहरू , का मध्यम अधिकारी ११८₋ 2031222 · का कनिष्ट अधिकारी ११८, बद्धि ७७।२५२. का अत्यत किन्द्र अधिकारी मञलीसेना ११४. 115. मसकी कहानी ५२. भ. वेद २३८. मका १३११५१, वैदच्यासजी १११।१६५।१७९।२२६ मध्रा १७० 2 \$ W | 2 8 6. मदीना १५५, वेदांतमत १४५।२३६. मन ३५।३७।३८।३९।५८।६४।७७-ब्लेवेडण्की मेडमे १७२. \$661503. चैपालियम १६१. मन्त ८० बौद्ध ८४. मनजी २०१. बौद्धमत १३९ से १४५ तक २३०. मरियम मामा १५४।१६१. वंगदेश अर्थात वगाल देश १४८।१६६, महात्माका अपराध २३५. वय २४८।२५४. ₁₁ आदर २३५ भ. 1, इतिहास १९४ भग ४७ महात्यामी १९६, भवजी १९०।२२०. महाभारतः १३६।१५७।१८५।२४१

नाम. प्रम महामारी १२. महाजावय २०६. महेन्द्र १४४, माइक्ल १६२ मात्रभाषा ६८ मार्टिन हवर १५०।१६५, मिशन १५५. मिमोंसे छत्ति १०१ मीमान्सा शास्त्र २४९. भीरांबाई ८७ मरादाबाद १७०. भहरमद साहब १५११२३१. मसा १६१. নুহ ৩, मेघनाइ ७०. मेत्री १९६. मीजिला १६५, मोह ४९।२४९ मीक्ष ४।२४५।२६३।२५६.

मीनवत १७०. संहत मिश्र १४५. ચ. वाव २१८. यजीघरा १३%. यहरी १६२. यहोपवीत ७३. याञ्चवरस्य १९६।१९७ युद्धविद्या ९९,

यधिष्ठिर् १३७।१८६

भोक्त जीवन २५३.

श्रीम कीत्रस्य २५३।२५४.

नाम. पृष्ठ, युनीटेरियन १६५. योगाध्यास ४।२०३।३१५. योगान्यास के आनन्द ६०३. क्षेत्रास्थाम का अधिकारी २०३१२१५ 2 2412 10

योगाभ्यास का समय २०३. योगाध्यास के साधन २०६. योगाम्यास के नियम २०४. योगाम्यास का पहला पर २११, योगान्यास का इसरा पर २११. होगास्यास की शीसरी अवस्था २ १२. बोगाम्याह की चौथी अवस्था २१३. धीक्ष १३५।१५०.

इत्रसासा १४।३०८।१०९. रणशिवसिंह १६०, रमधान १०८. रद्याण २३८. रास ३४७ राजनीति १३५. राजपताना १५०।१७१. राजसमाकी चाकरी ९९. राधिका १४६. शमधन्द्रजी ३६।५०।७०१८०।१००-२०४।१११।११६५।१४६।१८५-

₹\$0|₹₹£. राममोहनराय राजा १६६)१६८ रामानुज ८२।८३।१४६।१४७ रामानदजी १४७ रामायण १३५.

रावण पर्वाणवादवादेववादेव

नाम. ताम. 98. पृष्ठ, रीफीरमर २३६ विकालत ९९. रस्तम ५७, विचक्षणता ७७ वितर्क २१५. रूप १४९ रेशस १४७. विभित्तिपाद २१४. रोडीसाइव १४८ विरजानेन्द्र सरस्वतीजी १७०. रोना ९. विस्वमंगलजी १९१. रीमन कैयोलिक १६५. विवाह ७४।१०६ विपाह के समय की प्रतिहा १०७ ਲ. विश्वामित्रजी १११।१८५. लघुशका २८. लना ४८ ब्रन्दावन १७०, छल्लीचम्पी ५५. वेदमाप्यमुगिका १७१ वेदोक्तमत १३३. हरमण ७०।३३०, वैशास्य २१७ हक्ष्मीजी १४६ लाहीर १५९।१७१. ग. ळीलावती ७४ शक्ति २३२/२३५/२५२, ক্টাম ४९. डारीरका जन्म और मोक्ष १८१ लंका १००।१४४ वरीरकी बनाउट ५. ਥ. धरीरकी खुद्धि २८, शरीरके वेग ६।७४ वरका १५१. बशिष्ठ ६८।८०।८१।२४५, शरीर यरकी भांति है ३३. वस ३०. शरीर सुस्म ३४, वही २३१. शरिर स्थल ३४, वाजिदअसीयाह ४४, श्रद्धा ५७ वात्सायन १०८।११० श्रवण ८०, जिविगिरिजी २५६. षाय २१. विविगिरि शान्ति आश्रम १७७ वापु बृक्षोंकी २२. श्रीकृष्णत्री ८०।१३६।१४६।१५७।१६ वालमीक ८०। १३६. व्यायाम १२।१३।९९ १८५१२५५ व्यायाम का समय १४, ब्रकदेवजी ७४।१११।११५।२३७ ह्यायाम् का स्थान १४ নুদ্র ওধ व्यास ७४. शुद्धोधन वे३९

नाम. प्रष्ठ. श्रीत २२८. डेालसारी ५३. जीच २२०।२४६. श्रीश्री ५०. शंकरस्वामी २३६. श्रंकराशार्य १४५. धका ४८ ₹. प्रतिचेत् भानद ७९ सत्य १३८।२१८।२१९।२३१ शस्यत्रत १२४. सत्यार्थ प्रकाश १७१. सासम ११।८०।८१।८२।८३ सनस्कुमार २३८, सनरसंगात २४१, सनातन १४९. सनातन धर्म्म समाज १७३ सन्पास आयम १८२।१८४।१८८ समाधिसविकार २०९१२१५, समाधि पाह २१४।२१८।२२३, समान २२६. सर्वे ग्राभारण के साथ बर्ताव १०२. स्वर्ग १८८।१८९ स्वच्छता २७. स्वप्रभवस्था ७९ स्वमाव १०६ साधन कट १९, , कमर १७ ,, गर्द १९, ,, via 94.

m पेट. १८.

नाम. प्रष्ठ. _य छाती १८. न नाभी १७, 2 बाहु ३९, n मस्तक २०. u समझरीरकें २०. साधन पाइ २१४, सामानिक उन्नति १२८ से १३७ तक २५५ साहब सिंह १५९ स्नान करना २८. n का समय २८१२९. स्वाद १५५ स्वाच्याय २२१. स्मार्थ ५१. सिद्दीक १५५. सिद्धापन २०६ मिद्धियां २१२. सीताजी ८०।१४६. बीचर्म १२१. सङ्गारता ४३. सुख २४७।२५२ सब्द्रतगीन ८६ सपि भवस्या ७६ स्तुति ८८ सेन १४७ सोविया १५२. सीलन ४२ सोहराव ५७ सकरर २५६. सनय १३७ बतात जरपत्र करनेकी शीति १०८ 1051110.

नाम. नाम. 98. पष्ठ. संतोष ५३।२२०. इनुमानजी २४५. सम्प्रज्ञात २०८ हरश १५३. सम्बन्धीसे बर्ताव ९८ हरिदार १३४. संसार सराय हे ९८ इरिबिंद सस्या १६०, सोस्यमुनि २३०, इस्तिनाषुर १६७ सिंहमत १५६. हारापर्वत १५१. सेन्टजीन १५४।१६२. हिम्मतसिंह १५९, मेन्टपील १६५. हिरप्यक्रस्यप ८६ क्षेन्टमैध्यूज १६५. ਗ਼. ₹, त्रिमृर्तिबाद, १६५, इकताभाला २३२. ਜ਼. इक्क्लयकीन ७८।७९, तान धार्थ्य 間 40. ज्ञानकेलक्षण २२५ इरोस २२८. VALLABH A वहाप.



इति अकाराद्यतुक्रमणिका

समाप्ता ।

। अथ साधारण धर्मा ।

धर्म एक संस्कृत शब्द है जिसका अर्थ धारण करना है, बोल बाल में धर्म उन कमों को कहते हैं जिन के जानने और ठीक २ करने से इस संसार में मुख और अन्त में मुक्ति मिल सक्ती है, और इस के विरुद्ध उन कमों को न जानने और न करने को अधर्म कहते हैं जिस के कारण अनेक प्रकारके दु:खों में

फँसना पड़ता है।
जिन कर्मों को करते समय या फल भोगते समय अपने को वा इसरों को आराम मिले वे धर्म में गिनेजाते हैं और जिन की करते समय वा फल भोगते समय अपने को या इसरों की हु:ख पहुँचे वे अधर्म समझने चाहियें।

ज़िन कमों के करने से शारीरिक-मानसिक और आरिमक शक्तियां श्रम से बढ़ती चली जानें और जिन रीतों पर चलने से मनुष्य को अपने स्वरूप का शान हो और इस विश्व से अपना संबंध जानपड़ें वह धर्म है और इसके विरुद्ध अधर्म । द्वष्ट संस्कार और द्वष्ट कमों को अधर्म और श्रम संस्कार

और शुभ कमों को धर्म कहते हैं। दुष्ट संस्कार और दृष्ट कर्म अर्थात् बुरे विचार और बुरे काम वे हैं जिनके करते समय भय, शंका, वा छज्जा उरपन्न हो।

खाना, पीना, सोना जागना, हर्ष, शोक, मित्रता, शञ्जता आदि मारी वार्तो में भृनुष्य और पशु दोनों बराबर हैं परन्तु मृतु-प्य में एक ऐसी शिक्त भी विद्यमान है जिस के कारण से धर्म और अधर्म की पहिचान सक्ता है और धर्म को अकेर जाग कार और उसके अनुसार चलकर ऊँचे से ऊँचे पद मान करसक्ता है, और इसी कारण से मनुष्य इस ख़ृष्टि के सारे चराचर से ऊँचे पद का समझा गया है।

जिन महात्मा पुरुषों ने धर्म को मछे प्रकार जानकर उसके अनुसार कर्म किये हैं उन को उस के फछ में शहद से अधिक मिठान स, जलसे अधिक श्रीतछता, चंद्रमा से अधिक शांति और आनंद और सर्यसे अधिक तेज और प्रकाश जान पड़ता है। वे धर्मको एक पछ भी छोड़ना नहीं चाहते और उस को अपने आप धारण करना और इसरों को धारण कराना अपना सब से बड़ा कर्तव्य समझते हैं। सार्यों और अझानी पुरुष उनको ऐसा करने से बहुधा रोकना चाहते हैं और अनक प्रकार के कष्ट भी पहुंचाना चाहते हैं परन्तु धामिक पुरुष किसी रुकावट और कष्ट का ध्यान न करके धर्म के छियं अपना जीव तक अपण करने को तस्यार रहते हैं।

इस के छिप अपना जात तक्ष्मजंत्र करने का तस्यार रहत है। मनुष्य चाहे किसी देश का हो किसी जाति का ही, धनाब्य हो वा कंगाल, पढालिखा हो वा अज्ञानी, वालक ही या घुटू, पुरुष हो वा स्त्री, सब धर्म को प्राप्त करने और उसके फल भी-गने के अधिकारी है।

जब ममुष्य जन्मताहै तो धर्म वा अधर्म उंसके साथा बनते हैं। जन्म भर हर समय में ये बराबर साथ रहते हैं और जब ममुष्य मरजाताहै तो सारी सांसारिक वस्तुएँ खी, पुत्र, नीकर, चाकर, धम, मान, बड़ाई इत्यादि उसका साथ छोड़कर यहां ही रह जातिहें केवल धर्म बीर अधर्म साथ जातिहें इस कारण सब को उन्वित है कि धर्म को आति आवश्यक समझकर उस को जानने का और उसके अनुसार उमर भर चलने का उपाय करें और इसरों से प्रयत्न करावे।

सांसारिक वस्तुओं के प्राप्त करने में बहुत परिश्रम उठाना

पड़ताहै फिर भी कभी प्राप्त होतींहें और कभी नहीं, क्योंकि यदि बहुत से मनुष्य उपांय करें कि वे राजा बनजावें तो वे सब कदापि नहीं हो सक्ते और इस के सिवाय सांसारिक वस्तुओं के प्राप्त होने पर यदि उन का अनुचित वर्तांग कियाजाने तो संभव है कि अपने तर्ह या दूसरोंका दुःख पहुँचे परन्तु धर्म को यदि लाखों और करीड़ों मनुष्य प्राप्त करना चोहें तो सब को प्राप्त हो सकता है। धर्म के प्रभाव से सांसारिक सामान भी थोड़े परिश्रम से मिलने संभव हें और उन का अनुचित वर्तीयकभी नहीं हो सक्ता। औ-र न यह कभी संभव है कि थामिक पुरुषों से किसी की दु:स पहुंची । जैसे उत्पन्न होने से लेकर मरण पर्यंत मनुष्य की अवस्था की एक ही श्रेणी दीख पड़तींहै परन्तु उस में वालकपन, युवा अवस्था, बुट्रापा इत्यादि भेद उपस्थित हें और जैसा बचपन में पारंभ होजा-ताहै उसी रीति से तरुणाई और युटापा बहुधा ब्यतीत होते हें इसी रीति से धर्म अर्थात् मनुष्य के क्मों की एक ही पंक्ति जान पड़-तीहे तो भी धर्म निक्षक अर्थात् धर्मके खोजनेवालों की सुलभता और वर्तान के लिये धर्म के थोड़े से भेट करदेना चाग्य समझा गया और उन भेदों में से शारीरिक धर्म इत्यादि प्रथम कमें। की पूर्णता से दर्णन करना उचित समझागया है क्योंकि आदि अच्छा होने से अंत तक सुगमता से सफलता होती चलीजाने ॥

होंने से अंत तक सुगमता से सफलता होती चलीजावे ॥

प्रथम दां गड़े भेद १ लोकिक और २ पारलोकिक धर्म हैं ।
लेकिक धर्म से प्रयोजन उन कमों से हैं जिन को जानने और
काम में लाने से अधिर आरोग्य और निर्मल चुढ़ि होकर अपने
मन चांदे सांसारिक सुख मिलना संमव है ।

पारलौकिक धर्म से वे कर्म समझने चाहियं जिन के द्वारा मोक्ष मिलतहि।

लोकिक धर्मके पांच भेद कियगये हैं •

१ ज्ञातीरिक धर्म अर्थात दह के कर्म

२ मान्सिक धर्म अर्थात् व्यवहारिक कर्म

३ आत्मिक धर्म अर्थात् जीव के धर्म

थ गहत्य धर्म नयात् कुटुँव के धर्म

४ गृहस्य वम जुनात् छुट्टन र नम् ५ सामाजिक धर्म अर्थात् जाति धर्म

इसी रीति से पारलेक्किक घम के चार भेद हैं

? सन्यास धर्म अर्थात् संसार त्यागन करन के धर्म

२ योगाभ्यास

३ ज्ञान अर्थात् आत्मज्ञान

ध मोस

। प्रथम विभाग।

मयम अध्याय

शारीरिक धर्मकी व्याख्या

शारिरिक धर्म से उन क्मों से प्रयोजन है जो इस स्थृल श-रीर से सैबंध रखतेंहें-जो मृत्यु केपश्चात यहीं रहकर नष्ट होजाताँह

ये कमी जन्म धारण करते ही आरोभ होजाते हैं-जिसे-टूप पीता, हाथ पांच इत्सादि अशिर के विभागों का हिलाना-मल, मुझ का त्याग करना, सांना, जागना इत्यादि-

थोड़े समय तक ये कर्म स्वाभाविक ही होते रहते हैं-परन्तु ज्यों ज्यों मनुष्य बड़ा होता जाताह सृष्टिकर्ता इन कर्मों के दर्ने

का बीझा मनुष्य पर डालता जाताँह

वे बालक बड़े भाग्यवान है जिन के माता पिता इन कमों के अच्छेपन का अनुभव करके और स्वयं उन को भले प्रकार जान करके अपने बालकों को बचपन से ही इन कमों के करने वा स्वभाव डाल देते हैं 1 । शरीर की बनावट वा कामों का संक्षेप से वर्णन।

शरीर की बनावट वा कामों का वर्णन तो पारलेकिक धर्म में किया जावेगा ताभी साधारण रीति से देखने में भी इस गज़ डेट्

गज़ के पुतले में अट्भुत चतुराई और बनावट दिसलाई देती है। हड़ियोंका जोड़-रग और पहाँ की तार्मेंदी-मांस और चर्वी का लेपन-चमड़े का टकन-फेफड़ों में वायु का लोहार की घोंकनी के

समान धरावर चलकर लोहू को साफ करना-दिलके द्वारा लो-हूका सारे गरीर में एक रीति से धूमना और उस के मल का गुड़दों और चमड़े के लिट्रों अर्थात् गिलटियों के द्वारा निकलते रहना कैसी अट्युत लीला रची हुई है।

आहार चवाने के लिये मुख में दांत-उस का नर्म करने ओर पचाने के लिये मुख में धूक ओर पेट में पित, आहार पहुंचतेही अपना२ काम केसी रीति अनुसार आरंभ करदेतेहें । दिमाग्-अर्थात् भेजे के बचाव के लिये, कि किस के अंदर अनेक सूर्म गुक्तियां काम कर रही है, अस्थियों की टूट डिनिया, सर्दी

और गर्मा इत्यादि से बचने के छिये बाल ने नेने के बचाव के लिये पलक, उंगिलियों के बास्ते नासुन और इसी रीति से शरीर के सारे अवयवों के बचाव के छिये जैसे चाहिये ठीक बेसे ही हट सामान बने हुए हैं।

शरीर में कोई कांटा इत्यादि जुभजांव ता उसकी बाहर निकालने का उषाय, कोई न खाने योग्य वस्तु मुख की राह से चलीजांव तो बमन वा दस्त के द्वारा बाहर निकालने का उपाय, नाक में कोई विरुद्ध बेमेल वस्तु जानेलगे तो बालों से रुकावट होनी वा छींक के द्वारा तुरंत बाहर निकाल देना, कोई घाव लगजांव तो उस को अच्छा करने वाला मसाला-लोह-पीव इत्या- दि चारों ओर से देंडिकर घाव को अच्छा करने का यत्न कर-ना कैसे प्रवल प्रवंध हैं।

रेसे प्रयुक्त प्रवेध पर भी जब शारीरिक धर्म के नियम बार र तोड़े जाते हैं तो शरीर में अनेक प्रकार के रोगादिक उत्पन्न होकर इस को दुःख में फँसाकरके अंत को नष्ट कर देतेंहें और यदि

जारीरिक धर्मों के नियमों को भले प्रकार जानकरके निश्चय पूर्वक इन की पालना की जावे तो सब आरीरिक शक्तियाँ पबल होकर और यथार्थ रीति से बद्कर पूर्ण आयु और शारीरिक मख का कारण होती है।

। शारीरिक बेगांका ठीक २ वर्ताव ।

शारीरिक वेगों को अनुचित रीति पर कभी उत्पन्न न करना चाहिय परन्तु जब वे अपने आप स्वाभाविक उत्पन्न हों वा किसी भूल के हुन अनुचित तौर पर ही उत्पन्न हों तो उन की रोकना बहुत ही बुरी वात है और जारीरिक धर्म के विरुद्ध है।

बेगों की रोकने से बाहर निकलने योग्य पदार्थ अगीर के भीतर रहजान से दुःख देता है और अनुचित वर्ताव से उन वेगों के स्थान दक्ति और निकम्मे होजाने से अप्ट महर का दुःख लगजाताँह

और शरीर यथार्थ नहीं बर्ने पाता ।

यदि किमी बंग के समय वा चाल में कुछ परिवर्तना अर्थात अवला बवली करनी आवश्यक वा ठीक समझीजावे तो ऐसी परिवर्तना अर्थात् अदला बढली धीरे ? करनी अच्छी होतीहै. बहुत काल तक वेगों के ठीक २ वर्ताव से वे मनुष्य के आधीन हो जाते है।

धार्मिक पुरुषों के जानने के लिये थाउँसे वंगों का संक्षेप वर्णन टन के डाँचत और अनुचित वर्ताव के साथ इस स्यान में किया जाता है।*

१-भूख-जब पेट में आहार नहीं रहता है तब जटरागि का वेग उत्पन्न होताहै और उस समय पेटमें आहार न पहुंचाने से शरीर शक्तिहीन होजाताहै इस कारण आहार अवश्य पहुँचा-ना चाहिय-भंग इत्यादि मादक वस्तुओं के काम में छानेसे यह वेग अनुचित्त तरह पर उत्पन्न होताहै उस हेतु इन वस्तुओं को

वर्ग अनुचित तरह पर उर्पन्न हाताह दूस हतु इन वस्तुमा का कभी काम में न लाना चाहिये । २-तृषा—अर्थात् प्यास जन शरीर में स्वाभाविक मात्रा से तरी कम रहजाती है तो प्यास का वेग उरपन्न होताहै और जीभ सूखने लगती है इस वेग के रोकने से बहत सी बीमारियां पित का निर्बल

लगती है इस वेग के रोकने से बहुत सी बीमारियां पित का निर्बंछ होना इत्यादि के उरपन्न होने और इस के उर्परांत मृत्यु का भी उर है ऐसी वस्तुएँ जो गर्म और रूखी हों खाने से यह वेग अदुचित तौर पर पैदा होता है ॥ 3-मल त्याग-हाजत के समय दस्त को रोकने से उस का

प्रभाव मगृत में जाना आरंभ होताहे और माथा भड़कना, आधा-सीसी,कृत्रनी, बवासीर हत्याढि अगणित बीमारियां उस वेग को रोकने से उत्पन्न होतीहें ॥ ४-मूत्रअर्थात् पेत्राब-इस वेग को रोकने से भी कई व्याधि-यां मूत्र का बंद हांजाना वा जलन से आना इत्यादि उत्पन्न होती हे अधिक ठंडी और मृत्र लानेवाली वस्तुओं के सेवन से यह

येग अनुचित तोर पर उरपन्न होताहै ॥

%-अपानवायु-जितना चाहिये उस से अधिक अहार करलेने वा बादी चीज़ों के साने से यह बेग बारश्डरतम्न होताहै-जीवत है कि एकान्त स्थान में जाकर इस बंग की निकाल दिया जांब लजा इत्यादि कारणों से बहुषा बढ़े शुद्धिमान भी इस बंग को रोक कर अपनी आरोग्यता की विगाड़ देतेंहै ॥ •

द्र-व्यमन करना-जन कोई ऐसी वस्तु जो मनुष्य के साने की नहीं है पेट में चटी जाती है तो मेदा अर्थात् आंते उस को नहीं सहसक्तीं और वमन के द्वारा निकालना चाहती हैं धूणा-लाने वाली वस्तुओं के देखने और दुर्गध के स्पूर्ण से भी जी मचलाकर वमन आतीहर्ड जात होती है ऐसे अवसर पर लीन मिलाएड्डए गर्म पानी से वा गर्ल में उँगली डालकर वा मार इत्यादि जानवर का पर डाल कर अच्छी तरह शुद्धि कर लेनी चाहिये इस वेग के रोकन से शीत-पित अर्थात् शरीर पर दाफड और कुए इत्यादि रोगादिक होजाना संभव है।

७-र्छाक-जय अधिक सर्दी वा सर्दी और गर्मीक एकाएकही बदलने का प्रभाव पड़ने से वा तीहण वस्तुएँ जैसे मिर्च तैवाकू इत्यादि की भांस हवा के साथ नाक में जाते ही एक दम छींक आती है-इसके रोकने से सिर भडकना, सिर का भारी होजाना, कनपटी और भँवारों की पीड़ा आदि कई व्याधियां उत्पन्न होजातीहैं। विना कारण बार २ वती नाक में बालकर वा हुलास स्वकर छींके लना इस वग वा अनुवित बताव है।

८—इकार—बहुषा जब पेट भर जाता है खाने के पश्चात् कभी २ डकार आतीर उस को धीर से निकाल देना चाहिय इस के रोकन से पायन शक्ति विगड़ जाती है, पेट फूल जाता है, भोजन के समय था पीले मुंह सीलकर ज़ार २ से डकारलना बहुत

ही अनुचित है।

९—डेवासी—डंब आठस्य और यकावट के कारण से उचासी जातींहे विना शब्द करने और यदि बहुत से महुप्य हों तो मुंह फेर कर और हाथ वा कमाछ इत्यादि कोई कपड़ा मुंह पर रच कर इस बेग को निकालना चाहिये इस बेगनो रोकन से सारे जारीर और दिशेष-करके आंसों में पीडा होने का उर हैं। १०-खांसी-जब फेफड़े आदि में कोई दुःख होता है जैसे फेफडे में कफ का विशेष उत्तरित होना,तो खांसी के द्वारा वह उस दुःख दो दूर करना चाहताहै।तम्बाकृवा चरस के अधिक पीने से, वा खटाई के अति अभ्यास से, वा खिकनाई पर पानी पीने से, वा अर्जाण इत्यादि से यह वेग उत्तरह होताह और इस के बृद् जाने से क्षय इत्यादि प्राण्यातक रोगादिक उत्तरह होने वा भय है। ११-नींद्-अरिर जब यक जाताहै तो मुख चाहता है, विशेष करके बचपन में आठ से उस पेंट तक, युवा अवस्था में छः से बारह घंटे तक और युद्धि में जितनी नींद आजाव उतनी ही

करके वचपन में आठ से टस घँटे तक, युवा अवस्था में छः से वारह घँटे तक और बुद्दांप में जितनी नींद आजाव उतनी ही छेना बाहिये और रहनगत के हिसाब से न्यूनाधिक भी योग्य है जैसे अति परिश्रम उठावें वे किंचित् अधिक सोवें—जहांतक सह सके, सोने के समय मुंहको वस्त्र से नहीं टकना चाहिये जिन से अच्छी हवा सांस छे सके, जब मछ वा मुत्र की गंका हो, वा भूख प्यास छग रही हो, वा अहार पचा न हो उस समय सोना गरीर की आरोग्यता को बिगाइता है। सोने के पश्चात मुंह के बूक को ज़क से कुछा करके अच्छी तरह शुद्ध कर छैना उचित है। सेक, तमागा, परीक्षा की सामग्री, और घर मे किसी रोगी की टह्छ करने के काग्य इस बेग को रोकने से मस्तक में पीड़ा, गरीर का भारी होना, गरीर में आछस्य का आना इस्यादि अनेक रोग छग जाते हैं।

लग जाते हैं। १२~रोना वा ऑस निकालना-जब मनुष्य के मन पर एकाएक ही कोई आनंद वा दुःख व्यापताहे तो आप से आप रोना आता है और ऑस टपकने लगते हैं और कभी २ कोमल हृदय का पुरुष अपने किये हुए व्यतीत बुरे कभों को

स्मर्ण करके घबराता है और भविष्यत काल में उन होरे कमों ने बचने का संबंधन संप्रण करताह उस समय आंखों से आंस् निकलने लगते हैं जिन के द्वारा घार्मिक पुरुषों के विचार के अनुसार उस के पिछले पापों का बल न्यून है।जाता है, जब किसी कारण से सचा रोना आवे तो उसके वेग की कदापि नहीं रोकना चाहिये, तिनक २ सी बात पर रोने का स्वभाव डालना वा पर में किसी कोक के समय लगा के दिसावट की गीति पर रोना इस गंग का अनुचित वर्ताव है।इस वंग को रोकने से मस्तक और कनपटी में पीडा, आंखों की पीडा और कमांट दस्तों की बचाधि होजातीहै—जिस का कारण यह है कि शोक वी चीट वा प्रभाव जो नेत्रों पर होना या वह आंतों पर होता है।

१२-काम अर्थात् वीर्य का वेग-इस वेग का अधिक संबंध मन के साथ है और इसी कारण से इस को केवल शागी-रिक देग ही नहीं समझना चाहिये-जहांतक होसके बुरे विचारों को रोकना चाहिये इस का यथार्थ वर्णन मानसिक धर्म के विभाग ब्रह्मचर्य और गृहस्थ धर्म के विभाग सन्तानीत्पत्ति में किया-जावेगा, वीर्य सम्पूर्ण जरीर का राजा है और सब जरीर में ऐसा फेला हुआह जैसे दुध में मक्सन,गन्ने में मिठास, तिलों में तल।मग-जकी ताकत, शारीरिक वल, दृष्टिकी तीश्णता और मुख की क्रांति र्वार्याधीन ही है इसी के द्वारा विशेष विचार शक्ति और परिश्रम उठा-ने की शक्ति उत्पन्न होती है।एसी अच्छी और उपयोगी वस्त्र को कोई छुटाना नहीं चाहता और उत्पत्ति उस की खुर्च करने ही परहे इस हेतु ईश्वर ने इस के निकाम में भी एक निराला स्वाद रख दिया है। धर्म पर चलनेवालों को चाहिये कि सन्तानोत्पति की आवश्य-कता के समय तो ज्यय करें और केनल स्वाद के बग होकर ऐसी अमृत्य वस्तु को न छुटावें क्योंकि ऐसा करना इस वेगका अनुचित बर्ताव होगा। जिस समय काम के कोष से शरीर में वीर्य का वेग उत्पन्न होताहै तो वह सर्व शरीर केअवयवों से निकलना

आरंभ होजाता है और उस समय मन को एक मुख्य आह्लाद माप्त होताहै ।

मस्तक के पिछले विभाग में एक मुख्य स्थान है जहां से काम का वंग उत्पन्न होताहै जब कपाल के उस मुख्य स्थान में हल चल मच जाती है तो उसी समय लोडू इत्यादि और सब अव-यवों में भी काम का वेग उत्पन्न होजाताहै और वीर्य का प्रभाव

पहिले उसी स्थान से चल कर पीठ की वीर्यवाहिनी नाडियों में होता हुआ और उन के रसों को साथ लता हुआ अंडकोप में आता है और वहां खेत रंग का द्रव्य बनकर गर्भाधान की शक्ति उत्पन्न करने वाला होजाता है इस से यह बात निकलतीहै कि वीर्य के

निकलने के तीन द्वार हैं उन में से पहिला द्वार मस्तक का पिछला भाग है इस पहिले द्वारके शुभ विचारों का ताला लगाना बहुत ही आवश्यक है ।

निर्रुजताकी बातें वा कहानियों के पट्ने सुनने से वा स्त्री की पुरुप और पुरुप को स्त्री के मुख्य२ अवयवों के दृष्टि गोचर होने से काम का वेग अनुचित रीति से उत्पन्न होता है ।

एसी अयोग्य रीतियों से विशेष करके बाल्य अवस्था में इस वेग को कदापि उत्पन्न न होने देना चाहिये जिस का ब्यवहारो;-

चित उपाय केवल यही है कि रात दिन सत्संग में रहना चाहिये-सारे संसार के धार्मिक पुरुषों ने सत्संग की बहुतही महिमा वर्णन की है और धर्म संबंधी साधनों में उस की बहुत बड़ा साधन माना है जिस का वर्णन विस्तार पूर्वक मान्सिक धर्म के साथ दूसरे विभाग में किया जावेगा।

यदि वचपन में आदि से ही बचों का पूरा प्रयत्न रक्सा जावे तो जब तक प्रयत्न रहेगा काम का वेग प्रगट न होगा न्यून से न्यून लड़कों की २० वर्ष की अवस्था तक और लड़कियों की

१५ वर्ष की अवस्था तक सँभाल रसनी आवज्यक है। इस सँभाल से उन का वीर्थ अच्छी तरह से पुष्ट होकर शरीर की आरोग्यता आदि मुख देने का कारण होगा और उन की संतित भी पुष्ट और आरोग्य होगी पाँट एसा होना कोई रीति से भी संभव न हो तो लहकों के बीर्यकी १६ वर्ष तक और लड़कियों की १३ वर्ष तक अवद्य ही रसा रखनी चाहिये इस का पूरा वर्णन मान्सिक धर्म के विभाग ब्रह्मचूर्य में और गृहस्य धर्म के विभाग सन्तानांत्यांति में किया जावंगा ।

। आरोग्यता बनी रखने की दूसरी रीति ।

। व्यायाम्।

यद्यपि मनुष्य के ज़रीर में अनेक रोगादिक भरे हैं जिन की जानना बहुत कठिन हैं तथापि आरोग्यता के नियमों पर चलमें से बहुत से रोगों से बचाव होजाता है और निर्गेगता बनी ग्लने के लिये ब्यायाम बहुत ही आवज्यक हैं।

व्यापाम वह दिव्य साधन है जिस के शित दिन करने से मञ्जूष्य बहुत फुर्तावाटा, निरोग और मफुद्धित रहताहै और पूर्ण आयु प्राप्त करताहै और यदि कोई रोग शरीर में हो और वह गेग बहुत पुराना और असाध्य न होगया हो तो इस साधन को लगातार और साधारण रीति से करने पर इस रोग का बल घटकर औन २ आरोग्यता होनी प्रारंभ हो जातीहै और जब यह साधन करना आरोभ करदिया जाताई तो बहुधा कोई नया रोग नहीं होने पाता कटाचित् बोई विदेश अमर्यादा न की हो।

्व्यायाम एक स्वाभाविक साधन है-बच्चे जब बहुत ही छोटे होते हैं तो अपने हाथ पूर्व इत्यादि अरीर के अवयवों को सदा हिलाते रहतेहें और जब योड़े से बड़े होतेहें तो निरंतर दोड़ने भागने, उछलने, कूदने के खेलों में उद्योग करते रहते हें और उन खेलों में प्रसन्न होतेहें और इस रीति से उन का सारा शरीर भले प्रकार पोपण होता रहता है और वे सदा फुरती वाले और प्रफुल्लित रहते हैं और जो बच्च अभाग्यवश वे खेल महीं खेलनेपाता तो वह जन्म भर रोगी, उदास और दुर्बल रहता है॥

केवल मनुष्य की ही नहीं परन्तु दैव ने प्राणी मात्र की न्यायाम करना सिखलाया है और व करते रहते हैं यहां तक कि जो पक्षी और पशु इत्यादि मनुष्य के फंदे में फंद लाते हैं वे बंधन में होने पर भी लगना बहुत सा समय न्यायाम में लगा-ते हैं जैसा कि चिड़िया—घर और अजाइब—घर में यह प्रति-दिन दृष्टि गोचर होताहै कि सिंह और रील मैंना और तोते इत्यादि पशु और पक्षी अपने २ पिंजरों में बहुत सा समय चलने, फिरने, फुदकने और फड़फड़ाने में न्यतीत करतेंहें इन कारणों से मनुष्य की भी न्यायाम करना हर तरह से आव-इयक और जिसते हैं ॥

व्यायाम का मूल तत्व यह है कि शरीर को अच्छी तरह परिश्रम होकर किंचित पक्षीना आजावे, अत एव चलना, दोड़ना, छलांग मारना,कुरती लड़ना,गृक्ष पर चढ़ना,जल में तेरना, खंड पेलना, सुद्गर हिलाना, बोझ उठाना, वा दूर फेंकना, फरीं, गदका, बनेठी इत्यादि लकड़ी के खेल, चांदमारी करना, तीर लगाना, पोड़ा इत्यादि पशुओं की सवारी करना, तथा कई प्रकार के अंगरेजी खेल-कुकेट, फुटबोल, लान्टेनिस इत्यादि सब व्यायाम अर्थात् इारीर के साथन गिनेजाते हैं॥

इन में से जिन साधनों में मन लगे और जो रहन-गत या

अपने व्यापार वा बृत्ति के अनुकूछ हों उन्हीं को करना चाहिये व्यायाम को इन्छानुसार नहीं करना चाहिये परन्तु इसने। अपना मुग्य क्तंत्व्य समझ कर प्रतिदिन करना एचित है हों इतना विचार अवश्य रहे कि जितने छुटी २ तरह के और शरीर को कम येकाने-ब्राले साधन होंगे बतने ही अधिक लाभ लायक होंगे॥

ह्यियों के साधन पुरुपों के साधनों से और भी इनके होना

चाहिये और रजस्वलाधर्म वा गर्म के समय तो उन इलके साधनों में से भी बेनल जुने हुए थीड़ से साधन बहुत सारचेती और पथ्य के साथ वरने चाहिये ऐसी दशाओं में न बरने से इननी हानि नहीं होती जितनी कि निना विचार से ब्यायाम बरने में होती है और उस में भयानक फल मिलने का उन है। उत्तम समय व्यायाम का सान के पश्चात और भाजन से पहिले है यदि बांड दूसरा समय नियत करने की आनज्यकता हो तो शंताओं से रहित होकर और भोजन के पूरे पाचन हो- जानिक पश्चात व्यायाम करना चिवत हैं, सानन करने के समय

र्छगोट अवस्पही वमना चाहिये और उत्तम तो यह है कि जेप सन शरीर नम्न रहे अथवा बहुत योड़े वस्न पहिने जातें॥ कुळे मेटान में जहां निमेछ और स्वच्छ हवा आती हो, व्यायाम बरना बहुत लाभ टायफ है परन्तु उपदी वा प्रचंड

पत्रन से बचना टिचत है। जेसे २ अवस्या टटती जावे वसे ही व्यायाम के साधन इटके और क्मी के साथ होने चाहिये॥

इंडिय जार पना के ताब होने चाहिया। मनु आदि ऋषियों वा वचन है कि हर एक मनुष्य की स्त्री हो वा पुरुष राजा हो वा रंक व्यायामे निन्यप्रति अवस्य करना चाहिये जो कोई उस रोग नाजक साधन को नहीं करते हैं उनको भोजन विष के समान छगता है आदि में बहुत थोड़ा ज्यायाम करना चाहिये और सने २ अपने वछ, पराक्रम के अनुसार बट्टाना चाहिये इस रीति से फुरती और चाठाकी धीरें २ आती जाती है ॥

यदि व्यायाम के साधनों को अपने, आप करके दिखलाने और पूर्ण रीति से मुख से वर्णन करने से ठीक र और छुगमता से समझना संभव हे तथापि अधिक समझनाले और व्यायाम सीखने के अभिलापी पुरुषों के हितार्थ थोड़े से आवश्यक साधनों का वर्णन लिखना उचित समझा गया ॥

इन साधनों को इर मनुष्य अपनी शांक के अनुसार करें मुख्य परिमाण यह है कि शरीर में किंचित् पसीना आजावे किंतु विशेष थकान कदापि नहीं होनी चाहिये नहीं तो छाभ के बदछे हानि होने का भय है ॥

पदि धार्मिक पुरुषों और विशेष करके साधुओं को काम के बेग को रोकने की आवश्यकता हो तो उनको छाती और बाहुओं के साधनों के द्वारा शरीर की भट्टे पूकार धकाना चाहिये॥

इन साधनों में यह भी एक गुण है कि बिना किसी सहारे अर्थात् ऐरिरेट्स आदि के हर मतुष्य हर स्थान में सुगमता से कर सक्ता है ॥

यदि बूढ़ा आदमी भी अपने शरीर वल के अनुसार परि-माण के साथ व्यायाम के साधन प्रारंभ करेगा तो कुछ काल में उसका शरीर भी तरुण पुरुषों के समान फुर्ती वाला होजाना संभव है ॥

यद्यपि एक २ साधन की संख्या सात २ रक्सी गई है तथापि व्यायाम करने वाळ अपने वळ, अवकाश और रहनगत के अनुसार संख्या नियत करसक्ते हैं ॥ •

जिनको बैठने का वा सोच विचार का काम विशेष करना पढ़े उनको उचित है कि अपने काम के बीच में अर्थात हर दों २ तीन २ पंटों के काम के पीछे दो मिनट के वास्ते छाती और बाहुओं के साधन अवश्य करिलया करें और हर साधन के बीच में थोड़े से पांतड़े टहल लिया करें ॥

साधन करने के समय जहांतक हो सके दम रीकने का उपाय कियाजावे और नहीं तो स्वास मुस बंद कर के नाक के राह

निकालना चाहिये ॥

यदि य साधन छगातार यहुत काछ तक होते 🧯 तो सारा गरीर <u>सडोल होजाना संभव है ॥</u>

वे साधन भीचे लिखे अनुसार हैं॥

९ पांव और टांगों के साधन ।

(क) पांव की उंगलियों के सहारे खड़ेहोकर और यदन की तना हुवा रसकर और बाहुओं को ऊंचा करके एक स्थान में खंडे हुए कम से कम सात बार उछलना ॥

(स्त) कपर लिसे अनुसार एक स्थान में सहे रहने के बदले सात पांबहे तक उछलते हुए चल कर उसी रीति से पीछा आना ॥

(ग) पांव की उंगछियों के बछ सड़े होकर अकड़ते हुए सात पांवहे चलना और पीछा आना ॥

(घ) सारे शरीर को तनाहुआ रखकर और दांगों को थोड़ा सा झुकाकर पहिले दाहनी टांग को एक पांवंडा दूर रखना और फिर बांई टांग को उसी स्थान में लेजाना और दाहनी टांग को अपने पहले स्थान पर लेबाना इसी रीति से उल्ल २ कर सात बार करना"। कहते हैं कि महाराजा श्री रामचन्द्रजी के

ट्त अंगद ने लंकापति रावण के दरीक्षाने में अपनी टांग पृथ्वी पर टेक कर कहाथा कि कोई दर्बारी योद्धा उसकी टांग को उठावे बहुधा पुरुषों ने कोशिश की परन्तु टांग हिल भी न सकी अंगद ऊपर लिखा साधन अतिदिन एक सी बार किया करता था॥

(ङ) दोनों टांगों को चोड़ा करके और हाथों की र्जवा करके ओर दोनों को मिला कर उछलना फिर टांगों की मिला-कर और हाथों को चोंड़ा करके उछलना अर्थात् जब टांगें चोंड़ी हों तो हाथ मिलजावें और और जब हाथ फैलें तो टांगें मिलजावें-सातवार ॥

(च) एक टांग से पन्दरा पावडे चलना और दूसरी टांग से नतनी ही दूर उलटे पांव पीछा आना ॥

(छ) बदन को तना हुवा रखकर और घुटने पर हाथ रखकर सात बार ऊठक बैठक करना यह साधन बहुधा बच्चों के छिये अच्छा है॥

(ज) तने हुए खड़े होकर पहले एक टांग की पीछे दूसरी टांग की झटका देना-सात बार ॥

२ नाभी और कमर के साधन ।

(क) दोनों हार्यों को कमर के दाएं बाएं रसकर और सारे शरीर की तना हुवा रसके कमर से ऊपर २ के शरीर को एक ओर कमर तक झुकाना और फिर बसी रीति से दूसरी ओर—सात बार ॥

(ह्न) ऊपर खिले रीति से खड़े होकर कमर से ऊपर के सारे शरीर को आधे घुच वा चक्र के अनुसार जल्दी २ सात बार पुमाना ॥ (ग) जारीर की तना हुवा रखकर और दीनों बाहुओं की ऊंचा करके और दायों की भिलाकर राहा होना और फिर आगे की झुककर अपने पांव के अंगुठों की छूना परन्तु घुटने मुद्देन न चाहिये-सात बार ॥

(प) एड़ियों नो ऊंचा रसकर उच हूँ वैटकर उछटते हुए सात पांबड़े सामने की ओर चलकर उसी तरह टलटा पीछा आना !!

३ पेट और छाती के साधन ।

(क) राड़े होकर और अरीर को तना हुवा रराकर टांमों हाथों को ऊंचा करना और छाती से ऊपर के अरीर की पहिले दाहिनी ओर फिर बांई और की सात बार बुकाना ॥

(स) ऊपर हिस्ती रीति अनुसार सात बार पीछे नी ओर झुकना । इस साधन से पेट का बद्ना ऑर तिछी की बीमारी नहीं होती ॥

(ग) सात बार डंड पेलना अर्थात् दोनों हायों की पृथ्वी पर धरकर और पायों को फैलाकर और चौपगा होकर एक बार दाहिनी और और दूसरी बार बांई और बर्ज करके डंड निकालना ॥

(य) भींत से दो पांवड़े ट्रा सड़े होक्र टांहने और घांए हाय को वारी वारी भींत पर रसका सारे अरीर को वरू से सात वार झुकाना ॥

(ड) अकड़े हुए खड़े होकर दोनों बाहुओं को योड़ासा फेटाए हुए रसना और मुटियां वेंद वरके और कोहनियां मोड़-कर दोनों हायों को छाती के पास छाना और अटके के साय दोनों बाहुओं को फेलाना परन्तु कोहानियां मुझी हुई हे-सात बार-यह साधन कफ इत्यादि बीमारियों को रोकने वाला है ॥

(च) बदन को तना हुवा रखकर और बाहुओं को छंवा करके दोनों हथेछियों को मिलाना और फिर जहांतक होस-के दोनों बाहुओं को फेलाना—धात बार ॥

४ बाहुओं के साधन ।

(क) सारे शरीर को सीधा रखकर खड़े होना और बाहुओं को तना हुआ रएकर कोहनी के पास से नीचे की ओर झुका देना-सात बार ॥ (रर) सीधे खड़े होकर और दोनों कोहनियों को एक साथ

मोड़क्र हाथों को क्षेत्रे के पास छाना और फिर झटका देक्र दोनों हाथों की एक साथ फैछाना और फिर एक दम पीछा छेजाना सात बार॥ (ग) जपर छिखी रीति अनुसार हाथों को झटका देक्र

(ग) जपर लिखी रीति अनुसार हायाँ को झटका देकर जपर की ओर एक साथ फैलाकर फिर एक दम कंधों के पास पीछा लजाना—सात बार ॥

(घ) पहले एक बाहू को बल से पन्दरा बार धुमाना और फिर दूसरे को ॥

(ड) दोनों वाहुओं को एक साथ चक्कर की भांति बहुत वल से परन्तु यत्न के साथ तीस बार घुमाना ॥

५ गरदन और कंठ के साधन।

(क) खड़े हुए और सारे अशिर वो तना हुआ रखकर पहिले दाहिने केंप्रे की ओर, फिर बांए केंप्रे की ओर, सात बार गर्दन को झवाना ॥ (स) सहे हुए सारे अरीर को तना हुआ रसकर और मस्तक को थोड़ा सा नीचा करके गर्दन को पहिले दाहिनी ओर फिर बांर्ड ओर झुकाकर और फिर सिर को ऊंचा करके गर्दन तक पीछे को झुकाना—सात बार !

६ मस्तक के साधन।

(क) दिसी दीवार की ओर पीठ करके दीवार से दो पाँग है दूर खंड़ होना और दोनों हार्यों को कमर पर स्वकर जितना हो संक सिर को नीचे अपात दीवार की ओर झुकाना और फिर हार्यों को कमर से उठा कर पींछे की ओर दीवार से छगा- कर सिर को पींछे छटकाना और सारे खंडून को साथ कर हार्यों को दीवार से अछग करके सिर को कई पछ तक छटकाए हुए रगना-हो बार।

(स्त) हाथों को भूमि का सहारा और पाँवों की दीवार का सहारा देकर एक २ मिनट तक क्छटे छटके रहना ।

७ सारे शरीर के साधन ।

(क) विसी कंबी वस्तु मूंटी वा वृक्ष की शासा इत्यादि को पकड़ कर आधे २ मिनट तक चार वार छटकना ।

(स्त्र) पृथ्वी पर छेटरर झारार को तना हुआ रखकर और दोनों टांगों आर बाहुओं को जहांतक होसके चौडा फैलाकर एक मिनट तक छेट रहना।

(ग) कपर टिखे बजुसार दोनों दोगों नो मिछानर पांची नी भोर और दोनों बाहुओं नो मिछानर सिर नी तरफ जितना छंना किया जा सन सारे बदुन नो छंना करना एक मिनट तर l

(म)ओं वा छेटर्नर और दोनों हायों को पीठ की ओर

कमर के पास ले जाकर मिलाना और फिर छाती केवल पहिले दाहिनी ओर, फिर वॉई ओर सात बार करवट लेना ॥

(ङ) शरीर को साधारण तोर पर रख़कर दी मिनट तक सीधे छेटे रहना ॥

ये सारे सापन आध धंटे में और अभ्यास होजाने से इस से भी कम समय में हो सक्ते हैं यदि इस थोड़े से समय की ऐसे आवश्यक और उपयोगी काम में नहीं लगाया जावेगा तो बीमारी को, दुःख उठाने और उपया सर्च करने के उपरांत, इस से कितना ही अधिक समय देना पढ़ेगा ॥

। शुद्ध वायु, शुद्ध जल, शुद्ध अन्न और शुद्ध

वस्त्र का काम में लाना।

धार्मिक पुरुषों और धर्म के खोजने वालों को, शारीरिक वेगों का ठीक वर्ताव रखते हुए और शारीरिक व्यायाम को नित्य प्रति करते हुए, नीचे लिखी बातों पर भी पूरा ध्यान देना चाहिये॥

। बायुका ठीक वर्ताव ।

मनुष्य के लिये सब से बिशेष आवश्यक वस्तु इवा है वह हर समय अपिरमाण सांस के द्वारा पी जाती है और इसी हेतु वाषु सब स्थानों में अधिकता से बिद्यमान है। यदि थोड़े समय भी वायु न मिले वा विपीली इन पीने में आवे तो आयु पूर्ण होजाती है जितनी निर्मल और सुखरी वायु सुले मैदान बाग समुद्र और नदी के तट की मिल सके उतना ही अधिक लाभ समझना चाहिये.॥

सांस के द्वारा जो वायु अंदर जाकर पीछी बाहर निकलती है

वह गंधी हो जाती है छोटे और अंधर घरों में बहुया महुप्यों के रहने से उनके स्वासों से निक्छी हुई वाधु आरोग्यता को हानि पहुँचाती है-इस हेतु से जहांतक हो सके हवादार और खुछा हुआ घर होना चाहिये और सॉने के कमरे में बहुत महुप्य वा सामान कदापि नहीं अरुना चाहिये यदि किसी मुख्य अवसर पर किसी स्वान में अधिक महुप्य इकड़े होवें तो वहां पर सुगंधी फूछ और छोवान इत्यादि को कम में छाना चाहिये ॥

वृक्षों से रात के समय गंधी इदा निकलती है और दिन में निर्मल इस कारण से रात को वृक्षों के नीचे अधिक समय तक

क्भी बेउनां वा सोना न चाहिये ॥

वायु की जरीर में छेजाने और वाहर निकालने के लिये प्राण इंद्रि अर्थात नाक के दोन्ने छिद हैं जिन में यह झित भी है कि वे अच्छी और युरी हवा की पहिचान सकें इस हैतु जहां युरी हवा मालूम ही और यदि वहां से झटपट निकल जाना हो तो सांस की रोक लेना टिचत है यदि विशेष समय तक रहना हो तो जहां तक होतक धीरे ? स्वास लेना उचित है ऐसे अवसर पर नाक की बंद करके ग्रेह के द्वारा सांस लेना बहुत ही अनुचित और आरोग्यता की हानि कारक है ॥

जहीं हुर्गंघ आती हो बहां सदा वा बहुत देर तक कदापि नहीं रहना चाहिये यदि मन उपरांत रहना पढ़े तो इस हुर्गंघ को दूर करने के दंग नाम में छाना आवर्त्रपक है यदि दूर न हो सके तो मुर्गंधि और हुर्गंघ को कारने वाछी वस्मुओं के द्वारा हवा को स्वच्छ कर छेना आवश्यक है ॥

यदि प्रति दिन किमी रमणीक स्थान में कम से कम पांच बार और विशेष अपनी इच्छा बछ और अवनाश के अनुसार धीरेर स्वास की ऊपर देंचा जावें और थोड़े समय के छिये वहां रोक कर फिर उसी रीति से घीरे २ निकाला जावे और थोड़ी देर बाहर रोक कर फिर ऊपर को खेंचा जावे तो इसी तरह साधन करने से शरीर के बहुत से भीतरी पढ़ें। और फेंफड़ों इत्यादि में बायु का प्रवेश होकर शरीर के मेल के निकल जाने में सहायता मिलती है और सारा शरीर स्वच्छ और पुष्प की भांति पुष्कृतिल होजाता है। परिश्रम का काम अधिक किया जा सकत है और थकावट कम आसकी है। इस साधन के लगा-तार करने से थोड़े ही समय में प्राणस्थिर होने लगती है। मन भी एकाय होकर प्रवाश और है सर प्रेरणा होने लगती है।

। जलका ठीक बर्ताव ।

षायु से दूसरे दर्जे पर विशेष आवश्यक और काम में आने वाली वस्तु जल है और इसी कारण से परमेश्वर ने तीन चतुर्योश के लगभग पानी रक्खा है और वनस्पति और प्राणियों के अध्यवों में भी वहुत कुछ जल विद्यमान है मनुष्य के शरीर में (१००) सो में से (१००) सत्तर भाग पानी से भरा हुआ है शरीर के कठोर से कठोर विभाग दांत, बाल और नखों इस्पादि में भी जल विद्यमान है। नस और पहों की नमीं, लोह इसादि में भी जल विद्यमान है। नस और पहों की नमीं, लोह इसाद में भी पानी से मदद मिलती है और चलते समय अस्थियों में रगह न लगने का कारण भी पानी ही है।

पानी को अहार और दबा दोनों कहते हैं कारण यह है कि कोई खाना बिना पानी के न चय सक्ता हे और न पय सक्ता है स्वर्प जल में पचाने इत्यादि की मुख्य हाक्ति विद्यमान है ॥

विना आहार बहुत समय तक मनुष्य जी सक्ता है परन्तु विना जल जीता नहीं रह सक्ता | नैरीस्य पुरुप को दो तर जल के लगभग की भीतीदन आवश्यकता समुझनी चाहिये हां गर्म ऋतु में कुंछ विशेष और सर्द ऋतु में कुछ कम ! और इतना ही पानी पसीने, थुक और मूत्र के द्वारा निक्छता रहता है ॥

नीचे छिस्ने अधारों पर पानी न पीना चाहिये ॥

- (१) व्यायाम के पश्चात्.
- (२) स्नाली पट.
- (३) तर मेवा साने के पीछे.
- (४) सद्दी और चिकनी बस्तुओं के खाने के पीछे. (५) ऊंघ आती हो तो.
- (५) ऊष आताहात। (६) विनाप्यासः

(६) रिना जाए, प्रीप्म ऋतु में दंडा जल सा वर्फका जल वा शर्वत इत्यादि बिना प्यास वा प्यास से अधिक पीना बहुत ही हानि कारक समझना चाहिंच इसी रीति से भोजन के समय हर जास के साय जल पीना वा बार बार अत्यंत जल पीना भी आरोग्य-ता के हानि पहुँचाता है श्रेष्ठ तो यह है कि भीजन के एक यंटे पीछे जल पिया जावे ॥

मोटे मसुप्य को अवश्य ही भीजन के समय जल न पीना चाहिये वा बहुत कम जल पीना चाहिये ॥

जहांतक हो सके स्वच्छ और सद्य पानी पीना चाहिये मर-घट और कवरों के पास के कुओं और इरिणयों का पानी वा जिस कुए का पानी यहुत दिनों से न सींचा गया हो वा जिस पानी क रंग, गैंघ और स्वाद में अंतर जान पड़े वह कदापि नहीं काम में छाना चाहिये ॥

जहां नदी का जल काम में लाया जाता हो वहां घस्ती से ऊपर का पानी बहुधा अच्छा होता है क्योंकि उस में मल मूत्र इत्यादि के मिलने की शंका नहीं होसकी जहां तालाव का पानी पिया जाता हो वहां स्नान करना, क्यड़े धोना इत्पादि काम उस में होना ही न चाहिये वा हर काम के छिये डचित दूरी पर न्यारे २ घाट बने हुए होना ठीक है जहां कुए का पानी पिया जाता हो वहां पनघट कुए के किनारे से इतना ऊंचा और पक्षा बना हुआ होना चाहिये कि कीड़े मकोड़े और वर्ष ऋतु का मेळा पानी इत्यादि उस में न जा सकें.

श्रीर वर्ष ऋतु का मैठा पानी इत्यादि उस में न जा सके. और यदि ऐसे कुए चारों ओर वृक्षों से चिर हुए हों तो उन के ऊपर छाया.होना चाहिये कि वृक्षों के पत्ते इत्यादि का कूड़ा गिरने और सड़ने न पांवे और ऐसे कुओं का पानी हर साछ वर्षा ऋतु के पीछे निकाल दिया जाया करें तो बहुत लाभ

होगा॥ पीने के पानी को टपका कर स्वच्छ करना बहुत ही

अच्छा है परन्तु जिन बर्तनों में पानी टपकाबा जावे, वे बर्तन शुद्ध रहने चाहियें यदि शुद्ध न रहेंगे तो उन में मेरू जमकर पानी के के छोटे २ जीव उराज हो जाने का भय है ॥ पीने के पानी को अधिपर ओटा ठेना वा लोहा गर्म करके

पीने के पानी को अग्रिपर ओटा छेना वा छोहा गर्म करके इस में बुझाछेना, फिटकड़ी के पानी से सोध छेना और कपढ़े से छानना बहुत अच्छा है ॥

कई अवस्याओं में गर्म पानी पीना भी लाभदायक है। पूंट के करके पीने से प्यास बुझती है और रुधिर के घूमने में तेज़ी आती है और आंदों में आहार कारस अच्छी तरह बनता है, पाचन शक्ति धढ़जाती है और मूत्र को शुद्ध करके अच्छी तरह बाहर निकाल देता है। अजीर्ण में भोजन से पहिले पक छटांक गर्म पानी पीना बहुत फल दायक है। सदीं लग गई हो, वा नींद न आती हो, वा बहुत थकावट हो, तो भी गर्म पानी पीना जच्छा है।

छोहे के बर्तन वा मिट्टी के घड़ों में पानी रखना धहुत

अच्छा है । वे बर्तन और स्थान जहाँ वर्तन रक्से जाते हों ऐसे शुद्ध रहने चाहियें कि वहां काई न जमने पांव और सदा उन को दक कर रखना चाहिये ॥

। आहार का ठीक तरह से काम में लाना ।

अवस्था-प्रकृति-ऋषु और रहनगत अर्थात् व्यवहार का विचार रखकर वे चीजें जो जन्दी पचने वाली हों, जो अच्छे स्वाद वाली हों और शरीर को भट्ट प्रकार पोपण करें खाना चाहियें।।

कही-सड़ी हुई-जली हुई या दुर्गध वाली वस्तु न साना चाहिये और रााने पीने की चीजें अति गर्म कभी न काम में

ञाना चाहिये II

धातुओं अर्थात् स्थान से निकलने वाली वस्तुओं में से खवण-धनस्पति में से नाज-ऋतु फल-और हरा शाक-माँस अहार के स्थान पर दूध, पृत और मनसन मित दिन काम में खाना अति लाभदायक है परन्तु किसी वस्तु को चाहे वह कैसी ही स्वाद-हो बिना भूख खाना वा भूस से अधिक साना सर्वपा हानि पहुँचाता है ॥

एक ही आहार को विरकाल तक करते रहना भी आरोग्यता को हानि पहुंचाताई क्यों कि शरीर केपोपणके लिये छुदीश
बीजों की आवश्यका है और उन सब का शरीर में पहुंचाया जाना आवश्यक है इस हेतु रहनगत पर ध्यान रख के
छुदै छुदे आहार अपने लिये छांटना और उन को परिमाण
से काम में छाना जीवत है—जैसे विचार परिश्रम के लिये कंद,
मूल, सेव, अंगूर, बाहाम इस्यादि फल; शारीरिक परिश्रम के
निमित्त सत और चिकनाई वाली वस्तुएँ जैसे चांवल, शकर
इस्यादि; मांस बढ़िने के लिये गेंहुं, जी, दाल इस्यादि और अरिय

बढ़ाने और पुष्ट करने के छिये खार और चूना मिछी हुई वस्तु-एं-दूध, घृत आदि अधिक छामकारी हैं ॥

साने के समय ठीक २ नियत करने चाहियें-बहुधा प्रति दिन कम से कम दो बार और अधिक से अधिक चार बार

उचित कार्टांतर के साथ आहार करना योग्य है ॥ कोई वस्तु जो बहुत सी हाथ आगई हो परिमाण से अधिक कभी न खानी चाहिये और इसी भांति यदि कोई निकम्मी बस्तु मिळजांवे तो कभी काम में न ळाईजांवे ॥

तिकन्या बर्ता । मठजाव ता क्या काम म न ठाइजाव ॥ भोजन के समय चित्र को बहुत मसत्र रखना और खाने को मुंह के यूक्र के साथ भन्ने प्रकार गीला और महीन करके

और दांतों से धीरे २ चिगलकर खाना चाहिये ॥ भोजन के पश्चात थोड़े समय के लिये टहलना, क्रब्छ समय

तक दाहिनी करवट से छेटना, राग इत्यादि खुन्ना वा धीरे २ अपने आप गाना वा किसी मनोहर पुस्तक अथवा समाचार पन्न की पदना उचित है। उस समय बहुत परिश्रम वा चिंता अथवा

दौड़ने भागने का काम करना वा ऐसी बैठक बैठना जिस में पेट दवे वा एकाएक ही सो जाना आरोग्यता का हानि कारक है !!

। स्वच्छता अर्थात सफाई ।

जैसे बायु, जल और आहार शरीर के पोषण के लिये आवश्यक हैं वेसे ही स्वच्छता अर्थात् सफ़ाई को भी एक अति आवश्यक और पूर्ण का मुख्य विश्वास समझस साहित ।

आवश्यक और धर्म का मुख्य विभाग समझना चाहिय । बाहरी वा भीतरी भेद से स्वच्छता के कई विभाग हैं जिन

में से ज़ारीरिक धर्म संबंधी स्वच्छता का वर्णन इस स्थान में किया जाता है जो बहुधा जल, मिट्टी, पवन और अग्नि के द्वारा होती है ॥

। शरीर की शुद्धि ।

शरीर में हजारों छिद्र हैं जिन को रोम कहते हैं और यदापि बायु का निशेष विभाग नासिका के ही द्वारा शरीर में जाता और बाहर निकलताहै, इसी रीति से जल और आहार मुख के द्वारा शरीर में जांतहें और मल मूत्र होकर बाहर निकलते रहेतेहैं, तो भी बहुत सा सूक्षम विभाग इन तीनों बस्तुओं का संपूर्ण छिट्ठों में होकर शरीर में जाता और बाहर निकलता रहता है इस कारण से सारे छिट्ठों को नीचे लिखी रीतियों से शुद्ध रखने का बपाय करते रहना आवश्यक है ॥

(१) लघु शंका या मल के त्याग वस्ने के पश्चात् वन के स्थानों को शुद्ध वस्ना, नासूनों से मेल निकाल कर दाथ और

उंगलियों को मिट्टी मे धीमा चाहिये ॥

(२)दांत और जिहा को दांतुन से अच्छी तरह शुद्ध करना चाहिये बंबूठ वा नींब के द्वस की कोमल शास्ताबिशेपलाभदा-यक है यदि दांतुन न मिल सके ती सुंठि और लवण के चूर्ण को काम में लाना उचित है॥

का काम में छाना राचत है।।

(३) सारे शरीर को मित दिन जल से धीकर गुद्ध रखना

'चाहिये, जिस को बोल चाल में स्नान करना कहते हैं स्नान
का जल भी निर्मेल होना चाहिये बहते हुए पानी में जो

थोड़ा लगर से गिरता हो स्नान करना आधिक लाभकारी है
स्नान के समय सारे शरीर को गीले कपड़े से धीरे २ रग
इकर मैल उतारना और स्नान के पश्चात् सुखे कपड़े से
पेलन रीनत है।

प्रशासिक है। प्रश्न-सान के लिये अचित समय कौनसा है।।

उत्तर-हर मनुष्य अपने अवकारा, अवस्था, आरोग्यता और ऋतु का ध्यान करके जो समय उचित समझा जांवे उसी समय पर स्नान करे, बहुधा सीने के पश्चात् मल मूत्र का त्याग करके स्नान करना चाहिये॥

जब इारीर थका हुआ हो, गर्म हो, पेट भरा हुना हो, मल त्याग करने की शंका हो, उस समय में स्नान करनाःं उचित नहीं। बीमारी के समय मुख्य करके दस्त और अतिसार अर्थात् पेविश की श्रीमारी में न्हाना उचित नहीं।

गर्म ऋतु में सूर्य वदय से पहिले झान करना अति फल-दाई है जिन का शरीर नैरोग्य हो उन को बहुधा उसी समय ठंडे जल से और यदि हो सके तो बहुत पानी में झान करना चाहिये। निर्वल और दृद्ध मनुष्यों को बहुधा सर्द ऋतु में थोड़े उप्ण से बंद मकान में झान करना जबित है॥

त्रीप्म इत्यादि सब ऋतुओं में स्नान के पीछे धोती आदि गीठा वस्त्र धारण करना हानि कारक है ॥

(४) प्रति दिन, तीसरे दिन या आठवें दिन, विशेष करके छुप्क और शीत काल में सारे शरीर पर तैल मर्दन करना

बहुत गुणकारी है ॥

(५) केशों को सदा स्वच्छ रखना चाहिये, आठवें दिन वा जैसा अवसर हो, किसी मैठ निकालने वाली वस्तु सादुन, आंवछे इत्सादि से केशों को धीकर तैल लगाना उचित है ॥ (६) लान के समय और सीते और जागते समय भी नेत्रों को ठंढे और निर्मल जल से मिगोना और छींटे मारकर अच्छी तरह शुद्ध करना चाहिये यदि नेत्र किसी कारण से निस्तेन और मेल से भरे हों तो त्रिफला अर्थात् हरेड़े वहेड़ा और आंवले के पानी से धीकर कुछ काल पीछे वा सोते समय बच्चों के काल और बड़ी अवस्या वालों के सुमी लगाना अच्छा है॥ (७) हेमन्त ऋतु में थोड़े समय नम्र शरीर से चूप में बैठने और त्रीप्म ऋतु में चाँदनी में बैठने से, सूर्य और चंद्रमा की किरणों से शरीर बहुत निर्मेछ, शुद्ध और प्रफुछित हो जाता है।

। उज्जल वस्न ।

वस्त्र ऐसी भांति के पहन्ने योग्य हैं कि जिन में होकर सदीं वा गर्मी अवगुण भ कर सके जो ऐसे कसे और जकड़े हुए महों कि जिन के धारण करने और उतारने में बहुत परिश्रम पड़े और स्वास छेने में रुकावट हो वा कोई विभाग हारीर का दवा हुवा रहे और न ऐसे खुछे हुए हों कि चछते समय पवन से उड़ने छेगे वा इतने छंबे हों कि पृथ्वी से रगड़ते हुए जोवें ग्रीप्म ऋतु में मस्तक पर एक यान का साफा और पांव पर मीजे पहला उचित नहीं हैं॥

बल्लों को समय २ पर झाड़ना और मैल निकालने वाली बल्लुओं और जल से धोना चाहिये जो जल से धोए न जा

सकें वन को वायु और धूप से शुद्ध कर लेना चाहिये।

जैसे दिन के पहने के वस्त्र गुद्ध और सुधरे रखने आवश्यक हैं, उसी रीति से रात के काम में आने वाले वस्त्र-विछोना इत्यादि और धौती को भी गुद्ध और स्वेत रखना चाहिये॥

इत्पादि आर धाती का भा ग्रह आर स्वत स्वना चाहिये॥ साने पीने और दूसरे काम में व्यानवाले वर्तन और सामान को भी स्वच्छ और मुखरा रखना उचित है॥

। घर की सफाई।

रहने का घर ऐसा होना चाहिये जिस में सीम वा गीछा-पन न हो सूर्य का प्रकाश भन्छे प्रकार आता हो पाखाना ऐसे स्यान में हो कि सारे घर में दुर्गंघ न फैटने पांवे और जिसकी सफाई सुगमता से हो सके॥ रसीई भी ऐसे स्थान में हो कि धूंओ सब घर में न फैल सके, रसीई में प्रति दिन भोजन बनाने से पहिले झाड़् देकर चूने की ज़मीन हो तो पानी से और नहीं तो मिट्टी इत्पादि से चौका देना अचित है, रसोई के घर में यह भी ध्यान रखना चाहिये कि न तो जल पृथ्वी में प्रतेश होने पाने और न एक स्थानमें एकज होकर सड़ने लगे सीम और हुगीय को दूर करने के हेतु सावधानी के तीर पर यदि लोबान इस्यादि भी जलाया जाने तो अति श्रेष्ठ है॥

पाज़ाना और मोरियां प्रति दिन साफ होनी चाहियें घर के बाहर वा चौक और बरामदे में तुछसी इत्यादि छोटे द्वस और पुप्पों की कूंडियां अनुक्रम से छगाना और कमरों को पुप्पों के ग्रुच्छों से और ऋषि मुनियों के चित्रों से और उपदेशक बाक्यों से सजाना चाहिये॥

यर्पाकाल के पीछे सारे घर में चूने से धुलाई करा के युद्ध कर लेना अचित है ॥

गीला पन वा दुर्गंथ दूर करने के लिये वा बार्द ऋतु में तापने और घर की गर्म रखने के लिये अवश्य अग्नि जलाई जाती है इस हेतु चुम-निर्गम अर्थात् धूआं निकलने का मार्ग भी रखना आवश्यक है यदि धूआं निकलने की नाली न हो तो ऊपर छत के पास और नीचे पृथ्वी के पास ऐसे ताबदान और छेद रखने आवश्यक हैं जिन के द्वारा धूंआं निकल संके और निर्मल वायु आवके जहां ताबदान और प्रकाश आने के छिद्र न हों वहां कोथला इत्यादि जलाना विशेष कर के द्वार चंद करके ऐसा करना आरीग्यता को यद्वत ही हानि पहुंचाताहै।

। प्रकाश को काम में लाना ।

रात्रि के समय प्रकाश काम में लाया जाता है। मिट्टी के तैल में जिस की लोग बहुषा जलने के काम में लाते हैं दुर्गंध और धुंआ विशेष होने का विकार है इस हेत तिल बा सतों का तेल या मोमनची जलाना टानित है यदि अधिक

प्रकाश की आवश्यकता हो तो मिट्टी का तेल ऐसी लम्पों में जलाना चाहिये जिन में काच की चिमनी वा कोई दूसरा

रपाय ऐसा हो कि धूंओं और काजल कम निकले ॥ . कम प्रकाश वा अधिक प्रकाश के सामने अति सक्ष्म काम करने से नेत्रों को हानि पहुंचती है इस कारण यह ध्यान

अवस्य रखना चाहिये कि सुरम काम करते समय पूरा प्रकाश रहे और लेम्प इत्यादिको सनमुख रखने के स्थान में अथगा तो पीछ की और वा बांई और उचित दूरी और ऊंचाई पर रखमा चाहिये और यदि बहुत काल तक काम करना पहे तो हर घंटे, आध घंट के पीछे नेत्र मुंदकर एक दे। मिनट तक विश्राम लेना उचित है ॥

ऊपर लिखे नियमें कि अनुसार चलने से जारीरिक आरोग्यता अच्छी वनी रहती है और रोग नहीं समने पाता

प्रश्न-क्या ऐसे नियमों पर चलने से महामारी से बचना भी संभव है ॥

डत्तर-महामारी के वल का प्रभाववहुवा उन्हीं शरीसें पर विशेष चलता है जिन में ससी प्रकार का पदार्थ पहिले से उपस्थित है। और ऊपर लिखी गीतियों, पर चरने से, नेम्स पदार्थ वनने ही नहीं पाता इस कारण महामारी के रोगों से भी बहुत बचाव होजाता है तो भी महामारी की रोक और इस

से बचने के लिये सामाजिक चन्नती का भार उठाने वाले मनुष्यों की प्रबंध करना चाहिये जिस का वर्णन सामाजिक धर्म में विश्व पूर्वक किया जोवगा ॥

। शरीर एक घर की-भांति है।

प्रगट हो कि मनुष्य का शरीर केवल घर वा यंत्र के भांति है और यद्यपि शरीर का प्रभाव, आहार और रहनगत के कारण, मन इस्यादि पर भी अवश्य पड़ता है—जैसे भूक प्यास निद्रा के कारण आलस्य, मस्तक की पीड़ा इस्यादि में मन की शक्तियाँ—स्मृति इस्यादि ठीक २ निज का काम नहीं कर सक्तीं, तो भी शरीर पर मन का मभाव अधिक पड़ता है—जैसे भय, कीध आदि शरीर को इतना अवगुण पहुंचाते हैं कि कभी २ बहुत असाध्य रोगादिक होंजाते हैं इस कारण से शारीरिक धर्म को पालन करते हुए मानसिक धर्म इत्यादि शारीरिक धर्म से कहे गुणा अधिक सावधानी से पालन करना चाहिये जिन का गुलान्त आगामी विभागों में वर्णन होगा ॥

। प्रथम भाग ।

। मानसिक धर्म की व्याख्या ।

जैसे मस्यक्ष दिखाई दैनेवाला स्थूल शरीर अर्थात् पंच महा-भूत नी काया क्वा, मांस, राधर, अस्थि, मेद और वीर्य से बमा हुआ है देसे ही प्राण जो जीवन और चलने किरने ना नारणहै, कमें इंद्रियों, ज्ञान अन्द्रियों और प्रतिक्षण संवस्प विकरण करने वाले मन से बमा हुआ है ॥

इन सब जिक्तियों से बना हुआ स्ट्रिम स्रिति स्थूळ शरीर के भीतर है जिस की शक्तियां स्थूळ अरीर से कई गुणा अधिक है और केवळ प्रकाश क्य है—स्थूळ जरीर स्ट्रिम अरीर का टक्कन वा खोळा मात्र है जिस पर उस का प्रभाव प्रतिक्षण पढ़ता रहता है॥

। मानसिक धर्म की व्याख्या अलंकार में ।

अर्छंनार रूपी क्या में धार्मिक पुरुष ऐसा कहते है कि जारीर कपी नगर में मन राजा की भाति है, ज्ञान इंट्रियां उस के अधिकारी, वर्म इन्ट्रियां उस के सेवक, संपूर्ण नाड़ियां और पट्टे उसकी सेना और वीर्त्यं घन का भंडार है। वीर्च्य जितना अधिक होगा और सम्पूर्ण कारागारियों, चाकरों और सेना से ठीकर काम छेकर उन को वीर्त्य कृषी धन से मसन्न किया जावेगा, उतनी ही राज्य की बृद्धि होगी और यदि धीर्य थोड़ा होगा और उस के बढ़ाने का उपाय न किया जावेगा और उस की वृया और विपरीत से ज्यय किया जावेगा तो मन रूपी राजाका तेज जाता रहेगा, कारवारी निर्वेत्ठ होकर चक जावेंगे और अंतमें काम करने से उत्तर दे देवेंगे और राज नष्ट की मास हो जावेगा ।

मन की शक्तियां अगणित हैं, जिन के ठीक २ वर्ताय करने से सर्व मुख मास हा सक्त हैं और यदि अज्ञानता, आलस्य और लाल्च आदि विषयों के कारण सम्पूर्ण शक्तियों की ठीक २ दृद्धि न होने पावे वा उनसे पूरा २ काम ही न लिया जावे वा विपरीत काम लिया जावे तो मन इंद्रियों के बंधन में फंस कर आंति २ के दुःखों में पढ़ जाता है और इन्द्रियों भी अध्यक्ष रहित सेना के अनुसार व्याकुल और विदर्श हुई रहती हैं।

।मन को सम्पूर्ण अवस्थाओं में एकाब रखना चाहिये।

जैसे दिन के पीछे रात्रि और रात्रि के पीछे दिन सदैव होते रहते हैं, और श्रीष्म के पश्चात् अरद और अरद के पश्चात् श्रीष्म का तार छगा हुआ है, इसी प्रकार सांसारिक कामों में सुख के पीछे दुःख और दुःख के पीछे सुख छगा हुआ है। इस हेतु किसी हर्ष वा शोक में अधिक छिपायमान न होकर मन को सम्पूर्ण अवस्थाओं में सावधान और एकाम एसमा चारिष । न आनन्द के अवसर पर अत्पंत है। आन-न्दित हो जाना उचित है, न दुःख के समय में बहुत ही घबराजाना योग्य है—इन दोनों अवस्थाओंको चिरस्थायी न समझकर अपने सदाचारों में सबी मन से छगा रहना चाहिये। जितने बढ़े २ मदाप्य प्रसिद्ध काम करके अुपना नाम कर गये- हैं, वे सब ऊपर लिखित शीत अनुसार अपने करने योग्य कामों को करते रहे हैं उदाहरण की तरह पर संक्षेप मृतान्त महाराजा समयन्द्र जी का लिखा जाता है॥

। दृशन्त महाराजा रायचन्द्रजी ।

जब महाराजा रामचन्द्र जी को उन के पिता दशरथ जी ने राज्य देने का विचार किया उस समय अयोध्या वासियों और रामचन्द्र जी की माता कीशल्या इत्यादि की अत्यन्त हुई हुआ. जैसे २ राज्य तिलक का समय पास आता जाता या प्रर-बासियों का आनन्द बढ़ता जाता था । यहांतक कि जिस दिन राज्य तिलक होना था, उस से पहली रात्रिको सब रात नगर और प्रवासों में भांति २ के आनन्द मंगल किये गये, परन्त महाराजा रामचन्द्रजी के चित्तमें किसी प्रकार का परिवर्तन न हुआ। वे जैसे सदैव रात्रि को सोया करते थे उसी तरह सो कर और पिछले महर उठकर नित्य नियम करते रहे । और फिर सदैव की रीति अनुसार महाराजा दशरथ के पास गये वहां जाते ही राज्य के बदले बनवास मिला, उस समय भी महाराजा रामचन्द्रजी को कुछ भी छेश न हुआ--दरन वे यह कहते ये कि अब बन के रमणीक स्थानों को देखकर चित्र को प्रसन्न करेंगे और एकांत वासी महात्माओं के दर्शन और सत्संग से लाभ चढावेंगे ॥

राज्य के स्थान में बनवास मिलना कुछ कम विपति न थी परन्तु उस आपदा के समय में पिता के मरने का घोर कछ-पतिव्रता स्त्री धीताजी को राजण का इरकर लेजाना--पावण के साथ गुद्ध में योद्धा भाई लक्षमणजी का अत्यन्त घायल होना-निदान चीट पर चीट का पढ़ना एसी दुसदाई बातें थीं, जिन के सुनने से जी कांप जाता है, परन्तु महाराजा रामचंद्रनी ने सब क्षेत्रों को एक सबे धार्मिक और योद्धा पुरुष के समान सहन करते हुए चोदह वर्ष के आपित काळ की अति पुरुषार्थ, पराक्रम, धर्माचार के साथ ब्यतीत करके फिर स्वदेश अर्थात् अयोष्या में जाकर राज्य किया ॥

। मन के बुरे विचारों को रोकने की रीति।

मतुष्य का मन समुद्र की नाई है जिस में संकल्प विकल्प की छहरें उठती रहती है ॥

भारत वर्ष के ऋषियों ने मन की दो जिहावाला सर्प कहा है, एक जीम में अप्रत भरा हुआ है और दूसरी में विप्,अच्छे विचारों को अप्रुत और सुरे विचारों को विप समझना चाहिये॥

पहिले मन में संकल्प उत्पन्न होता है उस के अनुसार कर्म होता है और अपना फल सुख वा दुःख देता हुआ संस्कार रूप बीज की मांति मन में उपस्थित रहता है। इसी प्रकार संस्कार से कर्म्म और कर्म से संस्कार का चकर बराबर चलता रहता है और अच्छे वा बुरे विचारों में मन अहाँनीशि फंसा रहता है ॥

धुरे विचार एक दिन में उत्पन्न नहीं होते हैं परन्तु धीरे २ बहुत कालतक उन में फंसे रहने से वे वलवान् हो जाते हैं। बहुभा आदि में किसी कुसंग के कारण, किसी एक थिपय की निर्वल इच्छा उत्पन्न होती है, विषयों में, चहि धन की अभि-लाषा हो, चाहे नाम की, चाहे अच्ले घर और अच्ले अहार की, चाहे गौरवताई वा प्रभुताई की, चाहे भीग विलास की, मन उस विषय को धीरे २ पसंद करने लगता है॥

फिर उस को भोगने की इच्छा उत्पन्न होती है, उस समय उस विषय के प्राप्त होने के उपाय सोचे, जाते हैं। पहिले ंडाचित चपायों पर दृष्टि पड़ती है परन्तु उन में कष्ट होंने के हेतु वा निष्फछता के कारण अनुचित सावन काम में लाये जाते हैं परन्तु यह सावशानि रखनी पड़ती है कि उन अनुचित

साधनों को कोई जानने न पावे और सायही उन अनुविन साधनों को अधित स्थापित करने की चिंता रहती है— कि बात चौड़े आजाने पर उस के प्रमाण दिये जासकें, अंत में यह दशा होजाती है कि कोई चाहे जितना हुए कहे, चाहे जैसे कट उत्पन्न हों, चाहे जैसे अपराध वा पाप करने पहें, परन्तु

कष्ट उत्पन्न हो, चाह जस अपराय वा पाप करन पहुं, परन्तु चित्त उस ओर से नहीं हट सक्ता, परमार की छोड़ देना, सदीं गर्मी को सहस्रेना, माणतक का त्याग का देना, सुल्भ जान पढ़ता है परन्तु उस खुरे स्वभाव की छोड़ना कठिन दीस पड़ता है । यदि जो खुरा बिचार पहली बार उत्पन्न हुआ पा

पड़ता है । यदि जो खुरा विचार पहला बार उपने हुआ या इस को दुरा समझकर रोक दिया जाता, तो मन फिर कभी इस और न जाता और विषय रूपी शञ्ज हृदय रूपी कोट में कभी न पुसने पाता ॥

अतएव हुरे विचारों से मन की ग्रह् करने के लिये, कुर्तग का खाग और सत्तंग का गहण करना उचित है— सत्तंत की सहायता से सम्पूर्ण हुरे विचारों की एक २ कर के मन से निकाल देना चाहिये।

पादि ऐसे महात्माओं का सत्संग न भिक्न सके, जिन की विद्या और व्यवहार सम हैं, तो उस के बदले ऐसे महात्माओं की बनाई हुई धर्म्म संबंधी पुस्तकें, जो प्रति अवसर और स्थान में सुगमता से मिलनी संभव हैं, अवलोकन करना चाहिये—

वचपन से ही यदि मनुष्य कुर्सग से वचकर सत्तंग रूपी धन की प्राप्त करता रहे तो उस का मन स्वाभाविक ही गुद्ध रहेगा ॥ । मन को शुद्ध करने की दूसरी रीति।

निम्न लिखित विषयों अर्यात् सुराइयों से, जहां तक हो सके मन को बचाना चाहिये, यद्यपि मुख्य २ अवस्याओं और अवसरों में इन विषयों से बचना इतना दुर्लभ है, कि मायः

असंभव कहना चाहिये तोभी सोच विचार रखने और उद्योग करते रहने से इन विषयों के प्रभाव से बहुत कुछ बचना सम्भव है, वे दोष नीचे छिखे अनुसारहें:-फ्रोध, अभिमान, सुकुमारता, ईर्पा, द्वेप, निन्दा, भय, उज्जा, शंका, छोभ, मोह,

इठ वा बाद, पक्षपात, स्वार्थ, चिन्ता, असावधानी, आलस्प, आतुरता, लल्लो पत्तो, छल, असत्य अर्थात झुंठ ॥

। १-कोघ वा रिस।

यह दोप थोड़े से कारण से ही उरमन्न हो जाताहै और इसीर दो अग्नि को भाति तपाने और जलाने लगताहै, क्रीय की व्यवस्था में मन और इंद्रियां पराधीन हो जाती हैं और उस अविवेकता के झकड़ और रीप की अवस्था में कई ऐसे अयोग्य और अनुचित कम्में हो जाने संभव हैं, जिन का सुरा

स्ता प्रभाव के अञ्चलित कम्में हो जाने संभव हैं, जिन का सुरा मभाव समस्त अवस्था भर सहना पढ़े और पश्चात्ताय करना पढ़े, शास्त्रार्थ के समय कीष करने से विचार फांकि और तर्क नष्ट होजाते हैं न्याय, निष्कृता, भवलता, और निर्देयता से चद्छ जाता है सत्य निर्णय की क्षेत्रट बंद होकर अपनी जय पर उपाय प्रारंभ होजाता है, इस हेत सदा ध्यान रसना

वा उपाय प्रारंभ होजाता है, इस हेतु सदा ध्यान रतना चाहिये कि ऐसी कोई बात न होने पाने जिस से कोध उपजे और उन सब बातों से जो कोध दिछानें दूर रहना चाहिये। क्योंकि जिस मनुष्य को ज्वर का भय हो उस को उन संपूर्ण बस्तुओं से जो ज्वर चृद्धि वारक हों अवस्य त्याग करना उचित है। कोध को रोके जाने वा कम किये जाने की अपका क्रीप को उत्पन्न ही न होने देना बहुत अच्छा है, यदि निसी मुख्य कारण से क्रीथ आजावे, तो अपने आप को निर्पराधी निश्चय कराने के बदले,नहांसे हट जाना उचित है-जैसे सर्प को क्रिश्चिद स्थान मस्तक टेकने को भी मिछजाता है, तो बह अपने सक्छ शरीर को भी समेट कर बहां छेजाता है, इसी रिति से जिस मनपर क्रीथ को योडा भी अधिकार होजाता है

इस गन का कीप अधिपति हो जाता है ॥ क्रीप को रोकने का एक यह भी उपाय है, कि जब कीप का आना जान पढ़े तो बड़े धीरज और गंभीर दृत्ति के साथ

स्वाभाविक एक मनुष्य दूसरे को कष्ट पहुंचाना कदापि

मन को सँभाले रखना चाहिय ॥

नहीं चाहता है परन्तु तामसी पुडप बहुषा वृथा की एसा सीच छेता है कि उस दूसरे मनुष्य ने मुझ की पीड़ा पहुचाने का विचार किया था।। बिद कीध का बछ न हक सके, तो जिह्ना को रोक्ने का उद्योग करना चाहिये, कहु और तिरस्कार गुक्त वचनों से आसेप करना चाहिये कहु और लगाना की अनुस्ता अपि

आक्षेप घरना वा कार्ध की बाती का राप के साथ वहना आक्रि को अधिक प्रव्वटित करना और ज्याला को अहकाना है, जुप होजाने से क्रींघ आपसे आप चंटा जाता है और शान्ति अपनी छापा ढाट देती है। प्राप्त हो कि किसी प्रमुख पर पीन के केन सम्ब

प्रगट हो कि किसी मञ्जूष्य पर प्रीत के हेतु उस नी भलाई के लिये कोष करना अनुस्ति नहीं है—भलाई से अथवा प्रेम से किसी बुर्राई वा अन्याय के निरुद्ध कोष वा अपसन्नता दिखलाना निंदा के योग्य नहीं है ॥

२ अभिमान वा अहंकार।

सीच विचार कर देसों तो शणभंग्रर मनुष्य की आग्रुदी जल के बुढबुदे के समान है, रोग इत्यादि के समय निपट पराधीन होजाता है और थोड़े समय में जैसे रीते हाथ आया था वेसे ही इस जसार संसार से कूच कर जाता है, यदि विद्या धन और राज्य का अभिमान किया जावे तो संसार में एक से एक वह चहकर विद्यावान, धनाड्य और वहे से वहे राज्य वाले विद्यमान हैं॥

अपने से एक वा अधिक पद ऊंचे मनुष्यों की भांति रहना वा दिखलाना अभिमान का ययार्थ लक्षण है, कंगाल जो दिखावट में अपने आप की धनाव्य जतलाते हैं अर्थात् धिवाह इत्यादि अवसरों पर रुपया उधार लेकर ग्रृया ज्यय करते हैं या मांगे के आध्रपण बख्न पहिन कर अपनी भड़क दिखलाते हैं— थोड़ी विद्यावाले जा अपने आप को बड़े विद्वान दिखाना चाहते हैं ये सब एक मकार के घमंद्री है ! अभिमानी की इच्छामें इतनी अधिक होती हैं कि वे कभी पूरी नहीं हो सत्तीं, मन एक छोटी सी बस्तु है, परन्तु बड़ी २ वस्तुओं की इच्छा करता है, वो सर भर नाज नहीं खा सत्ता किंतु सब जगत् को भी अपने लिये उपगुक्त नहीं समझता । घमंड़ से अंत में सदैव नीचा देखना पड़ता है और इस दु:ख को असहन समझकर अभिमानी सदैव व्याकुल रहता है ॥

यह अच्छा है कि कीई मनुष्य मला हो और नुरा कहा जांब, विरुद्ध इस के कि नुरा हो और भला प्रसिद्ध किया जांबे, प्रथम अवस्था में विनय और नम्रता प्राप्त होकर शान्ति होती है और दूसरी में झूठे यश और कींति से मनुष्य घमंड़ी हो जाता है, न्यूनता से अपने को छोटा दिखलाना वा दीनता ते बातें करना भी एक भांति का घमंड़ है, जिस से बचने के लिये मनुष्य को चाहिये कि जैसा ही वेसा ही अपने को वतलांवे और अपनी अल्प शस्ति पर दृष्टि डालकर और पर- कोध को उत्पन्न ही न होने देना बहुत अच्छा है, यदि मुख्य कारण से कोध आजावे, वो अपने आप को े.प विश्वय कराने के बदले नहांसे हट जाना अचित है-जिसे सा विश्वय स्थान मस्तक टेकने को भी मिरुजाता है, वो अपने सक्छ शरीर को भी समैट कर वहां लेजाता है, रीति से जिस मनपर कोध को योड़ा भी अधिकार है।जार उस मन का कोध अधिपति हो जाता है।

कीध की रोकने का एक यह भी उपाय है, कि जब : का आमा जान पड़े तो वहुँ धीरज और गंभीर बृति के

मन को संभाछे रसना चाहिये॥

स्वाभाविक एक मनुष्य द्सरे को कष्ट पहुँचाना व , परन्तु तामसी पुरुष मुनन की अनि रखना था, एक बार मीलने जी युनान के मुख्य सार में में या. अस्टन के उपवार में गया कारन ने अप .. .? क अनुमार उम हन्त्रीम की भी अपना यन दिस्लापा प्रशंमा मृनने की अभिजापा की, मांछन ने उस पृष्यं और प्रताप की देखकर प्रशंका करने के धारण की । कारून की वह मीन अग्रिय सगी व करने छगा कि तुम संसार में सब से अधिक भार की समझन है। सीउन ने एक मनुष्य का नाम नि अपने दंशनी स्वाधीनना बनी रखने के हेनु, नि यथा मागाया था-बारून ने फिर प्टा कि उस से दूर्भमार विष्ठ की सुमी जानते हो। सोछन ने उत्तर दिया नि बाउक ये तिहों ने अपने माता पिता की भन्ने प्रकार थी और आजा मानी यी, त्रिस के बटलें उन, वी र्रे आशीर्बाद दिया कि सन से बड़ा संहर् हो! और वह मुम्द झान्ति के साय मृ

पराधीन होजाता है और मोड़े समय में जैस रीते हाय आया या बेते ही इस जातार संसार से कुच कर जाता है यदि विद्या धन और राज्य का अभिमान किया जावे तो संसार में एक से एक यह चड्कर विद्यायान, धनाड्य और बड़े से यह राज्य वाले विद्यमान हैं॥

अपने से एक वा अधिक पद ऊंचे महुष्यों की आंति रहना वा दिखलाना अभिमान का यसार्य छहाण है, कंगाल जी दिखादद में अपने आप की धनात्व जतलाते हैं अर्थात विवाह इस्पादि अवसरों पर कप्पा जवार छेकर कृषा क्या करते हैं वा मांगे के आभूषण बख पहिन कर अपनी भड़क दिखुलुत हैं— ग्येंकिन के हैश पर क्योंने आप को बड़े दिखल बंद कर छिया और आज़ा की कि बह गाले कोंग्रें में जला दिमा जो ।

जब अभि अहे अकार प्रन्यतिव होगई और काइन को तस में डाइने का विचार किया गमा, उस समय उस को प्रीतन का बचन स्मरण आषाऔर उस के मुस्त से स्वताही सोहन के ना नाम तीन बार निकला। के बुसरों ने उस सब्द का अर्थ के बिला का कारण पूछा और सक्ल कुलान जात कारकों पर उस के मन पर भी बोहन की सिता तीर संसार की प्रस्ता का बेसा प्रभाव हुआ कि उसने काइन को जीवदान के कुरवा ता वस प्रभाव हुआ कि उसने काइन को जीवदान

भिक्क इस संयोग के पीछे कुकरन को धन संपदा का अभिमान भिक्तभी नहीं हुआ ॥

। ३ सुकुमारता ।

मन को नित्पप्रति शुद्ध चैन में रसना भी वड़ा दीव है. शीव्म तरहा में पेंसे और ख़स की यट्टी के नीचे पेंठे हुए भी मस्तक की पीड़ा होना और सर्द ऋतु में अनेक बस्तों के पहने हुए और अंगीठीस तापते हुए भी, सदी का छगजाना सुकुमार पुरुषों की प्रकृति में मिना जाता है और उन का मन अंति कोमछ होने के हेतु तितीसा अर्यात सदी गर्भी सहने के योग्य कभी नहीं रहता॥

। नन्दाव वाजिद अलीशाह का संक्षेप वृत्तान्त ।

नव्वात्र वाजिद अली ज़ाह वाल्य अवस्था से ही बहुत लाह में पढ़े थे, यह एक प्रसिद्ध बात है कि जिस दिन कि अदि मार्ज भी अधिक दूध छैने में आ जाता था, तो नव्याय साहब को दस्तों का रोग होजाता या, दही खाने से सदी छग जाती थी और क्बी सुंड (अदरक) साने से मुख में छाले जाया करते थे । और यदि केई मनुष्य थोड़ा चिल्लाकरे बोछता तो मस्तक में पीड़ा होने छगती थी ॥ जब गवर्नमेंट अंगरेजी ने अवध के देश पर अपना अधि-कार जमाया और नव्याय साहय के महलों की रातौरात सेना के योद्धाओं ने घर छिया, इस समय नव्वाय साह्य अज्ञात प्रमत अवस्या में और साधारण खियों के बख और हाथों में चृहियाँ इत्यादि पहिने सीते हुए थे। जब वे एक महस्र से दूसरे महल में जाने लगे, पहरे के जवान ने अपनी सदेव की रीति के अनुसार दम ध्वनि से पुकारा 🖰 होल्ट हूं कम्मू देजर " नर्मात् ठइमे तुम कीन हो। जिस की सुनकर नव्याव . साह्य की छाती घड़कने लगी और मुर्छी आगई और जब नव्वान साहव अंगरेजी अफसर के सामने आए तो यदाप

व यहें पुष्ट आर रूप मीवन सम्पन्न ये परन्तु यह कहकर कि में निपराधी हैं डाहें बारकर वजों के समान राने लगे ॥

। ४ ईर्पा। इस संसार में सम्पूर्ण मनुष्यों को सुख वा दुःख, हानि या

लाभ, स्तुति वा निंदा, संपत्ति वा विपत्ति, केवल अपने कम्मों के अनुसार भिलती है अतएव किसी मनुष्य को बटा हुआ देखकर ईर्पा करने से उस की उन्नाति में किसी प्रकार भी हानि नहीं हो सक्ती, केवल द्वेपी का जीव जलता रहता है और वह सब की दृष्टि में तुच्ल होजाता है और उस का ईपी करने का स्वभाव जैसे २ बट्ता जाता है उत्तनी ही अचैनता उस मनुष्य को रहती है और न्याय शक्ति उस से पृथक् हो जाती है ॥

ईपी बहुआ दूसरों के सुख को देखकर उत्पन्न होती है— बड़ों से इस कार्रण कि वे हमारे बराबर नहीं हैं—छोटों से इस हेतु कि वे कदापि हमारे बराबर न हो जावें~और बराबर बाटों से इस निमित्त कि वे हमारे बराबर क्यों हैं। द्वेपी ऊपर छिखित कारणों से दूसरों के दांप,दु:ख और विपत्ति को देखके प्रसन्न हुआ करता है।

द्वेप रखना चीड़े बैरभाव रखने से अधिक अधम और भयंकर है, क्यों कि कल्ह करने वाला जब कल्ह का कारण नहीं रहता है तो विरोध रखना त्याग कर देता है, परन्तु देपी कभी मित्र नहीं होता शह तो चीड़े लड़ाई करता है और शहुताका सच्चा कारण होने से उस की चीड़े करने में कभी भय वा शंका नहीं लाता, परन्तु देपी केवल अपनी खुटलता के कारण देप करता है जिस को किसी महान्य के सामने चोड़े नहीं करसक्ता और मगट लड़ने के विरुद्ध लिप २ कर अति

कारण द्वेप करता है जिस को किसी महाप्य के सामने चोड़े नहीं करसक्ता और प्रगट छड़ने के विरुद्ध छिप २ कर अति तुच्छता और कातरता के साथ आक्षेप करता रहता है ॥ द्वेपियों ने अपनी निंदनीय प्रकृति ईपी के बड़ा होकर धर्म्म पर अधर्म्म कपी शक्षों से अनेक बार आक्षेप किये हैं और उस को नष्ट करने में अपनी शक्तिभर कोई बात शेप न छोड़ी, महात्माओं को दुःख पहुंचाया, मित्रों के साथ छछ किया, भरुं महुप्यों की निंदा की, निप्पापियों का हनन किया,यहांतक कि अनेक प्रकार के बुरे कर्म्म करते २ अपने आप को नष्ट किया-अत्तप्य धार्मिक पुरुषों,को उचित है कि ईपी क्यी बीज को अपने मन क्यी भूमि म कदापि न बोवें ॥

। ५ द्वेप अर्थात शञ्चता ।

जब मनुष्य जन्म धारण करता है तो उस का न कोई शह होता है न मित्र, धीर २ उसी के कर्तन्य ही शहाता मित्रता के कारण इंते जाते हैं, देप दोप से मन में नित्य पक प्रकार की जठन और अमसनता रहा करती है और जिस के साथ देप किया जाता है उस कोर से प्रतिक्षण भये छगा रहता है, इस कारण उचित है कि सम्पूर्ण पुरुषों के साथ ययायोग्य वर्ताव करते हुए, मन में किसी से भी देप भाव न रक्सा जावे॥

यदि मतुष्य अच्छे कम्मे करने वालों से मिन्नता रक्ते, दातारों का धन्यवाद करता रहे, दुःखियों की सहायता करता रहे, और कुकर्मियों से अलग रहने का उपाय करता रहे, तो देप के दुरे प्रभाव से बहुत कुछ बच सक्ता है।

। ६ निंदा।

प्रति मुद्रुप्प में बुराई और भुकाई दोनों गुण होतेहें नित्य प्रति बुराई को ही, जिसे प्रनृती पालपर ही बेठती है, देखते रहना और उस का बढ़ावे के साथ वर्णन करना वा भुकाइओं को बुराइमां कर के दिल्लाना निन्दा कहजाता है। इस निन्दा दोप के करने बाले वा मन बहुत मुखीन होजाता है। सज्जनों को निन्दा करने वालों से लाभ मिलता है, क्योंकि वे निन्दक पुरुषों के भय से सदैव नियमों पर चलते हैं और यदि वास्तव में कोई सुरी प्रकृति उन में होती है, तो उस से सचेत होकर उस को सुधारने का उपाय करते हैं. यथार्थ में देखो तो निन्दक पुरुप सज्जनों के बिना वेतन के रक्षक अर्थात् चौकी-दार हैं॥

निन्दक पुरुषको उचित् है कि वह अपने छिद्र और दोषों को न्याय की दृष्टि से सदैव देखता रहे, ऐसा करने से नती उस की दूसरों की निन्दा करने का समय मिलेगा और न वह निन्दा करने का सामय मिलेगा और न वह निन्दा करने का साइस कर सकेगा ॥

। ७ भय अर्थात् डर ।

भय से मन पर बहुत बुरा प्रभाव होता है नित्य प्रति भय में फंसे रहने से आरोग्यता विगड़ जाती है और आग्र शीध पूर्ण हो जाती है एका एक ही भय उत्पन्न होने से मतुष्य वहुषा अचेत हो जाता है कभी २ प्राण भी जाते रहते हैं इस प्रसंग की एक प्राचीन कहानी चली आती है कि एक मतुष्य किसी अंभीरी कोठरी में खूंटी गाड़ने गया था उस का वख्न खूंटी में आ गया जिस के कारण भय से वहीं प्राण मुक्त हो गया ॥ सब से बहा भय मन के स्वभाव के विरुद्ध काम करने से उत्पन्न होता है, भरतसंब के ऋषियोंने इसी हेतु भय को एक बड़ा दु:स माना है, वे भय से बचने के लिये नित्यप्रति मन में ऐसी प्रार्थना करते रहते के करने की सदैव भरणा करते रहिये कि जिन के कारण इस को इस संसार में किसी हुद हेश अथवा समीप देश में अर्थात मन इंद्रियां इत्यादि से अपने अन्तर में और इसरी प्राणियों से वाहिर में जो अपने उत्पन्न होता है

वह नष्ट को प्राप्त हो जावे-हे परमात्मन् ! आप हम को मित्र और अमित्र, जात ओर अज्ञात सम्पूर्ण पदार्थों से भय रहित कीजिये और ऐसी कृपा की जिये कि सम्पूर्ण पदार्थ हम को

मित्र भाव से सुख दायक होनें ॥

ा ८ छज्ञा। वे इच्छाएं और विचार जिन के करने हे अपने मन में

वा दूसरे महुप्यों के सामने छजा आहे, सदा त्याग करने के योग्य हें-बार २ छजा आने से मन की कई शिंकपां निर्वर्छ और नप्ट हो जातीहें- और निर्छज्जतां के काम सदा करते रहने से प्रकृति ऐसी विगड़ जाती है कि उन को चाड़े करने पर समर्थ हो जाता है और इस प्रकार सम्पूर्ण मनुष्यों की हिए में तुष्छ और अधम होकर अवया तो वह अपने मन में ही अपने आप को नीच समझने छगता है वा इतना निर्छज्ज हो जाता है कि संसार में कोई बदा वा अच्छा काम करने का उत्ताह उस को नहीं रहता है और बुरुपार्य, दीरता इत्यादि गुण उस के भीतर से नप्ट हो जाते हैं वा बुराई की ओर छगता है है।

1 ९ शंका।

र्जंका की अवस्था में मन को बहुत क्षेत्र रहता है-अतएब जिस काम में शंका उत्पन्न हो उस को भछे मक्तर से दूर कर छेना चाहिये, शंका का स्वभाव जितना अधिक हो जाता है, उतना ही विवक कम हो जाता है और अमसन्नता सी हात पहती है ॥ शंका, सत्य पृंछो तो, कोई बुरी वस्तु नहीं है यथार्य में किसी

र्शका, सत्य पूंछो तो, कोई बुरी वस्तु नहीं है ययार्थ में किसी काम को संका उत्पन्न होने पर भी कर छिया जाता है तो वह जच्छा नहीं है ॥ शंका कपी चमगादहें, अविद्या कपी सर्स्य के अभाव में, निकला करती हेंं-चन के दूर करने का यथार्थ उपाय यही हैं, कि जिस विषय में शंका उत्पन्न हो उस को बुद्धि और निक्षण के द्वारा यथोचित तुरंत ही दूर कर लिया जावे और सदा यह विचार रखना चाहिये कि शंका ही शंका में अवसर हाथ से म निकल जावे ॥

। १० लोभ अर्थाद लालच।

जैसे लालच के कारण मछली जाल में फँस जाती है वैसे ही बढ़े २ इिद्यमान मनुष्य भी लोभ के बग़ होकर अयोग्य काम कर बैठते हैं द्रव्य के लालची मतिहीन होकर जुएमें रुपया को बैठते हैं—रसायण बनाने के ध्यान में तांबे से सोना बना लेने के लालच में आकर सैकड़ों मनुष्य नाग़ की प्राप्त हो गये॥

प्रयोजन यह है कि जहां विपरीत से छालच ने मतुम्य के मन पर अधिकार पाया वहां ही वह पुरुष अनेक दु:ख और पापों की रुच्च से बँध जाता है छालच के बेग में जो २ भूल मतुम्य करता है उन के छिये यावत् जीवन पछताना और छिजत होना पहता है ॥

199 मोह।

किसी सांसारिक पदार्थ में अनुचित शीति रखने को सोह कहते हैं जिस के प्रवल होने पर मन की विचार शक्ति पर तम रूपी असावधानता का आवरण पढ़ जाता है।

माता पिता जब बर्चों की किसी बुरी बात वा रोग अस्त होने पर अधिप देते सम्य रोने के कारण रुकजाते हैं वा अपने नेत्रों से दूर होने के भम से विद्याध्ययन के लिये दूर देश में नहीं भेजते हैं-युवा पुरुप अपनी खी के कहने से मा बाप और दूसरे संबंधियों भित्र और अनुचर आदि से अनु-चित् वर्ताय करते हैं, वा न्यीपारी आदि देश की मीति से देशाटन करने में विल्ंब किते हैं, वा शूर बीर मीदा। प्रख के भम वा खी पुत्रों के मीति के हेतु युद्ध से पृथक खढ़े रहते हैं, तो यह सम्पूर्ण मोह के लक्षण हैं जिन के कारण से अगणित हानियां उठानी पहती हैं॥

। १२ हरुवा बाद।

जब किसी बात को अपने अनुभन, अभ्यास और निरूपण के द्वारा उचित वा अनुचित समझ लिया जावे तो भी उस के विरुद्ध किया जाये उस को इठ कहते हैं-इस दोप से अंत में अवश्य हानि और अपमान टठाना पड़ता है।

प्रसिद्ध है कि जय छंवापित रावण महाराजा रामचंद्रजी की द्वी सीताजी को चुरा कर छे गया और महाराजा राम-चंद्रजी सेना सहित उस से छड़ने को गये उस समय रावण के भाई विभीपण और उस की भार्य्या मेदोदरी इत्यादि ने कई प्रकार से समझाया कि महाराजा रामचंद्रजी को उन की द्वी पीछी देकर क्षमा माँगी परन्तु रावण ने बाद किया और अंत की युद्ध में मारा गया ॥

। १३ पक्षपात ।

सम्पूर्ण प्राणी मात्र को जपने अनुयायी समझकर और मनुष्प को स्वजातीय जानकर उन के ग्रुण कम्में और स्थभाव के अनुसार वर्ताव करना चाहिये-पुरुष २ मनुष्यों को अपना समझकर उन के साथ पक्षपात करने से विचार झारेंक और न्याप शक्ति निर्वेट होकर मन महीन हो जाता है ॥

संसार में जितने केश, झगड़े और युद्ध हुए हैं और जितनी आपत्तियां इस समय उपस्थित हैं जिन के कारण संसार दुःख सागर प्रतीत होता है उन सब पर गहरी दृष्टि डालकर खोज किया जावे तो बहुधा पक्षपात ही उन का हेतु जान पड़ेगा ।।

महाराजा धूतराष्ट्र ने अपने पुत्र दुर्योधन की पक्षपात करके युधिष्ठिर की राज्य से पृथक् करना चाहा जिस का परिणाम महाभारत की घीर छड़ाई हुई जिस ने भारत वर्षा राजा और प्रजा को भांति २ की हानियां पहुंचाकर निर्वेछ कर दिया ।

। ३४ स्वार्थ।

सदा अपने स्वार्थ को ही दृष्टि में रखना, अपने रत्ती भर छाभ के लिये दूसरों की मन भर हानि कर देना भी उचित समझना, अपने छाभ के अवसर पर दूसरों के अधिकार की सर्वया भूल जाना, धर्म्म संबंधी वातों में अपने स्वार्थ के हेत अपने असत्य की सत्य और दूसरों के सत्य की असत्य करके दिखलाना, इस को स्वार्थ दौप कहते हैं ॥

भातरवर्ष के ऋषि स्वार्थ की बहुत ही बुरा समझते थे वे अपने जीवन का पुरुष उद्देश दूसरों को ही लाभ पहुंचाना जानते थे और दूसरों को छाभ पहुंचाने की वातें सोचने और करने में ही अपना जन्मभर व्यतीत करतेथे और मनुष्य मात्र के छाभ में ही अपना छाभ समझत थे इस कारण उन्हों ने निष्काम कमें। की बहुत महिमा वर्णन की हैं।

। १५ चिन्ता।

बहुधा धन इत्यादि सांसारिक पदार्थों को प्राप्त करने, रक्षा करने, वा खोए जानेपर मन में चिन्ता होती है चिन्ता से मन

की बहुतसी शक्तियां निर्वेछ हो जातीहें और वृद्धावस्था समय से पहिछे आ जाती है ॥

बुद्धिमान पुरुष चिन्ता करने के बदले घेर्ष्य के साथ उद्योग करते हैं कि जिस पदार्थ की इच्छा हो वह प्राप्त हो-जावे और उस की रक्षा और पूरी नृद्धि होती रहे। यदि किसी बस्तु के प्राप्त करने में वा उस की नृद्धि करने में सब्बे मन से उद्योग किया जावे तो बहुआ सफलता प्राप्त होती है।

उद्योग करने पर भी असफलता रहे तो उद्योग की कमी समझ कर दूसरी तीसरी बार जबतक सफलता न हो प्रयत्न करते रहना चाहिये ॥

। ब्रूसकी कहानी ।

स्कीटलंड के प्रसिद्ध स्ववेशभक्त जोन ब्रुस राज्य प्राप्त कर-न का बहुत च्छोग करता रहा परन्तु सदेव निष्फलता हुई और बढ़े २ दु:हों में फैंसगया—पहांतक कि उसका उत्साह कम होने लगा—उस निराक्षा में जब कि वह एक बार खाट पर लेटा हुआ था उसने एक कींडे को भीत पर चट्ने देखा कि जी भीत पर होकर छत पर जाना चाइताया परन्तु बार २ गिरपडताया जब छःबार गिरचुकने के पश्चात् सातवीं बार चट्ने लगा तो मूस ने जिस की भी छःबार हार हो जुकी थी बहुत ध्यान गोर अनुराग से उस कींडे को देखना मार्शन किया और मन मं विचार किया कि यदि सातवीं बार कीड़ा भीत पर चट्गया तो में भी सातवीं बार फिर उद्योग कक्या—कीड़ा उसचार छत पर चलाग्या जतपुत उस जुड़्ड कींडे से धर्म और उत्साह की संया लेकर ट्रुए ने सातवीं बार आत धीरज और हिस्मत से उद्योग किया और एकटता प्राप्त की- संसार में अनेक पदार्थ हैं जिन को मनुष्य प्राप्त करना चाहता है परन्तु ने ही पदार्थ मिलते हैं जिन के लिये पूरा उद्योग किया जाता है अत्तष्व ने वस्तुएं जिन के लिये मनुष्य पूर्ण उद्योग न करें और ने न मिलें उन के लिये चिन्ता करने के बदले संतीप करना उचित है।

भद्र तताप करना वाचत है। संतीप करने से कोई पदार्थ मिछता नहीं परन्तु जो सुख पदार्थ के मिछजाने से होता है उतना ही वा आधिक सुख का होना संतोप के द्वारा संभव है।

हाना सताय के द्वारा समय है। इस संसार में मनुष्य जन्म से मरण तक अपनी अवस्था की अपने ही कमों के अनुसार बहुत अच्छी वा बुरी कर सक्ता है— अत्तप्य अपने च्योग से मात्त किये हुए पदायों ही में मसन्न और संतीप चृत्ति से रहना चाहिये।

। शेख सादी का बृतान्त ।

मिसद्ध किन केल सादी शीरानी बहुत कंगाल थे यहां तक कि एकं बार बहुत काल तक एक जोड़ा पगराक्षियाँ उन को पहनने को न मिलीं और सादी सादव यह सोच कर कि इतनी योग्यता होने पर भी एक जोड़ा ज़्ता मुझ को न मिला शोका- तुर होगये उसी समय सामने से एक मनुष्य को आते देखा कि जिस की होनों टोंगें टूटी हुई थीं, उस को देखकर संतोप आगया कि यदि पगराक्षियों न मिलीं तो कुछ शोक की बात नहीं टोंगें तो अच्छी हैं ॥

। १६ असावधानता ।

असावधान रहते हुए मन अपने शरीर रूपी नगर में ययो-चित राज्य नहीं कर सक्ता जब तदाधीन शक्तियां इन्द्रियां प्राण इत्यादि निरंतर अपने २ काम में ृतत्पर रहती हैं तो मन यदि पूरा सावचेत न रहे तो उंन की भन्ने प्रकार सहायता नहीं कर सक्ता और न अपना पूरा अधिकार उन पर रह सक्ता है ॥

मन में थोड़ी सी भी असावधानता हो तो इंद्रियां दुःस देकर वा हट करके हुए मार्ग पर चलना चाहती हैं और यदि कुछ काल तक उन से हिसाय न समझा जाये तो ऐसी निहुर होजातींहें कि फिर उन नोयस में लाना और ठीक ठीक मार्ग में चलाना बहुत कठिन होजाता है इस कारण असावधा-नता के दोप से सदेव चचना उचित है।

। १७ आहस्य ।

जिस काम को मनुष्य कर सक्ता हो और न करे वा धीरेश वा विना पराक्रम वा विना मन लगामे करे उस को आलस्य दोप कहते हैं-अधिक निद्रा लगा जगने के पीछे विछीते पर पढ़े रहना वा बिना काम बैठे रहना या पुरानी बातों की सोचने में ही वर्त्तमान समय की विताना यह सब आलस्य के लक्षण है।

आछस्य को पापों की जड़ समझना चाहिय क्योंकि इस द्वाप के बड़ने से कोई कम्में भी ठीक २ नहीं हो सक्ता और मन बहुधा मुराइयों की ओर आधिक लगजाताह इसिल्य इस दोप से मन की जीवत लपाय करके दूर रखना चाहिये।

। १८ भातुरता ।

जिसे आलस्य एक दोष है एसे ही प्रति काम में आतुरता करना भी दौष है आसुरता से किसी काम के गुण और दोषे। की ययोषित जानकारी नहीं हो सक्ती उस के संपूर्ण अंगों पर दिए नहीं डाली जा,सक्ती हाथ पाँव फूल्ड जाते हैं मन की अमसन्नता होजाती है और इन सब कारणों से वह काम पूरा , और सफलता के साथ नहीं होता जिस से निरास होकर मन । निर्वल हो जाता है ॥

रचित यह है कि आलस्य और आतुरता दोनों को छोड़ कर मध्यभाग में धैर्घ्य के साथ हर काम को सृद्य और चंद्रमा के चक्कर की भांति रीति अनुसार किया जाने ॥

। १९ लङ्घो चप्पो ।

मन में चाहे जो ध्यान वा मनसूवा हो परन्तु किसी को प्रसन्न करने के हेतु अथवा मिथ्या उपकार जतलाने के लिये मिलते ही कुछ चापलूसी करदेनी वा मीठी २ वातों से मिथ्या विश्वास दिलाने को छक्को चप्पो कहते हैं ॥

जो जन झूठ बोलने-मिथ्या प्रशंसा करने-धोखादेने-और दु:ख देने को बुरा स्वभाव समझकर उन से बचते हैं वे भी छल्लो चप्पी करने में कुछ सीच विचार नहीं करते।

संभव है कि मुख्य २ अवस्थाओं में छोकिक दिखायट की तरह पर मन उपरांत बातें बनानी पड़ें परन्तु ऐसी अवस्था-ओं को जहां तक हो सके न आने देना चाहिये।

ना का जहां तक हा तक न आन देना चाहिय । बहुधा मनुष्य लौकिक दिखावट को राजनीति का एक तल समझते हैं और कुलेक राज्याधिकारियों के लिये ऐसा करना ठीक भी है परन्तु सब अवस्थाओं में सब मनुष्यों के साथ ऐसा वर्ताव अनुचित हैं।

राजनीति के अनुसार भी इस छङ्घी चप्पो के तत्व की यदि मर्ता जावे तो बहुत सावधानी और मध्यम रीति से वर्तना चाहिये। छिद्वो चप्पो के दोष से मन मछीन हो जाता है और जिस मनुष्य को मीठी २ बातों के द्वारा मिष्या विश्वास दिया जाता है वह उन बातों पर विश्वास करके दूसरे उपाय करना छोड़ देता है और हानि उठाता है इस का पाप छछो चप्पो करने वाले के सिर पर पहता है इस कारण इस दीप से सम्पूर्ण धार्मिक पुरुपों को बचना चिनत है ॥

। २० छल अर्थात् धोका।

भोका देने से जब कभी उस धोका देने का चिंतवन मन में आता है तो छजा-चिंदेनी-पश्चाताप ओर भय उत्पन्न होकर मन कुमछा जाता है और जिस को धोका दिया जाता है उस म चार आंखें नहीं की जा सक्तीं और वह सदेव के छिये वैरी और छुरा चाहनेवाछा हो जाता है और जब अवसर पाता है तब ही बदछा छेने का उद्योग करता है ॥

हूं हा यचन देना भी एक प्रकार का धोका देना है सुख्य कर के वह यचन कि जिस को देने समय ही सोच छिया जावे कि कदापि पूरा न करेंगे ॥

। २१ असत्य अर्थात् झूठ बोलना ।

इस सुरी प्रकृति से मन बहुत मछीन होजाता है जब मनुष्य झूठ बोछता है तो मन भीतर से धिकार देता है परन्तु धीरेश्वह सहम भीतरी शब्द फिर सुनाई देना सर्वया बंद होजाता है।

हाउँ बोल्ने वाले को सदैव विंता रहती है कि उस का झूठ चौड़े न आजावे इस कारण एक झूठ को लिपाने के हेतु दूसरी अनेक झूठी यातें बनानी पड़ती हैं तथापि सहस्रोपाय करने पर भी कभी न कभी झूठ चौड़े आही जाती है और जिस के समसुख झूठ बीला जाता है और जिस २ की उस झूठ का वृत्तान्त विदित हीजाताहै वे सब झूठ बोलने वाले को तुच्छ समझने लगते हैं और जीवन पर्यंत उसकी बात का चाहे वह सत्य भी बोले सर्वेषा विश्वास नहीं करते हैं।

भय, चापछूसी, घोका देने और जल्दी में बचन देते समय बहुधा झूट बोल दिया जाता है अतएव ऐसे अवसरों को हो— सके तो आने ही नहीं देना चाहिये वा बहुत सावधानी और धैर्य के साथ सत्य को बरतना चाहिये नहीं तो पश्चत्ताप करना पदता है।

। रुस्तम की कहानी । कहते हैं कि ईरान के बादशाह कैकाऊस के समय में

रुस्तम नाम एक प्रसिद्ध जेटी मक्क हुआ है जब रुस्तम के सोहराव नामी एक पुत्र जन्मा तो रुस्तम की श्री ने अपने पित को समाचार भेजे कि उस के पुत्री हुई है जब सोहराव त्रान के बादशाह अकरासियाव की सेना में भरती होकर के काउस से उड़ के अपना और रुस्तम के और उस के युद्ध टहरा तब युद्ध करने से पहिले सोहराव ने रुस्तम से उस का नाम पूळा रुस्तम झूठ बोला और अपने आप को रुस्तम का शामिद अर्चात शिप्य वतलाया जब सोहराव हारा तो जीव निकलते समय रुस्तम से कहा कि मेरा पिता तुझ से बदला लेगा—रुस्तम ने उस के बाप का नाम पूळा सोहराव ने उत्तर दिया "रुस्तम ने उस समय रुस्तम की जो दशा हुई सोहराव को जी दुःस हुआ और दूसरे संबंधियों इत्सादि की जो क्षेत्र

हुआ उस वा अनुमान प्रत्येक मनुष्य अपने जीमें कर सका है ॥

यह सैताप युक्त आख्यान रसातल के पृष्ठ पर क्यों लिखी गई ? वेवल इस कारण से कि रुस्तम की स्त्री ने रुस्तम से और रुस्तम ने सोहराव से असत्य बात कही।।

मनुष्य जितना अधिक झूठ बोलने सा स्वभाव डाल लेता है सत्यता जो सम्पूर्ण भलाइयों की जड़ है उस से उतनी ही टर होती जाती है इस कारण किसी व्यवस्था में झुठ बीलना उचित नहीं ॥

। मन को शुद्ध करने की तीसरी रीति ।

इन्द्रियों के द्वारा मन की सम्पूर्ण सांधारिक पदार्थों का जान होता है और उसी से विचार उत्पन्न होते है जो वस्त देखी न हो. संबी न हो, चक्ली न हो, और छुई नही,उस का अनुभव मन में कभी नहीं होताहै-अतएव इन्दियां भन की बोध होने के द्वार समझने चाहियें इस कारण इंद्रियों की वज में रखने और उन के ठीकरवर्तीय से मनसदैव शुद्ध रह सका है इंद्रियाँ को नियम में रखने के लिये कई एक उपदेशों का संक्षेप वर्णन त्रिया जाता है **॥**

। १ चञ्च अर्थात् नेत्र । नेत्र देखने की शक्ति का यंत्र है जब नेश के भीतरी पटलों में प्रकाश की किरणें पहती है तो पट्टों में इलचल उत्पन्न होकर वही भेजे में पहुंचती है तन मन को उस प्रकाश का ज्ञान होता है **॥**

प्रकाश का प्रभाव नेत्र के पटलों से एका एक ही नहीं जाता रहता है परन्तु कुछ नाछ तक बना रहता है, यही

कारण है कि प्रकाश को देखने के पश्चात् यदि नेत्र मूँदे जावें तो भी कुछ काल तक वह प्रकाश दिखलाई देता रहता है,इसी कारण किसी हुरे पदार्थ को देखने से और विशेष करके बार ९ देखने से उस का प्रभाव बहुधा नेत्र पर और नेत्र के द्वारा मन

जब किसी पदार्थ से किरणें खिंचकर नेत्र के दी स्रक्ष्म अक्षि पटलों पर पहुंचती हैं तो तुरंत उस पदार्थ का चित्र उस स्थान में बन जाता है और उस चित्र ना संस्कार अर्थात् बीज मन में सदेव बना रहता है ॥

अतएव नेत्र को द्वरी वस्तुओं के देखने से सदा बचाना चाहिये नेत्र देखने से नहीं अघाते हैं परन्तु मध्यम रीति से प्रत्येक दस्तु को देखने से बश में रहते हैं ॥

विषय और छाछच की दृष्टि से बहुत हानि होती है उस से सम्पूर्ण मनोविकार जाग पड़ते हैं और मन रूपी दुर्ग में द्रोह मचजाता है जो मनुष्य किसी को दृरी दृष्टि से देखता है वह मानसिक पाप का भागी होता है ॥

इस कारण नेत्रों को इतना बड़ा में रखना चाहिये कि उन पर बुरे पदायों का मभाव न होने पाने और जब इच्छा हो उन पदायों से हटालिया जावे वा बुरे पदायों की ओर जाने ही न देना चाहिये॥

नेत्र मन की ताली है इन के द्वारा मन तक सहज ही पहुं-चना हो जाता है इसलिये सदैव नेत्रों को महात्माओं के दर्शन और उन के बनाये हुए पवित्र ग्रंथों के अवलोकन करने में और दूसरे मनोहर रचनाओं के देखने में ही लगा रक्ते !! बुरे पदायों के देखनेबाले विषयों के आधीन होके प्रसन्न होकर जाते हैं और शोकाङ्गल होकर पीछे आते हैं उन की प्रसन्नता रूपी राजि दुश्व रूपी मातःकाल से बदल जाती है।

ा र कर्ण अर्थात् कान ।

प्रयम बायु कान के बाहरी विभाग में इकड़ी होती है अर्थात् बायु की उहरें बान में आती हैं, फिर दूसरे विभाग में जाकर तीसरें विभाग में मुख्य शक्ति बनकर पड़ों की हिजाती है जिस से झन्द सुनाई पड़ता है। उस शन्द के द्वारा मन पहिचान छता है कि बह केसा है और किस का शब्द है और उस शब्द का संस्कार अर्थात् बीज मन में सदैव बना रहता है।

कान विद्याध्ययन के पवित्र द्वार हैं अतएव उन की निर्हेन जाता की और दुरी बातों से बचाते हुए महात्माओं के उपदेश और दुद्धिमानों की शिक्षाओं के सुनने में लगाना चाहिये॥

धुरी बात को चाइ करके मुनना पाप है और ऐसा मुनना राका जा सक्ता है और रीका न जावे-वा युराई मुनने पर उस की बुरा न कहा जावे-ती वह भी पाप और अधर्म्म समझना चाहिये ॥

चाहिय ॥

नीय और निर्श्वजाता के शब्द कान पर पहना अच्छा नहीं और इच्छा करके उन की सुनना पाप समझना चाहिये ऐसे शब्द मन के विकास की अग्नि के कणिकाओं की भांति गर्मी पहुंचाते हैं और तपाते रहते हैं॥

मिथ्या प्रशंसक अर्थात् खुशामदी और स्वार्थ दृष्टि मनुष्य की वातों से कानों को बचाये रखना चाहिये-कानापूरी। करने और ट्रसरों की गोष्य वातों का सुनने से भी बचना द्यत है ॥ जो मनुष्य द्वरी वार्तों को मन छगाकर सुनते हैं, वे वैसा ही बोछने भी छगते हैं, जिन का मन हट नहीं है, उन को अवश्य ही दुरी वार्तों के मुनने से बचना चाहिये, क्यों-कि सुरे शब्द निर्वेछ मन पर ही अधिक प्रभाव डाछते हैं और अच्छे मन वाले दुरे शब्दों को घुणा और अप्रीति से सुनते हैं और दुरंत ही भूछ जाते हैं ॥ यदि दुरे शब्दों को सुनने वाले नहीं,तो बोछने वाले भी नहीं

मुनते हैं ओर तुरंत ही भूछ जाते हैं ॥

यदि बुरे शब्दों को सुनने बाछे नहीं,तो बोछने बाछ भी नहीं
रह सक्ते-जैसे जीभ को कड़वी वस्तुओं के खाने का स्वभाव
होजाता है, वैसे ही कानों को भी बुरे शब्दों के सुनने का
चस्का पढ़जाता है, जिस का अग्न यह है, कि सदेव बुरे शब्द बोछने वालों के समीप बैटने से बचने का उद्योग किया जावे॥

हूसरों की बुराई धुनकर कदापि असन्न न होना चाहिये
और कहने वाला चाहि कितना ही भरोसे वाला हो, फिर भी
ऐसी बातें संदेह और शंका से ही सुनना उचित है और

निन्दक को ययाशक्ति मुँह न छगाना नाहिये ॥ । ३ जिह्ना अर्थात् जीम ।

इस इन्द्री से दो काम निकलते हैं एक चसने अर्थात् स्वाद लेने का और दूसरा बात चीत करने का— यह बात जानने की जिह्ना बहुधा सहायता देती है, कि

स्वाद उन का ओर दूसरा बात चात करन का यह बात जानने की जिहा बहुधा सहायता देती है, कि कौन सी वस्तु खाने के योग्य है। यह थोड़ी सी सहायता नाक और नेत्रों से भी मिलती है—और इसी कारण से व इन्द्रियां भी जीभ के पास हा रक्सी गई हैं। बारम्बार तीहण और कहु वस्तुओं के बर्ताव से चसने की शक्ति निर्वल और नष्ट होजाती है।। बोलने की शक्ति के लिये जीम की जितनी मशंसा की

जावे थोड़ी है इस चार अंगुल की जीभ के द्वारा पढ़ने पढाने

का काम चल रहा है, इसी के द्वारा शिक्षा और उपदेश क्यी इरना बह रहा है-यही सभा और उत्सव का स्वक्य है ऑर इसी के द्वारा धर्म्म संबंधी सभाओं में पवित्र भजनों और सत्य उपदेश क्यी अमृत की वर्षा हुआ करती है ॥

यही जीभ जब इस का अनुचित बर्ताव किया जावे,तो बहुत भयानक शख बनजाती है बढ़ २ युद्ध और संयाम, झगढ़े और घर की छडाइयां, जीभ की अणी के हिछने से हो जाती हैं, यही छोटी सी जीभ असत्य और कपट प्रबंध का शख-निन्दित बचन बोलने का आयुष-प्रपंच करने का कारण और मुर्वता प्रगट करने का हेतु होजाती है ॥

जैसे आप्रे की छोटी सी कणिका छकड़ी के बड़े देर की जला देती है, इसी भांति अरीर का एक तुच्छ भाग जीभ अनेक प्रकार के फन्द मुचा देती है ॥

अतएव जीभ की सदैव बश में रखने का उपाय करते

रहना चाहिये ॥

अयोग्य और बिन अवसर का ठड़ा ना निर्रुजता की बातेंं करते रहने से, जिहा भी अग्रुद्ध हो जाती है और मन भी मुलीन हो जाता है ॥

मिलान है। जाता है। जो जो हों की झाड़ी के अनुसार होना चाहिये, कि जो कोई समीप होकर निकले वसी के बख फटजावें—और न सूचे दुस की मांति होना चाहिये, कि जिस से किसी को कुछ लाम न पहुंच सके-परन्तु मनोहर और हरे मरे, मीठे फल गुक्त सुगंधी छाया वाले दुस की मांति होना वचित है, जिस से सब को कुछ न कुछ लाम अवस्य पिले ॥

सुनी हुई बात को अपनी देखी हुई बात के भांति दूसरों से न कहना चाहिये-दयोंकि स्ंभव है, कि जिस से तुमने उस वात को सुना वा जिसने किसी दूसरे से उस को सुना, उन में से किसी न किसी ने अपने कुछ प्रयोजन के हेतु कुछ झूठ की मिछावट करदी हो ॥

जिस के दो अर्थ लगसकें, अथवा निर्धिक बातें करने का स्वभाव न डालना चाहिये जहां सत्य बेलिने का अवसर न ही वहां चुपचाप येठे रहना उचित है ॥

शत्रु हो वा मित्र वस के निमित्त वा एस से ट्रसरों की प्रावेट वातों के निमित्त वात चीत करना डाचेत नहीं है, इसी भांति जहां तक होसके किसी का भेद भी चोड़े न करना चाहिये॥

आदर और अनादर दोनों जीभ में हैं, कुपाण का घाव भरजाता है परन्तु जीभ का घाव नहीं भरता, इस कारण पहुछे अच्छी तरह बात को मन में तोछो,फिर मुख से बोछो॥

। ४ नासिका अर्थाद नाक । यही इन्दी फूलों की सुगंध और मरू की दुर्गंध का

प्रभाव पहुंचा कर, मनको प्रफुछित वा मछीन करती हैं, बहुत काछ तक अति तीक्षण मुगंध वा हुगंध के सूंपने से यह इन्दी निर्वेट ही जाती है-जैसे गंधियों और भंगियों की अपने पास की यस्तु की मुगंध वा हुगंध आनी बंद हो जाती है, जिस के हेंसु अज्ञानता में बहुत काछ तक हुगंध का प्रभाव नाक में पहुंचने से मन मछीन हो जाता है-अतस्य अधिक तीक्षण सुगंध वा हुगंध को सूंपने से और बहुधा वासम्बार और यहुत काछ तक सुंपने वा सांस छेने से सदेव बचना उचित है, इसी प्रकार

दर्गंध वार्ल साने पीने के पदार्थों से भी बचना योग्य है ॥

। ५ त्वचा ।

त्वचा अर्थात् स्पर्श इंद्री सम्पूर्ण शरीर की रक्षा के लिये है, इसी कारण इस का एक स्थान नहीं है अतएव संपूर्ण शरीर का चर्म इस का स्थान है परन्तु हाथों में यह शांकी दूसरे

स्यानों से कुछेक अधिक दीख पड़ती है ॥ जिस मकार यह शक्ति सम्पूर्ण शरीर से संबंध रखती है।

वेसे ही इस का बल भी दूसरी इन्द्रियों के बल से अधिक प्रकार का है-जैसे कड़ापन वा कोमलता की जानना-

गर्मी वा सदीं का पहिचानना-समता वा विपमता का ज्ञानहोना इत्यादि इस इन्द्री के द्वारा होताहै ॥

शरीर के जिस भाग को बहुत काल तक अधिक सदीं वा गर्मी में वा बिना काम लिये वा मेला रक्खा जाता है,उस भाग से इस शक्ति का बल कम होने लगता है और उस बल के अभाव से मन, जी सम्पूर्ण शरीर की रक्षा और पालना करता

अभाव से मन, जा सन्यूण नरार का रक्षा आर पाछना करता रहता है, चस भाग की रक्षा वा पाछना बहुत कम वा कुछ भी नहीं कर सक्ता है ॥ जब कभी इन्द्रियां अच्छे मार्ग को छोड़कर, कुमार्ग पर

चलें वा चलने के लिये आगह करें तो क्रोध दृष्टि वा ताहुना करने के बदले बहुत धीरज और गैभीरता के साथ उन की रोकने का उपाय करना उचित है।

इन्द्रियों को वज में रखने के लिये,यह भी आवश्यक है,कि पेट नियम में रक्सा जीवे-खाने पीने में अमर्यादा न करनी चाहिये-अच्छे भोजन कललच करना वा उस को असंतीप

या असमभावना से साना कदापि धींचत नहीं ॥ जैसे अधिक सान पीने से आसीरिक आरोग्यता विगढ़

जस अधिक सान पान सं शासीरिक आरोग्यता त्रिगड़ जातीहै, उसी प्रकार मन और इन्द्रियां भी सियिल होजा- तींहें ओर उन को बुरी इच्छाएं और मनो विकासादि घेरे रहतेहें॥

यदि शरीर को आवश्यका से अधिक खाने को दिया जाने, तो अनुभव द्वारा निश्चय होचुकाहै, कि बहुत से रीगादिक अधिक भोजन से ही होतेहें और यार्दि न्यून भोजन दिया-जाने तो मानो भजन के घोडे को निर्यक बनाना है ॥

जाव ता माना भजन के घांडे को निरयंक बनाना है। वहुत से मनुष्य बिना सोचे समझे अपने विचार और कामों से यह स्थापित करते हैं, कि उन की समझके अनुसार तन और मन से जैसी इच्छा हो काम लिया जा सक्ताहै और जब सृष्टि नियमों से विरुद्ध चलने के कारण उन को कुछ दु:ख होताहै

तो वस की मार्ब्य बतला देते हैं और यह नहीं जानते, कि निज की अमर्यादा, असावधानी, और भूल से वह दुःख उत्पन्न हुआ है-जिस का धुराफल जो कुछ उन पर उनकी संतति पर वा दूतरे मनुप्पों पर होगा, उस के स्वयं अपराधी और उत्तर दाता हैं॥ कोई विचार और काम मनुष्य का ऐसा नहीं होता है,

डतर दाता हैं॥

कोई विचार और काम मनुष्य का ऐसा नहीं होता है,
जिस से असंख्य फल न निकलते हों और असंख्य मनुष्यों पर
डस का प्रभाव न पहता हो॥

विचार में देखा कार्य के समार्थ प्रमाय और एक साल

विचार से देखा जावे, तो सम्पूर्ण ममुम्य और पशु बरन सम्पूर्ण चराचर एक ही माठा के मणिये हैं. वे सम्पूर्ण एक दूसरे के नाश्रम हैं, इस कारण प्रत्येक मनुष्म अपने अच्छे और दुरे विचार और कम्मों से सम्पूर्ण संसार की भठाई वा दुराई की संख्या कुछ अधिक वा न्यन करदेता है ॥

संख्या कुछ अधिक वा न्यून करदेता है ॥

पूर्व काल के मनुष्यों के करतव्य का प्रभाव वर्त्तमान् समय के
पुरुषों पर पड़रहाँहै और वर्तमान समयके पुरुषों के कर्तव्य

का फल आनेवाली संतित पर अवश्य ही पहेगा, मानो न्यतीत संतितयां एक दूसरे के सहारे सड़ी हुईहें; और वर्तमान अपने संसकार और कम्मों के चक्कर को उनके शुभ वा अशुभ परिणामों के साथ आगाभी संतित को सोंपेंगे, इस सर्व संबंध को पूरा सोच समझकर, मैंत्येक मनुष्य को अपने मायुत्तर का पूरा विचार रखना चाहिये और अवश्य मन की शुद्ध और इन्द्रियों को वश में रखना चाहिये औ

। मन की उन्नति की रीतियां।

जैसे झारीरिक आरोग्यता को बनी रखने और रोगादिक से बनने के लिये, झारीरिक धर्म्म का मुख्य साधन व्याधाम है, बैसे ही मन की झांकियों को बदाने और उसको प्रसन्न रखेन का कारण और मानसिक धर्म्म का मुख्य साधन ब्रह्मचर्म्म है॥

बहुत से मनुष्य बहुधा इस भरतसंड के साथु इत्यादि मन को गुद्ध और इन्द्रियों को बश में करछेना ही दिवत समझते हैं और जब ऐसा करने में दन को किसी प्रकार योहा सा आनंद आता है तो दसी आनंद में मध हो जाते हैं॥

बास्तव में मन की शुद्ध और इन्द्रियों की बश में करके भन की असंख्य शक्तियों को बदाना चाहिये और वह कराइ ब्रह्मचर्य्य से होसक्ता है, इसी ठिये भरतसंब के ऋति छोग भन को शुद्ध और इन्द्रियों को वश में इसी कारण करते थे कि ब्रह्मचर्य सेवन करें क्योंकि ब्रह्मचर्य्य जैसा महान् वितन साथन शुद्ध चित्त और इन्द्रियों को वश में किये विना प्रारंभ नहीं किया जा सक्ता॥ ब्रह्मचर्य्य सेवन करने के समय बहुत शुद्ध स्थान, शुद्ध भूमि, और शुद्ध सप्या होनी चाहिये,योड़ी सी अशुद्धता से भी ब्रह्मचर्य्य तुरंत खंडन होजाताहै ॥

मन वचन कर्म से बुरे विषयों की इच्छा न करते हुए, विद्याध्ययन करने को ब्रह्मचर्य्य कहतेहैं, कि जिस के आठ अंग अर्थात् विभाग कहे गये हैं—

१ कुर्तगति २ जुरी वार्ता छाभ ३ जुरे विचार ४ जुरी पुस्तकों का पढ़ना वा सुनना ५ जुरे राग का गाना वा सुनना ६ एकान्त में अथवा विपरीत समय में पुरुषों का स्त्रियों से और स्त्रियों का पुरुषों से मिलना उन के शरीर के अवयवों की ध्यान छगा के जुरी दृष्टि से देखना ८ वीर्ध्य का किसी अजु-चित रीति से नाश करना, इन आठों वातों से बचते हुए भले प्रकार चित्त देकर विद्याध्ययन करने को असंड झझचर्य कहते हैं।

प्रश्न-कीन २ सी विद्या और किस ढंग से पढना चाहिये?

उत्तर-प्रथम कुछ अवस्या तक जनरल एज्युकेशन अर्थात्
सामान्य विद्या पढ़ना चाहिये, उस के साथ दी शारीरिक
आरोग्यता और धर्म्म खंबंधी नियमों को जानना और उन
पर चलना चाहिये इस के पश्चात् जिस ज्यापार की इच्छा
और योग्यता हो उस के संबंधी विद्या सीखना चाहिये. ज्यापार
संबंधी पूरा वर्णन गृहस्य धर्म्म में किया जावेगा।

भूमिया (भूपति) अर्थात् ज़मीनदार हो तो छपी विद्या सीखे, ज्योपार करने का उत्साह हो, तो हिसान भूगोल इत्यादि जिस से सब भूमंडल की उत्पत्ति और सकल पदायों का भाव ताय जान पढ़े सीसने का उपाय करे—धर्म्म की वांला हो तो अनेक प्रकार के धरमों के तत्व जानने ना उद्योग करे, धर्म में मंत्री जितनी शंकाएं हों उन को महात्माओं के सत्संग से दूर करें, और फिर मन की शुद्धि और विचार शक्ति की शुद्धि के दिये योग विद्या मात करे—यदि शूर बीरता की इच्छा हो तो धतुष विद्या जिस का मुख्य अंग अन्य विद्या है सीके, जिस के द्वारा अपनी और अपने देश की रहा कर सके ॥

प्रश्न-ज्यर लिखी हुई विद्याएँ किस बोली में सीखना चाहिये?

उत्तर-जिस बोली में मले प्रकार आसकें-पादि मार्ट
भाषा में अर्थात् वस बोली में, जिस को मनुष्य जन्म ते ही
बोलना सीखता है,यह विद्याएं सीखी जावेंगी,तो योड़े समय में
और सुगमता से सम्पूर्ण विद्याएं सीख लेना संभव है।

जी मनुष्य मानु भागा के सिवाय राज्य भाषा इत्यादि किसी दूसरी भाषा के द्वारा कोई विद्या सीखे उस को उचित है, कि निद्याध्ययन के पश्चात, जो कुछ दूसरी भाषाओं के द्वारा सीखा हो, इस की सर्व साधारण के हितार्थ अपनी मानु भाषा में स्ट्या करने ना उद्योग करें, जिस से दूसरी भाषा सीखने में जो क्ष्ट और परिश्रम उद्याना पढ़ा उस का छाभ उन दूसरी भाषाओं के न जानेंन वाटों को भी पहुँच जावे।

भाग्यवान है वे टेंग और उन के रहनेवाले जिन की माट भाषा राज्य भाषा-धर्म्म और नीति विद्या की भाषा एक हीई! ऐसे ही लोग स्त्रति के सेत में सत्र से आगे पांव यहा सके हैं।

कहते हैं कि भरतमंड के कई एक ऋषियों भृगु, अंगिरा, बाजिए,कडपप, पुछस्त्य, जगस्त्य, गीतम इत्यादि ने बहुत बाछ तक सीच विचार करने के पश्चात् एकात्र होकर यह निश्चय किया या, कि सब धूमों में टसम धर्मा ब्रह्मचर्य्य है, क्योंकि जो मनुष्य ब्रह्मचर्य्य धारण करता है, उस को पूर्ण आग्रु प्राप्त होती है, गृद्धावस्था शीघ नहीं आती, तेज बढ़ताहै—ग्रूर वीरता, पराक्रम, और धेर्य इत्यादि अच्छे ग्रुण प्राप्त होतेहें—मन सदेव मग्र रहता है—इस हेतु ऊपर लिखे ऋषियों ने ब्रह्मचर्य को ही स्वीकार किया और उस ही का उपदेश किया— उस अपदेश के कारण प्राचीन समय में यह एक सामान्य व्यवहार होगया था, कि लड़के २५—३६ और४८ वर्ष तक का और लड़कियां १६—१८ और २२ वर्ष का ब्रह्मचर्य सेवन करने का उद्योग किया करते थे, जिस का नाम कनिष्ट— मध्यम—और उत्तम ब्रह्मचर्य्य कहाजाता था—इस ब्रह्मचर्य्य सेवन के कारण उन का शरीर आरोग्य—इंद्रियां बलवान और मन निर्मल रहता था॥

इस समय में यह भी व्यवहार था, कि सात वर्ष की अवस्था से छड़के अपने गुरू के स्थान की पाठशाला में, और छड़कियां कन्याशाला में नगर से पृषक् और दूरी पर सांसारिक व्यवहारों से अलग रहते हुए, तन मन से विधाध्यान किया करते थे॥

कन्याशाला में कोई पुरुष वा लड्का और दुःशील वा संदिग्ध आचरण वाली खीं नहीं जासकी थीं और इस रीति से लड़कियों का घ्यान विषयों की ओर किसी प्रकार नहीं जासका था।

छड़कों की संभाल का यह मबंध था, कि गुरू की आज्ञा विना वा अकेटा कोई छड़का कहीं नहीं जासक्ता था-समय २ उन के ब्रह्मचर्य्य की परीक्षा की जाती, थी और यदि, विना किसी मुख्य कारण, किसी प्रकार की न्यूनता पाई जाती,तो एचित ताड़ना की जाती थी॥

पूर्णमासी और अमावास्या को सदैव सम्पूर्ण ब्रह्मचारियों को एक स्थान पर एकत्र करके ब्रह्मचर्य्य के अनुसार अपने? पद पर विठलाया जाता था और बीर्य की रक्षा के आनंद और नाश के दुःख हृदयग्राहि शब्दों में बतलाए जाते थे, उन की नाना मकार से यह उपदेश किया जाता था, कि शरीर में जितना आर्थिक और पुष्ट बीर्य रहता है उतना ही शरीर में बल आरोग्यता और मन में शूरबीरता इत्यादि ग्रुण उत्पन्न होकरा बहुत प्रसन्नता प्राप्त होती रहती है ॥

बहुत प्रसन्नता जात हाता रहता ह ॥

जिस के हारीर में बीर्य अपनी असली अवस्था में नहीं
रहता है, वह नपुंसक अर्थात नामई और महा हुकम्मी हो
जाता है—उस को प्रमेह रीग लगकर दुर्बल, निस्तेज और
निरुत्साही कर देता है, वह धीरज, साहस, वल, पराक्रम,
आदि ग्रुणों से रहित होकर, सदैव अधम और प्रश्नात्ताप में
प्रस्त रहता है और बहुधा शीघ ही नष्ट होजाता है—जो कोई
बचपन में विद्याध्ययन वरने वा बीर्य्य की रक्षा में कमी
करता है, वह जनम भर हाथ मलता रहता है॥

कहते हैं, कि छंका के राजा रावण का पुत्र प्रेमनाथ मायी यदा वर्छी या, उस के टिये ऐसा वर्णन करते हैं, कि उस को बारा वर्ष ब्रह्मचर्य साधन करनेवाला पुरुष ही हरा सक्ता या. जब महाराजा रामचंद्रजी ने छंका पर चटाई की, तो प्रेमजाय ने उन की सेना को बहुत हानि पहुंचाई—परन्तु अन्त में छश्मणजी ने उस को हराया, कि जिन्हों ने बनवास में चोदह वर्ष ब्रह्मचर्य सेवन गरिया था॥ सत्र मनुष्य जो बहुत काल तक ब्रह्मचर्य्य सेवन करते हैं। छक्ष्मण जी की भांति बड़े बलवान् शत्रुओं को जीत सक्ते हैं॥

मश्र-चे मतुप्य, जो ब्रह्मचर्य्य की महिमा न जानते हुए, बीर्प्य को नष्ट करके और विद्या के न भारा होने से, जन्म के यथार्य आनंद को नहीं पासक्ते हैं, वे भी अपनी वर्षमान दुदेशा में ब्रह्मचर्य सेवन कर सक्ते हैं वा नहीं ? ॥

उत्तर—कर सक्ते हैं-परन्तु जितने अधिक काल तक और जितनी अधिक अमर्यादा से ब्रह्मचर्य्य के नियमों को तौड़ा होगा उतना है। अधिक परिश्रम और उतने हैं। अधिक समय में ब्रह्मचर्य सेवन करने की शक्ति मात होनी संभव है। ऐसे

पुरुषों को जियत है, कि पहिले यह नियम करें, कि आठ दिन तक मन वचन कम्में से ब्रह्मचर्य सेवन किया जावे; फिर पन्द्रह दिन तक; उस के पिछे महीनों और वपीं तक इस नियम को बढ़ाते चले जावें जिस प्रकार समय अधिक बढ़ाया जावेगा, उसी प्रकार अधिक शुगमता होती चली जावेगी, तोभी जब कोई मुख्य विद्य पड़जावे,तो किसी ब्रह्मचर्य्य सेवन किये दुए महात्मा से उपाय प्रछना चाहिये ॥

मश्न-भरतसंड के ऋषियों के प्राचीन समय की भांति सर्व देश में ब्रह्मचर्य्य पूर्ण रीति से किस प्रकार फेट सक्ता है? उत्तर-जब कई मनुष्य ब्रह्मचर्य्य सेवन करने वाटे उत्पन्न

उत्तर-जन कह मनुष्य ब्रह्मचय्य सनन करन वाल उत्तर हों और दूसरों के लिये नमूना बनकर रहें वा वे मनुष्य जिन के सिर पर सामाजिक उन्नति का बोझा है और जिन का वर्णन सामाजिक धर्म्म में पूर्णता से किया गया है, ब्रह्मचर्ष्य

वर्णन सामाजिक धर्म्म में पूर्णता से किया गया है, ब्रह्मचर्प्य सेवन के व्यवहारिक नियम सोचकर निकार्टे और उन की सम्पूर्ण देश में फैछावें॥ सय प्रकार की बज़ित संसार में धीर २ हुआ करती है।

ऋषियों ने अनंत काछ तक पीढ़ी दर पीढ़ी ब्रह्मचर्य्य सेवन करने में बज़ित करते हुए २५-३६ और ४८ वर्ष के तीन नाप नियत किये थे. इस समय में भरतसंड में बहुत काछ से धम्में के विगड़ने विद्या के कम दीने और बाल्यावस्था में विवाह इत्यादि के होने के कारण ब्रह्मचर्य्य का नियम टूट गया है, अतएव बस को पीछा स्थापित करने के छिये शैन २ मुद्दि करने से सफछता प्राप्त हो सकी है।

प्रारम्भ में १५-१८ और २० वर्ष की तीन अवस्थाएं ब्रह्मचर्प्य सेवन की रक्ती जावें पाठशालाओं में, अवश्य करके जाति चटशालाओं में, कभी २ ब्रह्मचर्य्य सेवन के लाभ और ब्रह्मचर्य सेवन के लाभ और ब्रह्मचर्य सेवन के लाभ और ब्रह्मचर्य की स्वीन में एक बार लड़कों के ब्रह्मचर्य की परीक्षा हुआ करें और फ़त कराय विद्यानियों का सन्तान और निकृष्ट वा श्रांका वाले विद्यानियों की सन्तान की निकृष्ट वा श्रांका वाले विद्यानियों की सन्तान की निकृष्ट वा श्रांका वाले विद्यानियों की सन्तान ताड़ना की जीवें।

प्रश्न-परीक्षा किस प्रकार होना चाहिये ?

डत्तर-विद्या की परीक्षा ती प्रचलित रीति के अनुसार हैं। द्योपत अधिकता वा न्यूनता सै-की जावे,और विर्य्य की परीक्षा के लिये, ब्रह्मचय्य सेवन किये हुए बुद्धिमान मुनुष्य संभाल के लिये छाटे जावें, वे महीने में एक वार सम्पूर्ण ब्रह्मचारियों की स्रत की ध्यानं से देखें, महीने में एक वार वे तीले जावें, और फीते से उन की छाती नापी जावे ॥

भरतसंड के ऋषि वीर्ट्य रहा की परीहा, कवे सूत के धांगे के द्वारा, किया करते थे, जिस की बीलचाल में ज़ने अ कहते हैं और जो हस समय तक ब्रह्मचारियों के धर्म्य का एक चिद्र अयींत् छक्षण समझा जाता है-परन्तु उस से ययोचित गुण छेने के विरुद्ध इस समय एक निरर्थक वस्तु समझकर केवल कुंजियां इत्यादि बांध लेने का काम लिया जाताहै-ऋषि छोग यज्ञोपवीत संस्कार के समय ब्रह्मचारी से कहा करते थे कि यह जनेऊ तुझ को बुद्धि, बल, पराक्रम, और समस्त सांसारिक सुख देने का कारण होओ-और इस समय

भी जनेक धारण करने के समय एक वेद मंत्र पदा जाता है जिस का अर्थ वहीं है जैसा कि ऊपर वर्णन हुआ-जनेऊ के धांगे से दोनों छाती नापकर छछाट से गुद्दीतक मस्तक को नापा जाता था यह परीक्षा पुराने पंडित अब भी कहीं २ किया करते हैं। जो विद्यार्थी वर्ष भर तक सब महानों की परीक्षा में ठीक

उतरते रहें उन की इस बीर्य रक्षा के बदले में उत्तम पारि-तोपिक-धार्मिक पुस्तक और वेतन के रूप में-देना उचित है और जो विद्यार्थी साल भर तक सब परीक्षाओं में संदिग्ध वा अयोग्य ठहरें उन को ऐसी ताड़ना दी जावे जिस से दूसरों को भी उपदेश हो।

जब १५-१८ और २० वर्षके ब्रह्मचर्यके नाप में छड्कों की संख्या अधिक होजांवे तो नाप को बढाते जाना चाहिये जैसे २ नाप बदता जावेगा वैसे ही सच्चे धैर्य्यवाले और रच पद और प्रतापवाले मनुष्यों की संख्या बंदती जावेगी॥

लड़कों के ब्रह्मचर्य्य का इस रीति से प्रबंध करते हुए लड़ीकरों के लिये भी पहिले १२-१४ और १६ वर्ष का नाप नियत करना चाहिये।

उन के लिये ऐसा प्रयत्न होना चाहिये कि दुरे चालढाल वाली ख़ियों की संगति और बुरी बात चीत और बुरे रागों के सुनने हे सदेव बची रहें और धर्म्मसंबंधी पुस्तकों के पढने और गृहस्य के प्रबंध में उन का चित्त लगा रहे और धर्म्भ संबंधी पुस्तकों में ही उनकी परीक्षा लेकर टर्चित **उत्साह दिलाया जावे ।**

जय कभी छड़कों के ब्रह्मचर्च्य का नाप बढ़ाया जावे तभी छड्कियों के ब्रह्मचर्य्य का नाप भी बट्टाना डापित है और विवाद के समय छड़के और छड़कियों के ग्रुणं, कर्मा और स्वभाव का निर्णय करते हुए उन के ब्रह्मचर्य्य सेवन का

निर्णय होना भी आवस्यक है और जहांतक हो सके जिस पर का ब्रह्मचर्य्य सेवन किया हुआ छड़का हो उसी पद के ब्रह्मचर्य्य

सेवन की हुई कन्या से उस का विवाह होना उचित है। इस प्रकार सम्पूर्ण देश में ऋषियों के समय की भारत ब्रह्मचर्य्य का ब्यवहार प्रचास्ति होना सम्भव है ब्रह्मचर्य्य के

व्यवहार को फैलाना और यृद्धि करना सन्ना धर्म्म प्रवृत्ति की नीव डालना है जब ब्रह्मचर्य्य सेवन किये हुए लड्के लड्कि-यों के आरोग्य और तेजस्वी संतान उत्पन्न होंगे तो शेष

सम्पूर्ण सुधार व अपने आप कर छवेंगे । जिस वैश में छगातार कई पीढियों तक ब्रह्मचर्म्य थी रीत

चलती रहेगी उस वंश में गांगी और टीटावती जिसी विद्वान खियाँ, और भीम या अर्जुन जैसे योद्धा छड्के, शुक्र और चाणिक्य जिसे मुद्धिमान् और व्यास और शुक्देव जिसे ऋषि अवस्य सरपत्र होने स्पेरींग ।

जिसे शारीरिक धर्म्म पालन करने से शरीर और उस के बेग अपने आधीन होने संभव हैं, वैसे ही मानसिक धर्मी भले

प्रकार पाटन करने से मन और इन्द्रियाँ वश में होजाती हैं सत्संग और वीर्य्य की रहा स मन और इन्ट्रियां निर्दोप और पुष्ट हो जाती हैं और विद्यांके पटने से मन इतनी उन्नाने पर

हता है कि बिना परिश्रम किये पिया मास होने हमती है-प्रयो-जन यह है कि महानारी का अनुभव इतना शुक्त जाता है कि निस पदार्थ पर यह दृष्टि टाहता है और निम पात के सोचने में मन हमाता है इस की अवस्था को पूरे तोर पर निक्षण बरहेता है। इसरीकि और मानांसक धम्मों को पाहन करते हुए ब्रह्म-चारी को आंग्मक धम्में की और भी ध्यान देना चाहिय

बरंडता है। इति। कि और मार्गाष्टक घम्मों यो पाटन करते हुए ब्रह्म-चारी वो आर्गिक धम्में यी और भी ध्यान देना चाहिय जिस वा वर्णन आगामी अध्याय आरिमक धम्मे में किया जारेगा।





} आत्मिक धर्म्म ।

। आत्मिक धर्म की व्याख्या।

जारिरिक और मानितक धम्मों ना ययोचित पाउन करनेसे— अर्थात् जारिरिक धम्में के मुख्य अंग—न्यायाम, और मानितक धम्में के मुख्य अंग—ब्रह्मचय्ये सेवन करने से जब विद्याध्ययन में पूर्ण परिश्रम किया जाता है, तो जारिरिक और मानितक वल के बढ़ जाने से, विचार, न्याय, और बाद विवाद की बहुत सी सुक्म अतिक्यां प्रगट होने उगती हैं, जिन के द्वारा अनुभव होता है, कि इन सन अतिक्यों अर्थात् आ्रोरिक इन्द्रियों, मन और दुद्धि इत्यादि से परे, एक अतिक है, जो इन समस्त अतिक्यों को सहारा दे रही है, जिस को जीवारमा कहते हैं।

क्तपर वर्णन की हुई अकियों का जीनात्मा से जितना गहरा-सम्बन्ध रहता है. वतनी ही वे आकियां अधिक बद्धवान और मूट्म होती है इस सैनेंध को उत्पन्न करने और बट्नि को आफ़िक धर्म्म समझना चाहिये, जिस का संक्षेप वर्णन यहाँ किया जाता है और पूर्ण वर्णन पारछोंकिक धर्म्म में किया जावेगा !!

। जीवात्मा की व्याप्या ।

मन-बुद्धि-चित्त और अहंबार के संतंप से, एक सूक्ष्म चेतन्य~शक्ति अरीरमें विद्यमान है, वसी को जीवानमा वहतेहे, प्रदृति के सब से सूक्ष्म अंग् को, जन दस मे संकल्प होता है, तव मन कहते हैं; जब चिंतवन होता है, चित्त बोलते हैं, जब विवेक उपपन्न होता है, तब बुद्धि; और ममता उपपन्न होनेपर अहंकार कहाजाता है, इन्हीं चारों के समूह का नाम अंतःकरण है, जिस का यह अंतःकरण है, उस को जीवात्म कहते हैं।

एक महात्मा ने जीवात्मा की व्याख्या ऐसे की है, कि निस में इच्छा-राग-द्वेप-पुरुषार्थ-सुस और दुःस ही और एक दूसरे महात्मा ने जीवात्मा की व्याख्या निम्नल्लितितानुसार वर्णन की है, कि काम-संकल्प-विकल्प-विचलणता-श्रद्धा-अश्रद्धा-पृति-श्रृति-ही-धी-भा इत्यादि गुणोंवाली वस्तु का नाम जीवात्मा है ॥

नाम जात्रासमा ह । कार्यस्य कार्याः स्टिप्टने

अन्छे गुण सीखने की इन्छा को संकल्प, और बुरी प्रकृति-मों के त्याग करने की इन्छा को विकल्प कहते हैं।

सोच २ कर अच्छे कामों को ही करना और द्वारों से बचना, इस का नाम बाम है जो काम करना हो उस के समस्त पसों की सोचकर, भल्ले प्रकार निश्चय करलेना, कि उस में किसी प्रकार का दोष तो नहीं है, इस को विच-सणता कहते हैं किसी काम को पूर्ण विश्वास से करने को श्रद्धा और उस से विरुद्ध अश्रद्धा कहते हैं अपने कर्मों के करने में सुख हो वा दु:ख हानि हो वा लाभ उस के सहन करने की शक्ति की शृति कहते हैं; और उस के विरुद्ध अशृति अपनी प्रकृति के वश होकर किसी होरे काम के करते समय, या अच्छे काम से हटेत समय, यदि मन की विकार दिया जावे और लिजत किया जावे उस को ही कहते हैं; भल्ले कामों के तुर्रत मानने और उन के करने की शक्ति को भी कहते हैं, सुकम्मों को अपना सुख्य कर्त्तन्य समझ के करना और दुर्रो से सदेव दरते रहना इस को भी कहतेहीं ॥

बुद्धि अर्थात् समझ को जीवातमा का मुख्य मंत्री समझना चाहिये, क्योंकि जीवात्मा से जो २ आज्ञाएँ मिछती हैं, ने बुद्धि के द्वारा ही निश्चय होती हैं-जैसे २ युद्धि का संबंध जीवात्मा से अधिक होता जाता है, वैसे ही इस की जीवात्मा की और से आज्ञाएं अधिक मिलने लगती हैं; और जितनी श्रद्धा से उन आजाओं का पालन किया जाता है, उतनी ही मत्यस रूप से, वे आज्ञाएं मिलती हैं; और वृद्धि सांतिक वर्षात् सूत्म होती जाती है, उन सूत्म विभागों को भरतसंड के ऋषियोंने ऋतंभरा, प्रज्ञा-आदि नामों से कहा है. उन पदों के प्राप्त दीने ही से, उन्हों ने धर्म्म के बहै २ सके राखें की जात किया या-परंतु जय बुद्धि जीवारमा की आज्ञाओं का पाछन नहीं करती है, तब आज़ा मिलमा बंद हो जाता है, और वह बहुत निर्बेछ होजाती है, इसी मकार मन, जब बुद्धि के साथ रहता है, तब अधिक प्रकाशवान् और बलवान होता है: और जब इन्द्रियों के साथ मिलता है, तब विकारों में फँसकर निर्मल हाजाता है ॥

। आत्मिक धर्मोन्नतिकी रीतें ।

साधारण रीति यह है, कि धन, विद्या, बुद्धि, यह, और कुछ इत्यादि सम्पूर्ण अभिमानों का त्याग करना चाहिये, फिर परिश्रम के साथ परीक्षा करके, किसी आत्मिबद्या के जानने-बाट महात्मा को गुरू करके, अत्यंत विचार और रुचि के साथ प्रकाशिचत होकर, वह विद्या पट्नी चाहिये; और उस विद्या की इत्यटलयज़ीन, इन्कुल्यकृति और प्रसुल्यकृति के पदों तक पर्टूचाना चाहिय-अर्यात् पहिले यह जानना चाहिये, कि जीवान्मा क्षरीर से गुयक है जागत अवस्था में जीवात्मा आंख, कान इत्यादि इन्द्रियों के द्वारा सारा व्यवहार करता है; स्वप्नावस्था में इन्द्रियां शांत होजाती हैं, उस समय मन के साथ संबंध रहता है; सुपुत्ति अवस्था में अर्थात् गहरी

नींद में, जब स्वप्न भी नहीं आता, उस अवस्था में भी जीवारमा, उस अवस्था को जानता है, क्योंकि उस निद्रा से जागने पर, यह कहा जाता है, कि बड़ी गहरी नींद आई. यद्यपि उस अवस्था की कुछ सुध नहीं रहती-परंतु इसी कारण कहा गया है, कि आरमा ज्ञात और अज्ञात दोनों

विपयों को जाननेवाली है, तुरीय अवस्था में जीव शरीर की समस्त लीडियों से पृथक् हो जाता है, इसी कारण उस में बहुत आनंद जान पहता है।

इसी हेतु आत्मा की सत् चित् आनंद रूप कहा गया है सत् इस कारण, कि वह समस्त अवस्थाओं में विद्यमान रहता है, चित् इस कारण, कि वह सम्प्रण अवस्थाओं की जानता

है, और आनंद इस कारण, कि वह हर्प शोक रहित और निरन्तर मुख का भंडार है. इन सब बातों के जानने की इल्मुल यकीन कहते हैं, और यह गुरू के द्वारा मिलना संभव है, उस विद्या पर बुद्धि द्वारा विश्वास करने वो, हक्कुलचकीन कहते

हैं, और ज्ञानचक्षु के द्वारा अपने अंतर प्रत्यक्ष करनेको ऐनुल-यक़ीन कहते हैं और यह पद प्राप्त होने पर, जैसे कमछ का पुष्प जल में रहनेपर भी निलेप ही रहता है, और जीभ चिकनाई खाने पर भी चिकनी नहीं होती, वैसे ही मनुप्य संसार में रहने पर भी, सांसारिक दुःखों के प्रभाव से दूर रहता है, और संसार में अनेक प्रकार की भलाइयां फैलान की व्यवहारोचित रीतियां निकालता है ॥

(२) आत्मिक उन्नति की दूसरी, रीति सत्संग वा

श्रीत्री-अर्यात् ब्रह्मनिष्ठी महात्माओं का सत्संग वा उन की रची दुई पुस्तकों का पढ़ना है, इस से मनुष्य के तीनों ताप-अर्थात् आध्यात्मक, आधिभौतिक, और आधिदैविक दूर होजाते हैं-महात्माओं की पुस्तकें पढ़ने से, अयवा उन का उपदेश सुनने से, जो शंका उत्पन्न हो, यह उन से पीति और नम्रता भाव से, प्रश्न करके दूर करने को श्रवण कहते हैं, उस पढ़े हुए वा मुने हुए उपदेश की मन लगा के चिंत-वन करने, और उस के अनुसार चलने की मनन कहते हैं-ऐसा करने से जो साक्षात हो अर्थात जो २ वार्त ज्ञात ही और नवीन २ विचार उत्पन्न हों, उन की निदिध्यासन कहते हैं इन तीनों साधनों के शीत अनुसार वर्तने और उन से ठीकर लाभ उठाने की सत्संग कहते हैं. रामचन्द्रजी ने, जो विशेष्ट जीके सत्तंग से छाम दठाया, और आत्मिकशक्ति मास की जिस के द्वारा स्वयंवर में बढ़े ? योद्धाओं के सन्मुख सीताजी को ज्यादिलया, और रावण जैसे महावली की परास्त किया, अर्जुन ने जो श्रीकृष्णजी के सत्संग से आत्मवल पाकर, महाभारत के युद्ध में जीत पाई, भरतलंड निवासियाँ को विदित है-इस सत्संग के प्रभाव से बढ़े २ पावी धार्मिक बनगये, इस के अमाण में एक दी उदाहरण देना उचित समझा जाता है।

। संक्षेप वृत्तान्त वाल्मीकजी।

यह मनुष्य ट्रंट ससीट किया करता था. एक बार विशिष्ट जी मिठगये, वन को भी छूटना और मारना चाहा. विशिष्टी ने पूछा, कि द् ऐसा दुष्ट कर्म्म क्यों करता है ? वाल्मीकर्जी ने टत्तर दिया, कि अपने कुटुम्य को पाउने के छिये. विशिष्ट्जी ने फिर पूछा, कि जब इस दुष्ट कर्म्म का फल अत्यंत दुःख तुझ को मिलेगा, उस समय तेरे कुटुम्ब के मनुष्य क्या तेरी सहायता करेंगे वा तेरे भागी होंगे ? वाशिष्टजी के दर्शन और उन के वचन वाल्मीक के मन में तीर की भांति पार निकल गये, तो भी उस ने अपनी दुए प्रकृति के बश होकर, उन की छोड़ना न चाहा-अंत में सोचने के पीछे, उन को एक गृक्ष में बांध करके, अपने संबंधियों के पास जाकर प्रश्न किया, कि तुम मेरे दुष्ट कमों के फल भोगने में भागी होंगे वा नहीं? व समझे, कि वाल्मीक के पीछे अवश्य दोड आरही है और वह हम को भी पकड़ेगी, इस विचार से बहुत कुदृष्टि के साथ मात्रापों ने उत्तर दिया, कि जैसे हो सका बाल्या-वस्था में हमने तेरा पालन किया, अब तुझ की योग्य है, कि जैसे बने हमारी पालना कर-परन्तु इस तरे कमों के भागी नहीं, बच्चोंने कहा, कि जैसे तेरी पालना तेरे माबापों ने की है, वैसे ही सुभी हमारी पालना कर--प्रयोजन यह है, कि सम्पूर्ण संबंधियों ने अपना अधिकार सिद्ध करके, उस के कम्मों के फल से अपने की निस्संबंधी मकाश किये यह बात चीत सुन के और उन की बातचीत के हंग को देखकर, जैसे राख दूर होने से अग्नि का प्रकाश प्रगट होजाता है, उसी प्रकार वाल्मीक की आख्मिक शक्ति रूपी अप्रि. जी मीह रूपी राख से दकी हुई थी, चमक उठी वह ऋषि के समीप आया, उन को वृक्ष से खोलकर, बहुत आदर नम्रता से अपने दोष की क्षमा मांगी और सचे मन से उपदेश की प्रार्थना की, विशष्टजी ने उपदेश किया, कि एकान्त सेवन करके राम राम जपो वाल्मीक राम २ के स्थान में मरा २ कहता रहा. सब ओर से मन को इटाकर, बहुत काल तक बारम्बार एक ही शब्द के उच्चारण से उस के सम्पूर्ण

संकल्प रुक्कर, मन शुद्ध होगया -रामायण जसी पुस्तक बनाने की सामर्थ्य उत्पन्न होगई-सार यह है कि एक क्षण के सत्संग ने चाण्डाछ से महींपें के पट को पहुंचा दिया ॥

मश्र-आजरूल जो सिवड़ों मतुप्य सत्सँग करते हैं और राम राम जपते हैं, वेस्लोग यह पटवी क्यों नहीं पाते ?

उत्तर-वे ऐसे महात्माओं को नहीं टूँढते, जिन का बचन और क्म्में एक्सा हो वे छोग केवछ दिसावट में मान वडाई वाधन इत्याटि के हेतु राम नाम अपते है—सच्चे मन. पूर्ण निखय और पारेश्रम से आत्मशक्ति बढ़ाने के लिये जाप नहीं करते है, बास्तव में यह प्रयोजन है कि कोई एक जन्द जो छोटा सा हो, इतनी जीवता से, उचारण विया जावे कि वह चित्त की सम्पूर्ण तमोगुणी और रजोगुणी बृत्तियों की चारों और से रोक्कर सालिक प्रति उत्पन्न करके, उस शहर में छगावे, उस समय धीरे २ जाप करना चाहिये, वारम्बार ऐसा करने से मन सदम दृष्टि दोजाता है, और अनुभव खुछ जाता है जब की रीति यह है, कि पहिलेशमिनट से आधे घंटे तक मंह से जाप किया जावे फिर मुह बंद निए हुए जीभ की ताल से मिलावर जपा जावे, जब इस में भी भले प्रकार अभ्यास ही जाँउ, तन जीभ की काम में न छाकर, मन ही मन में जाप विया जावे, इस रीति से नाम का जाप जो कोई करेगा, उस की वालमीक की भांति अवश्य कल मिलेगा II

। धनुदीस का संक्षेप इतिहास ।

यह मनुष्य नाम्तिम, मद्यप, और दुराचारी या रघुनाय स्वामी के मेंछे में अपनी प्रिया वंदानिया की साय छेकर गया वहाँ रामानुज स्वामी ने उस की देखा, कि सहस्त्रों मनुष्यों के समूह में, उस श्ली पर छतरी लगाये, दासानुदास की भांति किर रहा है; और सिवाय उस श्ली के और किसी ओर चेत नहीं है; और न किसी से उस को लजा आती है, स्वामीजी ने उस का मन इतना एकाम देसकर, सोचा कि यदि इस का मन उस श्ली की और से इटकर परमात्मा- की ओर लगावें तो बहुत अच्छा हो लिदान उस को उस की प्रिया सहित खुलाकर, उचित उपदेश किया. होनों के मन पर उपदेश का प्रभाव होग्या दोगों ने आत्म शति को इतमी बहाई, कि रामानुन स्वामी न उन को अपने सब शिप्यों से अष्ट माना और जब कभी उन की परीक्षा की तो वास्तव में उन को स्पामी साधुओं से कई गुणा अधिक पाया एक किन ने बहुत सत्य कहा है लि

दोहा-एक पड़ी आधी घड़ी, आधीह में आध ।

अतिपश्चित्र सत्तंत्र सं, कटे कोटि अपराध ॥ १॥ जैसे किसी प्रदार्थ की रगड़ने से, आधि उत्पन्न हीनाती है, इसी प्रकार सत्तंत्र से आत्म इस्तियां प्रगट हो जाती हैं सत्तंत्र की, आत्म शक्तियां प्रगट करने के लिये, प्रवृत्ति प्रार्ग समझना चाहिये।

(३) तीसरी सीत आत्म उन्नति की एकान्त सेवन है, इस की निवृत्ति मार्ग समझना चाहिये इस की विधि मह है, कि पहिले अपने समय का कुछ भाग एकान्त बैठने में लगाया जारे, और उस समय सांसारिक विचारों की भूल जाने का उद्योग किया जाने यदि किसी रमणीय स्थान में अकेटा बैठने का अवसर मिले, ती सांसारिक पदार्ष प्यान से देसे जाने, यदि किसी पर के कोने में बैठना पढ़े तो अपनी ज्यवस्था को सोचना स्वित है, कि में कीन हूं है कहां से आया हूं ? और

फिर इस क्षणमात्र जीवन के पश्चात् कहाँ जाना होगा? इत्यादि यदि एकान्त में वेठके व्यतीत संस्कारों को ही रोक दे तो भी बहुत लाभ होना संभवहै, नवीन और ऊंचे से ऊंचे विचार रूपय होने छगते हैं, जितने बढ़े २ मनुष्य संसार में हो गये हैं वे कुछ न कुछ वरन् बहुत कुछ अपना समग्र एकान्त सेवन में न्यतीत किया करते थे, उदाहरण निमित्त महात्मा बीद्ध ना संक्षेप दुत्तान्त छिसमा रचित जान पहता है, इस महात्मा का बृत्तान्त पूरा तो सामाजिक धर्म्म में हिसा जादेगा, केवल एक बात यहां पर कही जाती है. वह यह कि, छ: वर्षतक राज्य त्याग के, वन में तप करने से, इन का अन्तः करण शुद्ध हो गया था और बुद्धि बहुत तीक्ष्ण होगई यी. इन्हों ने एक यह भी नियम रक्ला या, किजो निर्देखि मुझ को गाली देगा, में उस को आशीर्वाद द्ंगा-जो कोई मुझ से बरभाव रक्त्रेगा में उससे प्यार कढ़ेंगा इस नियम का वृत्तान्त जानने पर, एक मूड मित मनुष्य परीक्षा के निमित्त उन के समीप गया और अनेक प्रकार की गालियां देना प्रारंभ किया, शुद्ध ऋषि चुप-चाप मुनते रहे जब वह मूढ़ मति चुप हुआ, तय बुद्धजी बहुत त्रेम से बोर्छ हे पुत्र ! यदि कोई मनुष्य कोई वस्तु अपने मित्र के भेट करे और वह मित्र उस को न डेवे. तो वह किस के पास रहेगी ? इस मृट ने उत्तर दिया कि, देनेवाले के ही पास रहेगी यह उत्तर मुन के बुद्ध ऋषि हैंस के वोले, कि पुत्र तुम ने इस समय जो कुछ मुझ की भेट दिया है; में उस को छेना स्वीकार नहीं करता, तुम अपने पास ही रहने दौ. यह शुन करके वह मूट् बहुत रुज्जित हुआ़ उस समय बुद्धजी ने कहा, कि जब कोई मनुष्य किसी जून्य स्थान, वन वा बढ़े मकान था सुन्ने में शब्द निकाले, सा वैसी ही ध्वनि पीछी सुनाई देती है इसी

प्रकार हे पुत्र ! इस संसार रूपी बुर्ज में भी शब्द के अनुसार शन्द सुनना पड़ता है, यदि कोई बुरा मनुष्य किसी भरे मनुष्य को बुरा कहता है, तो जैसे चांद पर धूकने से, वह धूक अपने ऊपर ही गिर पड़ता है, वेसे ही बुरा कहने का प्रभाव उसी कहनेवाळे पर पड़जाता है; और जिस प्रकार वायु के विरुद्ध धूल उड़ाने से वह धूल उड़ाने वाले पर ही पड़ती है, इसी रीति से भल्ले मनुष्य को बुरा कहने से बुरा कहने वाले को ही . ह्याने उठानी पड़ती है, यह उपदेश सुन के, वह सूढ़ बुद्ध ऋषि के चरणों पर गिर पड़ा और नम्रता पूर्वक उन से अपने दोप की क्षमा मांग के उन का शिप्य बन गया।! जोन बानियन, यूक्ष का प्रसिद्ध फिलासफ़र, चौदह वर्ष तक बेडफ़ोर्ड जेल अर्थात बंदी गृह में वंध रहा; इतने वर्पतक एकान्त सेवन करने का यह फल हुआ, कि उस की आत्म शक्तियां इतनी प्रगट होगई, कि " पिलमिमन प्रोपेस " और " होली कड " इत्यादि उत्तम पुस्तकें वना सका 🏾

(४) चौथी रीति आसिक दन्नति की किसी मुख्य एक
ग्रुण का आत्मा पर अधिक मभाव होजाना है- जैते किसी एक
भछे मनुष्य से मिछकर, बहुत से भछे मनुष्यों से मुगमता
के साय जानकारी हो जाती है, और उन के मिछाप से वह
पुरुष भी अवस्य भछा हो जाता है, इसी प्रकार स किसी
एक मुख्य गुण का गहरा मुभाव पड़ने से दूसरे गुण भी स्वयं
आजाते हैं और उन्हीं सद्भणों के द्वारा आसिक शक्ति प्राप्त
होजाती है-निदान कई एक उदाहरण छिसेजाते हैं सम्पूर्ण
मानुष्यों को उचित है, कि अपने गुणों को मन में तोलें, और
जी गुण अधिक जान पढ़े, उसी की इतनी चुद्धि का प्रयत्न
करें, कि उस का प्रभाव जीवात्मा तक पहुंच करके आत्म
शक्ति प्राप्त हो ॥

प्राचीन समय में, पंजाब देशके सुल्तान नामी नगर में एक राजा हुआ है, जिस का नाम हिरण्यकश्यप था. उस का एक पुत्र महलाद नाम बहुत ही छोटी अवस्या का था. एक दिन प्रइलाद का जाना किसी कुम्हार के आव की ओर हुआ वहां उस ने देखां कि कुम्हार की स्त्री बहुत दया और पश्चात्ताप के साथ कह रही थी, कि उस के आव में बिछी ने बचे दिये थे, भूल से उस आप में आग लगादी गई प्रहलाद ने कहा, कि अब पछताये से क्या छाभ होगा? कुम्हारी के मुख से, कि जो बड़ी दयावान थी, स्वतः ही यह निकला कि परमात्मा छुपा करे तो अब भी बिल्ली के बच्चे बच सक्ते हैं तब प्रहलाद ने, कुछ काल पिछे, आव उंडा होने पर आश्चर्य से देखा, कि माझारी के बच्चे जीते थे, प्रदलाद के मन पर उस समय में विश्वास के गुण का प्रभाव इतना होगया, कि जीवात्मा की अनेक शक्तियां मगट होगई जिन के द्वारा ज्योतिः स्वकृप परमात्मा, सब डीर जात होने छगा; बुद्धि इतनी तीक्ष्ण होंगई, कि जब उस के पिता ने अनेक प्रकार के दुःस देकर भी देखा, कि वह सदेव बचा रहा, तो महलाद से पूछा, कि क्या कारण है कि वड़े २ योखा और राजा महाराजा मेरे आधीन ही गय-परन्तु तुझ जैसे छीटे बालक की में स्वाधीन नहीं कर सका ? प्रहलाद ने इँस करके उत्तर दिया, कि यदि आप अपने मन और इन्द्रियों की अपने वहा में करके, और **इन के द्वारा आ**त्मिक शक्तियां प्राप्त कर ली; तब इसका भेद पाओगे ॥

इसी रिति से गृज़नी देश के एक गुलाम अर्थात दात मुद्रुक्तगीन नामी के लिये कहते हैं, कि एक दिन वह शिकार सेलने गया या, और एक हरनी के बच्चे की जीतापकड़ लाया उस की मा, सुबुक्तगीन के पीछे २ बच्चे की ममता के हेत् नगर के द्वार तक चछी आई. दैव संयोग से सुबुक्तगीन ने पीछे मुड़ के उस को देखा, उस समय उस को वड़ी करुणा आई, और हरनी के बच्चे को छोड़ दिया. हरनी बच्चे को छेके और प्रसन्न होकर, बन को भागी, यद्यप्रिवह मनुप्य के समान बोल नहीं सक्ती थी, परन्तु वारम्वार पीछी मुड़के संकेत से मुद्रक्तगीन को धन्यबाद देती थी, इस दया के ग्रुण का सुदु-क्तगीन के हृदय पर इतना प्रभाव हुआ, कि उस की आहिमक शक्तियां प्रगट होगई, जिन के द्वारा उस की स्वप्न में दृष्टान्त हुआ कि परमात्मा उस की इस वात से बहुत प्रसन्न हुए; और उस को कहा कि, तू ने एक हरनी के बच्चे पर दया की है इस हेतु तुझ को असंख्य मनुप्यों पर बादशाह बनाकर, राज्य करने का अवसर दिया जावेगा, उस समय भी इसी प्रकार दया रखना-निदान ऐसा ही हुआ, कि सुबुक्तगीन एक नामी बादशाह हुआ ।।

राजपूराने में, मेड़ा के राजा की छड़की मीरांबाई का हतानत है, कि वह बहुत छोटी अवस्या में, अपनी माता के साथ राज्य मंदिर से एक बरात को निकछते हुए देखकर वर को देखा, तो मीरांबाई ने भोछेपन से अपनी माता से पूछा कि मेरा वर कीन है? माता ने हँस करके उत्तर दिया, कि तेरा वर "मन मोहन गिरिधर नागर " अर्थाव परमेश्वर है मीरां-वाई को उसी समय ऐसा प्रेम उत्तरत हुआ कि सम्पूर्ण आत्मिक शक्तियां जाग पड़ीं, सोचने की शिक्त बहुत बढ़ गई उस के पित चित्तांट के राना ने वई बार उस को हु:स देना चाहा परन्तु उस वी हानि न हो सकी; विष का प्याञ्च उस को न मार सका; काळा नाग उस को न इस सका; क्योंकि

र्देस के प्रेम का रंग चढ़ा हुआ था, और आत्मिक वल उस को प्राप्त होगया था॥

('१) पांचवाँ उपाय लात्मिक उन्नति का परमात्मा की स्तृति, प्रार्थना और उपासना है—परमात्मा के गुणों का वीर्तन श्रवण और उपासना के स्तृति कहते हैं—परमात्मा के सहायता की इच्छा को प्रार्थना कहते हैं, परमात्मा की सहायता की इच्छा करने से पहिले अति आवहरयक है, कि अपनी सामर्थ्य के अनुसार पुरुपार्थ करे, क्योंकि मनुष्यों में सामर्थ्य रसने का परमात्मा का यही प्रयोजन है, कि मनुष्यों की अपना पुरुपार्थ करेंना चाहिये, जैसे नेजवाले की कोई पदार्थ दिखलाया जासक्ता है और की नहीं, इसीप्रकार ईश्वर ने बुद्धि आदि पदार्थ मनुष्य की दिये हैं, और जो मनुष्य उन पदार्थों से ठीक २ काम लेते हैं, ईश्वर भी उन की सहायता करते हैं।

चपासना का अर्थ परमात्मा के समीप होना है-अर्थात् परमात्मा के स्वरूप में मग्न होकर, टस के बनाए हुए सृष्टि नियम-सत्त्य भाषण आदि गुणों का ययावत् पालन

करना है ॥

स्तुति, प्रार्थना और उपासना के ये तीन भेद समझने चाहिये:-प्रयम वह जो बोर्डी के द्वारा की जावे, दूसरी वह जो मन में की जावे, तीसरी वह जिसमें उस परमात्मा के गुणों का श्रवण, दीर्चन वा उपदेश किया जावे उस को स्वयं धारणा करने वा उद्योग करे और जो प्रार्थना वाणी और मन से वी जावे और जिस बात की इच्छा करे, उस के डिये अपने पूर्ण परक्रम से उद्योग करता रहे ॥

यदापे स्तुति,मार्थना जीर टपासना सम्पूर्ण धार्मिमक पुरुषों को ययात्रति धरना रवित हैं और ऐसा करने के समय जो झन्द रन के हृदय में सबे मन से उत्पन्न हों वे ही छाभदायक और हृदयगाहि होते हैं, तो भी कई एक उदाहरण छिखने उचित समझे जाते हैं, जो प्राचीन समय में धार्मिक पुरुष काम में छाते रहे हैं॥

काम में छाते रहे हैं॥ है परमेश्वर! आप प्रकाश रूप हैं, कृपाकरके मेरे हृदय में भी विज्ञानकृषी मकाश उत्पन्न कीजिये, आप अत्यंत पराक्रमी हैं मुझको भी पूर्ण पराक्रम दीजिये; हे अनंतवलीमहेश्वर ! आप अपनी अनुमह से मुझ को भी शरीर और आत्मा में पूर्ण बल दीजिये; हे सर्वशक्तिमान् ! आप सामर्थ्य के निवास स्थान हैं, अपनी करुणा से यथोचित सामध्ये का स्थान मुझ को भी कीजिये; हे दुष्टोंपर कोध करनेवाले ! आप दुष्ट कामों और दुष्ट जीवों पर कौष करने का स्वभाव मुझ में भी रिलये हे सबके सहन करनेवाले ईश्वर ! जैसे आप पृथ्वी आदि लोकों को धारण किए हुए हैं और दुष्ट मनुष्यों के व्यवहारों का सहन करते हैं, वैसे ही सुल, दुःख, हानि, लाभ, सदीं, गर्मी, भूख प्यास और युद्ध आदि का सहनेवाला मुझ को भी कीजिये, हे उत्तम ऐश्वर्य युक्त परमेश्वर ! आप कृपाकरके श्रोत्रादि **उत्तम इन्द्रियां और श्रेष्ठ स्वभाववाले मन को मुझ में भी स्थिर** कीजिये, हे जगदीव्यर ! आप संपूर्ण जगत् अर्थात् जड़ और चैतन्य वस्तुओं के राजा और पाछन करनेवाछे हें, आप मनुष्यों की युद्धि, वल और आनंद से दृप्त करनेवाले हैं, जैसे आपने हम को बुद्धि आदि पदार्थ दिये हैं, उसी रीति से उन की ठीक र चृद्धि और रक्षा भी करें; आप सदैव काल इस को ऐसी प्रेरणा करते रहें कि हम पक्षपात रहित होकर न्याय और सदाचरण से सत्य धर्म को बहुण करें, उस से विपरीत कभी न चलें किन्त उस की प्राप्ति के छिये विरुद्धता छोड़ के परस्पर

' सम्माति और प्रीति से रहें—जिस से हमाश सुस बढ़ता रहें और दुःख प्राप्त न हो आप ऐसी कुप करें कि हम सब डोग विस्ताय को कोट के जाएस से पीर्ट के साथ पटना पटार्ग

बैर भाव को छोड़ के, आपस्त में मीति के साथ पट्टना पड़ानी और अभोचर सहित सम्बाद करें, जिस से सत्त्व और निष्कर पटता बहती रहे ॥

पटता बढ़ता रहा। • हे परमपिता परमेश्वर! आप की सहायता के विना धर्म्म का पूर्ण ज्ञान और उस का पूरा अनुष्ठान नही हो सक्ताः

इसिंठिये आप ऐसी कुपा कीजिये, जिस से में सत्य धर्म का अनुष्ठान पूरा करसकूं-आप ऐसी कुपा कीजिये, कि

का अनुष्ठान पूरा करसकू-आप ऐसी छूपा क्याजप, कि में सब असत्य कामों से छूट के सत्य के आचरण करने में सदा हट रहूँ इस पवित्र जत में दिन मतिदिन मेरी श्रद्धा

अधिक होती जावे और उस के कारण मेरे अन्त करण की शृद्धि और व्यवहार और परमार्थ के सुख प्राप्त होते जावें॥

हुद्धि आर व्यवहार आर परमाय के सुद्ध आत कात जाव ॥ हे सर्वव्यापक अन्तर्यामी ! आप इम को ऐसी सामध्य दीजिये, कि इम सदेव काल झान ओर विद्या की बद्दात हुए क्वल आप की ल्यासना ही क्रेत रहें, प्रत्यक्ष लादि प्रमाणा

से डीक डीक परीक्षा बरके, जैसा हम अपनी आत्मा में जानते हैं, बैसा ही बांठें और बैद्या ही मानें, अपनी आंख आदि इन्द्रियों की अधर्म्म और आउस्य हे छुड़ाके, सदा धर्म्म में चटाते रहे, मन और बुंडि की धर्म्म सबन में स्थिर रक्ते धर्म्म, अर्थ, काम और मीस की सिद्धि के लिये सदेव काठ पुरुषार्य करते रहें, जो संपूर्ण जगत के उपकार के लिये सत्य-

म चंदात रहे, मन आर शुद्ध का धम्म सवन म स्थिर रक्त धर्म, अर्य, वाम और मोल की सिद्धि के लिये सदैव काल पुरुषार्य करते रहें, जो संपूर्ण जगत् के उपकार के लिये सत्य-वादी, सत्यकारी, विद्वान और सक्का सुख चाहनेवाले हों। उन सत्युरुपों के संग से योग्य व्यवहारों को सदा बढ़ाते रहें हे सत्यस्वरूप परमात्मन् ! आप की कुपा और खाबार्य की सहायता से हम ब्रह्मचारियों ने सदिद्या और शुम्युकों को

धारण किया है, आप ऐसा आशीर्वाद दीजिये, कि इम आउस्य और ममाद से सदा पृथक् रहके, कुशलता अर्थात् चतुराई की सदैव ग्रहण करके विभूति अर्थात् उत्तम ऐश्वर्य की बढ़ावें, माता, पिता,आचार्य अर्थात् विद्या के देनेवाले और अतिथी अर्थात् सत्योपदेशकारी विद्वान् पुरुष इन सब की सेवा उत्तम पदायीं और प्रसन्न चित्त के साथ करते रहें, हे परम ऐश्वर्य युक्त जगत मंगछ मयी परमेश्वर ! आप की कृपा से मुझ को उपासना और योग मात्त हो. तथा उससे मुझको सुख भी मिले: इसी प्रकार आप की कृपा से दस इंद्रियां, दस प्राण, मन, बुद्धि चित्त, अईकार, विद्या, स्वभाव, शरीर और बल ये अट्टाईस सत्र कल्याणों में प्रवृत्त होकर उपासना और योग को सदा सेवन करें; तथा में भी उस योग के द्वारा रक्षा को और रक्षा से योग को प्राप्त हुआ चाहता हूं, इस लिये वारम्वार आप की नमस्कार करता हूं, कि आप शज्ञा, बाणी और कर्म्म इन तीनों के पति हैं, तथा सर्वशक्तिमान विशेषणों से युक्त हैं, इस-छिये आप द्रष्ट प्रज्ञा मिथ्या वाणी और पाप कम्मों को विनाश करने में अत्यंत समर्थ हैं; तथा आप को सर्वव्यापक और सर्वे सामर्थ्यवाला जान करके, में आप की उपासना करता ईं−हे परमेश्वर ! हम आप की उपासना करते हैं आप कृपा कर के अन आदि ऐश्वर्य सब से उत्तम कीर्ति-भय से रहित और सब विद्या से युक्त कीजिये !! है भगवन ! आप सब में व्यापक, शांत स्वद्धप और प्राण

हे भगवन ! आप सब में ज्यापक, शांत स्वरूप और प्राण के भी प्राण हैं तथा ज्ञान स्वरूप और ज्ञान के देने वाले हैं, सब के पूज्य, सब के बढ़े, और सब के सहन करनेवाले हैं इस प्रकार का आप की जानके, हम लोग आप की ल्यासना करते हैं, कि ये गुण क्षाप हम को भी देवें। हे जगदीश्वर! आप की निरन्तर उपासना करने से हम की निश्चय दुला है, कि मुक्ति का उत्तम साधन उपासना है। इसी डिये सम्पूर्ण विदान और धार्मिमक प्ररुप आप की, जी, सब जगत् और सब पुरुपों के हदयों में ज्यापक ही, उपासना रिति से ही अपनी आत्मा के साथ मुक्त करते हैं जिस के कारण उन के हदय कपी शूमि में सत्य का प्रकाश होकर वे सब विद्याओं के जाननेवाले, हिंसा आदि विपयों से रहित कृपा का समुद्र हो जाते हैं, और मोक्ष की प्राप्त होकर सदा आनंद में रहते हैं इत्यादि॥

। आत्मिक धर्म के लाग ।

जो मनुष्य इस धम्मे को अछ प्रकार पालन करते हैं, इन् में विश्वास, इया, श्रीति, न्याय, निर्भयता, ग्रुर्धीरता, ध्रेय इस्यादि इतने गुण आजाते हैं कि वे इस दुःख सागर संसा की सुख सागर यना देते हैं वे अपने शारीरिक मानसिक और आस्मिक बल से अनेक प्रकार की विद्या प्रगट करते हैं।

। आत्मिक धर्म के पश्चात पारलोकिक धर्म के ब्रहण करने की रीति।

धन्म क महण करन का रात ।

"आत्मक धर्म्म की विधि पूर्वक ग्रहण करने के पश्चाद, यदि
परमात्मा में अधिक ग्रीति होजांवे और आत्मिक धर्म्म क्यी
अयाह समुद्र में चुमकी भार के अनेक प्रकार के गोष्य रहस्य
जानने और संमार का उपकार करने की इच्छा और सांसारिक मुद्रों की अधिक चाहना न हो, तो पारलीकिक धर्म्म
का पालन करना चाहिये जिस का ज्यारे वार वर्णन दूसरै
विभाग में किया जावेगा-परंतु गृहस्य धर्म्म की उद्धंपन करना
साधारण मनुष्य की सामर्थ्य नहीं है, जब किसी देशवा जाति के

उद्धार का समय आता है, तो ऐसे महात्मा उत्पन्न होते हैं -जैसे कि शंकराचार्ट्य, ईसामसीह, स्वामी द्यानंद इत्यादि -ऐसे महात्माओं के तेज और यश की देख करके सांसारिक पुरुष ईपी और सार्य के कारण अनेक प्रकार के प्रतिबंध डालते हैं और जब देखते हैं, कि कोई प्रतिबंध उन को नहीं रोक सक्ता, तो उन के जीव लेने के लिये उपस्थित होजाते हैं -परंतु वे महात्मा अपनी आत्मिक शक्ति के बल से, ज्ञान की अग्नि को इतनी प्रज्वित कर देते हैं, कि उन की मुख के पश्चात् जैसे २ देष की वायु चलती है, वैसे ही वह अग्नि अधिक प्रज्वित होती जाती है।

। प्राचीन ऋषियों के समय का वर्णन ।

ऋषियों के समय में भरत खंड में ऊपर वर्णन किये हुए तीनों धम्मों अर्थात् शारीरिक, मानसिक और वास्मिक धम्मों की पालन करने की ज्यवस्था की ब्रह्मचर्य्य आश्रम कहते ये हुए के पश्चात् गृहस्थाश्रम आरम्भ होता था, जिस में प्रवेश होकर, ब्रह्मचरी छोग अपने अति परिश्रम से प्राप्त की हुई शाक्तियों के द्वारा, अनेक प्रकार के सुख भोगते थे, जो ब्रह्मचारी जिस ज्यापार की बहण करता था वा जिल की और प्यान देता था, उस में उत्तमोत्तम उत्रति कर दिखलाता था जैसे विश्वामित्र ने नई सृष्टि उत्पन्न की, जिस से यह प्रयोजन है कि दो २ अत्र मिलाकरके, कई प्रकार के नये अत्र — जुवार वाजरा इत्यादि उत्पन्न किये. दो २ पशुओं के मेल से कई प्रकार के अपने प्रवादि उत्पन्न किये. दो २ पशुओं के मेल से कई प्रकार की अपि विद्या प्रयट की जिस की सहायता से भरतखंड के राजाओं ने दूर २ तक अपना राज्य वृदाया—क्योंकि इस

संसार में, जो राजा आग्न विद्या को बुद्धि देता है, वही दूर र तक राज्य कर सक्ताहै निदान तीनों धर्म्म पाछन करने वाछे मनुष्य सम्पूर्ण व्यवहारों में छन्नति करके, सुख से अवस्या ज्यति। करते थे. सांसारिक धन, ज्योपार, विद्या, कारीगरी इत्यादि कर भरततं व में विद्यमान् थे. अनेक प्रकार की सांसारिक सम्पूर्ण इच्छा वाछे मनुष्य अर्थात् धर्म्म के प्यासे, धन के भूखे, विद्या के अभिलापी, ज्योपार के चाइने वाछे, सब ऋषियों के वर्षण में सीत नवा करके, अपने मनवांछित एक मात्त करते थे और यदि छम्प हिस्से तीनों धर्म्म किर सब्रे छद्योग और सब्दे विश्वात से पाछन करना आरम्भ किए सब्रे छद्योग और सब्दे विश्वात से पाछन करना आरम्भ किए जाने, तो किर वही समय भरततंब को मिछना और सारे देशों को उन्नति में छक्ष्यम् करना संभव है—च्योंकि परमात्मा न्यायकारी है और उन्नक्ष्य जीति, जैसी ऋषियों के समय में थी, बढ़ी अब भी है और वह जुत होकर सब के कर्म्म देखता है और प्रत्यक्ष होकर फछ देता है।

प्रश्न-इस समय संसार में बहुत से देश अनेक प्रकार भी उन्नतियां कर चुके हैं; उन से बढ़ना कैसे सम्भव है ?

उत्तर-उदाते, बाहे सांसारिक कामाँ में हो वा धर्म्म संबंधी वार्मों में, उन के मात करने की दो रीतियां हैं-नीति और धर्म्म इस समय, जो साधारण रीति से देखाजांवे, तो दूसरी जातियों ने जो उन्नति की है, उन्हों ने नीति को धर्म्म से अधिक आवश्यक समझ रक्सा है, और भरतसंह में बहुत वाल से धर्मा चर्चा रहने के कारण, यद्यपि अनेक प्रकार के मतमतांतरों के झगहों ने सबे धर्मा का अभाव कर दिया है-परंतु फिर भी उस का बीज विद्यमान है और ऊपर लिसित रीतियों से उन्नति के मैदान में पांव रसने से अवहर है, कि धर्म्म प्रधान रहे और नीति गौण अंग में-अतएव धर्मा को अति आवश्यक समझकर, धर्मा और नीति दोनों को साथ २ वर्त्तते हुए, भरतसंड अवश्य दूसरे देशों से बढ़ सक्ता है, जब आरीरिक धर्म्म पालन करने से, शरीर की सम्पूर्ण कलें और दुकड़े ज्ञात हो जावें और उन को ठीक २ चलाना आजावे, तो बाहर की कलें नई बनानी और उन स काम लेना कौन सा कठिन है ? जब मानसिक धर्म्म के पालन करने से मन को दाव पेच करके वश में कर लिया जावे, तो बाहर की सांसारिक नीति के तत्व वर्त्तने क्या बड़ी बात है? जब शरीर कपी नगर में दया, प्रेम और न्याय द्वारा आत्म बल से सब इाक्तियों को नियम में रखने पर बळवान, होजांवे, ती इसी भांति बाहर की संसार में भी किया जाना सम्भव है-परंत यह बात तब ही हो सक्ती है,जब कि सामाजिक उन्नाति का पूरा प्रबंध हो क्योंकि नवीन कलें बनाने वाले की आदि में सैसार उन्मत्त बतलाया करता है, सहस्रों मनुष्य विरुद्धता करते हैं-परन्तु सामाजिक उन्नति का प्रबंध हो, तो वे छोग सहायता करते हैं और शने २ उस की रचना की सम्पूर्ण कर देते हें सामाजिक धर्मी का वर्णन पांचवें अध्याय में किया

आस्मिक धर्म्म को पालन करने के पश्चात् गृहस्य धर्म्म को धारण करना चाहिय, जिस का संक्षेप वृत्तान्त आगामी अध्याय में किया जावेगा ॥

जावेगा ॥



। प्रथम भाग ।

। चौथा अध्याय ।

। गृहस्थ धर्म्म ।.

। गृहस्थ धर्म्भ की व्याख्या ।

गृहस्थ धर्म्म का शब्दार्थ घर में रहने के कर्म्म हैं, बीछ-चाल में छन कर्म्मों से अभित्राय है, कि जिन के द्वारा, विधा-ध्ययन के पश्चात, जीविका का भल्ले प्रकार उद्योग होकर, इंद्रेंब के लिये सामान इक्ट्रे किय-जासकें और सुस से निर्वाह किया जावे।

गृहस्थ धर्म्म इसी कारण से बहुत ऊंचे पद का समझा गया है, कि इस के द्वारा जारिरिक, मानसिक और आसिक धर्म्म पालन करने का उपाय हो सक्ता है और इसी के सहारे पर सन्यास इत्यादि पारलेकिक धर्म बने रह कर बन्नाते कर सक्ते हैं, गृहस्थाश्रम एक छोटे से राज्य के समान है, जिस में सम्पूर्ण को राज्य—सभा की भांति एक दूसरे की सहायता और आज्ञा पालन करते हुए, बहुत ही सच्चाई, परिश्रम और धीरज के साथ अपने अपने कम्म करते रहने चाहिय, जिन का संक्षेप गुत्तान्त इस स्थान में किया जाता है।

। जीविका का उद्योग ।

्र शारीरिक, मानसिक और आत्मिक धर्म्म की पाछन करते हुए, जब विद्याध्ययन संस्वतंत्रता प्राप्त हो, तो अपनी योग्यता और मनकीइच्छा के अनुसार, किसी ऐसे पूक व्यापार को ग्रहण करना चाहिये, जिस से भल्ले प्रकार धर्म्म के साथ निर्वाह ही सके, उस व्यापार में पूर्ण साववानी के साथ श्रेष्ठ रीतियों हे उचित धन प्राप्ति का उद्योग करते रहना चाहिये॥

जिस प्रकार की विद्या सीखी हो और जिस ओर मन की रुचि हो उसी प्रकार का न्यापार ब्रहण करना चाहिये और इस ब्यापार में अधिक से अधिक बृद्धि और कीर्ति प्राप्त करना अपना मुख्य धर्म्म समझना चाहिये-निदान अपनी प्रकृति और स्वभाव और रहनगत ऐसी करलेना उचित है, जिस स स्वयं उन्नति और यञ होता चलाजावे-जैसे यादे धर्म्भ वा प्रचार करने की इच्छा हो सी परमात्मा से अधिक संबंध रख के, सदैव संसार की सराय के तुल्य समझना चाहिये। जहां निरंप निवास स्थान के अनुसार सुखदायक सामान कोइ भी एक्ज नहीं किया करता-कित सुख वा दु:संसे जैसा अव-सर मिले समय व्यतीत वरके परमावस्या अर्थात उस स्थान का जहां अंत में पहुंचना है ध्यान रसना चाहिये, धर्म प्रचारक की जहांतक ही सके, जी कुछ मन में हो, वही प्रसिद्ध करना चाहिये और निदांप और निर्भय होक्र, संसार में बिचरते रूए, अधिक से अधिक मनुष्यों में अपने विचार फैलाने वा उद्योग करते रहना चाहिये सम्पूर्ण मनुष्यों को स्वजातीय समझकर, उन के और दूसरे जीवों के सुरा की पृद्धि और द्रःस नी निवृत्ति के हेतु यत्न करते रहना चाहिये और यदि क्रपीकार वनने की इच्छा हो, तो कृषी विद्या सं पूरी जानकारी और सर्दी गर्मी का सहन स्वभाव डाउकर, आमवासियों और कृपी कमें में काम आनेवाटे पशुर्थों से एक मुरुष प्रकार का संबंध उत्पन्न करना चाहिये ॥

यदि वाणिज्य दा न्यीपार की इच्छा हो तो देश २ की छत्पणि

और आवश्यकताओं को जानना, और मन में नमीं और सचाई का उत्पन्न करना, अपना मुख्य कर्तन्य समझना चाहिये. युद्धविद्या के अभिटापियों को बीरता के ढंग धारण करना उचित है. व्यायाम इत्यादि के द्वारा शरीर की हट बनाना और आरोग्यता का अधिक उत्तम रखना आवश्यक है नौकरी करने में यदि मृत्यु का भय हो तो भी चिंता न करनी चाहिये॥

न्यायशाला और नीतिसहायकता नर्यात् विकालत का धन्या करने के लिये, सृष्टि की नीति और मनुष्य की प्रकृति की जहांतक हो सके भले प्रकार जांच करके शांति, स्वतंत्रता और न्याय फैलाने के लिये तर्कशाख और व्याख्यान देने की शक्ति प्राप्त करने का उद्योग करना उचित है, राज्य सभा की चाकरी करनी हो, तो सर्व प्रिय होने का ग्रुण प्राप्त करके अपने से उच्च राज्याधिकारियों को आज्ञाकारी से प्रसन्न रखना, बरायरवालों और अपने आधीनों के साथ न्याय और प्रीति का वर्ताव करना उचित है।

। संबंधियों से बर्ताव ।

सम्पूर्ण गृहस्थियों के अधिक वा न्यून संबंधी अवश्य होते हैं, उन के साथ बहुत शिष्ठाचार प्रीति और सचाई के साथ वर्ताव रखना चाहिये, ओर यथाशक्ति, विचा किसी अवसर पर जतलाने के उपकार करने की सदेव किस्यद्ध रहना चाहिये. उन की बुद्धि के द्वारा यह जानकर, कि वे किस प्रकार के मनुष्य हैं, छोटी २ बातों में खेंचासेंची कदापि नहीं करना चाहिये. उन से बतीब करते समय सदेव इस दिच्य नीति को याद रखना उचित हैं, कि जैसा उन से बर्ताव किया जाये,

वैसा ही बर्तांव यदि वे इमारे साथ करें तो हम को अप्रिय न जानपड़े, जिस बात को इस अधिय समझें वह उन से भी न नतीं जाने, कुटुंब की एकता और संबंधियों का वल सांसा रिक सुख प्राप्त करने के लिये एक बहुत बड़ा लाभ आर पराक्रम समझा गया है, धन्य हैं वे मनुष्य जिन की यह सुख मात है ! परन्तु संबंधियों से अनुचित वर्ताव करने से वह सुख पोर छेश में बदल जाता है-भाई जो बाहबल कहा जाता है, बांह का सर्प बनजाता है इस के प्रमाण में " घर का भेदू लंका दहावे " की कहावत लोक प्रचलित है कहते हैं कि छैका के राजा रावण ने अपने भाई विभीपण से उचित वर्ताव नहीं किया, इस हेतु विभीपण महाराजा रामचन्द्र स जा मिला, सोच विचार कर देखा जावे तो जितने कुलों, जातियों और देशों में बिनाश हुआ है, वह सब आपस की फट से ही हुआ है और यदि फूट का यथार्य कारण निर्णय किया जाने, तो सम्पूर्ण अवसरों पर मथम छोटी छोटी बातों में और फिर यही २ बातों में आपस का अनुचित बर्ताव ही निकलेगा॥।

। पड़ोसियों के साथ वर्ताव।

पहांतियों को भी, संबंधियों के समान जानकर, उन के सुख दुःख को अपना ही सुख दुःख समझना चाहिय, और जहांतक होसक उन से प्रीति का धर्ताव रखना चाहिये पदि ऐसा संभव न हो तो झगड़ा क्रेज करने के घिरुटू कोई हसरा अच्छा पड़ोस टूंडूना चाहिये अरम्बस यह है, कि अपनी भीडी धर्ता, नमीं और साम्य स्वभाव से झगड़ाडू पड़ोसी की चित्रज्ञति को फेरकर, सुखपूर्वक निर्बाह किया जावे।

कहते हैं कि एक भले और सुशील मनुष्य के पड़ोस में कोई झगड़ालू और क्रोधी मनुष्य आरहा, और छोटी २ बात पर नित्पप्रति क्रेश करना आरंभ किया, एक दिन देवयोग से उस का एक पालतू कबूतर भले पड़ीसी की छत पर जा बैठा और वहां उस को बिल्ली ने पकड़कर मारडाला, इस पर झगड़ालू पड़ो-सी ने कलह करना आरंभ किया कि मेरे कबूतर को जान बूझ-कर मरवा दिया. शान्तस्वभाव पड़ोसी ने यह सुनकर, जैसे की तेसा उत्तर देने के विरुद्ध, बहुत नमीं और धैर्य्य के साथ, अपने झगड़ाछू पड़ोसी से उस के कबूतर के मरने पर शोक प्रकाश करके, क्षमा मांगी; और उस बबूतर का मोल देने पर उद्यत हुआ. यह नमीं देखकर, झगड़ालू की आंखों में क्रोध से लोह बरसने के स्थान में अकस्मात आंस्र भर आये और षह स्वयं अपने पड़ोसी से उस पर झूटा अपराध लगाने के बदले, बहुत लज्जित होकर, नम्रता से क्षमा मांगनेलगा ॥ । मित्रों से बर्ताव ।

। ामत्रा स बताव । यद्यपि स्वार्थ से पूरित इस संसार में सन्ना मित्र मिलना दुर्लभ

यद्याप स्वाथ संपूरित इस ससार म सच्चा मित्र मिलना हुलम है, तो भी धोड़े से मनुष्यों से मित्रता रस्त्री पड़ती है, और यदि उन से निष्कपटता और सची भीति के साथ वर्ताव रक्खा नावे; और जहांतक ही सके उन के सस्कार और कार्य्य सिद्धि में परिश्रम किया जावे, तो उन में से अच्छे मित्र भी उत्पन्न हो जाते हैं; और आपदा के समय सहायता करने को उद्यत हो जाते हैं; जिस भकार उन की मित्रता निश्चय होती जावे, उसी प्रकार उन से संबंध बट़ाना उद्यित है—परंतु सम्पूर्ण मन के भेद उन की कदाणि नहीं देना चाहिये वर्षोंकि यदि किसी कारण से मित्रता न, बनी रहे, तो उस समय उन से हानि पर्दुचन का भय है. सम्पूर्ण गृहिस्यों की चित है, कि परले सोच समझकर मित्र बनातें, फिर तक होतक जन्मभर मित्रता निभावें, अत्युत्तम यह है, योड़े मित्र हों और उत्तम हों, विरुद्ध इस के, कि बहुत मित्र हों, और दिखानटी हों॥

। विरोधियों से वर्ताव ।

मनुष्य चाहे जितना मुझील और मिलनसार ही फिर ' एक या अधिक विरोधी उस के ही ही जाते हैं. विरोधि से महंब न्याय, धिर्य और सांच विचार के साथ बर्ताव करा चाहिय. अपनी और से सदैव यह यहन होना चाहिये, कि विरोधि मिल्ल यनजाये, यदि यह किसी मकार संभव न । सो जड़ांतक हो सके विरोधियों से दूर रहने वा उपाय किर जाय-परन्त किसी अवस्था में बिरोधियों के द्वाने वा दुःर पर्दचाने के लिये, अनुचित बर्ताव न किया जावे, और हा की निष्ठरता और अस्थाधार को परमात्मा के न्याय पर छो। विया जावे ॥

। सर्व साधारण के साथ वर्ताव।

जा मनुष्य संसार में सदाबार से जीवन व्यतीत करते हैं उन से मिन्नता रसनी। संकट में फंसे हुए और हु:सिमों के साथ सरानुभूति प्रगट करके यथाशों के सहायता करनी। सदाचारियों के दस्त कामों को देसकर वा मुनकर प्रसन्न होना और उन की मनंसा करनी। अत्याचारियों से न मिन्नता रसनी न शहता किंतु जहां तक वने द्र रहना चित है; और यह भी सदेव याद रसना चाहिये, कि जो बात अपने छिये अच्छी न जान पढ़े, वह औरों के छिये भी अच्छी न समझी जावे॥

। अतिथि सत्कार । गृहस्य में अतिथि सत्कार भी एक मुख्य धर्म है, जन

काई मित्र, संबंधी, पिथक वा उपदेशक आवे तो, यथाशक्ति और उस की आवश्यकता का अनुमान करके, इँसमुखता से उस का आदर सत्कार कियाजावे, बुद्धिमानों ने कहा है, कि परमेश्वर का धन्यवाद कर, कि तेरा पाहुना तेरे यहां रोटी खाता है, भरतखंड और अरब इत्यादि देशों में, आतिथि सत्कार की अच्छी रीति है, और ऋषियों के समय में इस की अतिथि सेवा कहत थे, जबतक अतिथि सेवा का मेछे मकार प्रचार रहा, उत्तम २ उपदेशक दिन रात अमण करके अमृतक्ति प्रवेश से कृतार्थ करते थे, और अपनी आवश्यकताओं से निर्चित रहकर, शांतिचत्त से, धर्म के अति सुक्ष्म अंगों को सोचने और फेछाने में तत्यर रहते थे॥

। दान ।

संसार के सम्पूर्ण पदार्थों के स्वामी पृथ्वीनाथ परमेश्वर
हैं, जो अपनी द्यालुता और न्याय से सम्पूर्ण को अपनी २
योग्यता और परिश्रम के अनुसार, सामश्री अरुपकाल के
लिये, दे देते हैं, जिस का उचित वर्ताव करना सम्पूर्ण धार्मिक
पुरुषों का धर्मम है, और कुछ विभाग वस सामग्री का दूसरों की
आवश्यकता पूरी करने के लिये सदेव दान करना चाहिये.
साधारण रीति से अपने वेतन का सोवां विभाग पुत्य करके
सामाजिक उन्नति के भार उठानेवाले पुरुषों को देना उचित है
और यदि सामाजिक उन्नति का ययायोग्य प्रबंध न हो, ती
अपनी मति के अनुसार वा कई खुद्धिमान पुरुषों वी सम्मति
से वह सोवां विभाग व्यय करना चाहिये... मनुष्य चाहे कैसा

ही पसपात से रहित हो, किर भी कुछ न कुछ ममता रहती ही है, इस छिये जीवत है, कि दान के समय अपनी शक्षि से दूसरे बुद्धिमानों की समझ को श्रेष्ठतर समझे ॥

सुद्ध से दूसर बुद्धमाना यो समक का अध्यर एनकों में सोने विजाग से जपरांत मुख्य २ अवसरों परार्भ ययाजािक दान कराना उचित है। एक रीत छिपाकर दान करने की है निस को ग्रासदान कहते हैं. आपदा में फंसे हुए, स्वेत यह वालों की सहायता, निर्धन विद्यार्थियों की सहायता, योग्म प्रेषकारों की सहायता, नधीन बच्चाना करनेविल करियारों की सहायता, इस रीति से बरना, कि दूसरा न जान सके, ग्रात दान समझ्ना चाहिये—जिस का फल महा कल्याण है. जी मतुष्य इस प्रकार का दान करते हैं, उन के पर में सदैव हस्मी का बास रहता है और उन की जाति और देशंभी मुल्भता के साथ उन्नाति के मेदान में जमे रहते हैं—निदान जैसा दान का करना आवश्यक है, वेसे ही पात्र को दान का पहुंचाना भी सित आवश्यक है।

। आपद् धर्म ।

मुहस्य धर्म में यह भी स्वभाव डाउना चाहिये, कि जब कोई काम, युस्य करके मदीन काम, किया जाते, तो उस समय यह रोग छिया जाते, कि वह काम किसी प्रकार द्वारीतिक, मामसिक और आतिमक धर्म के विरुद्ध तीनहीं है. ऐसा स्वभाव होजाने पर, विसी दुर्त काम का सरमा असंभव के उममा होजात है—यदि मन उपरांत कोई विरुद्ध काम करना पहे तो जहांतक ही सके यह उद्योग किया जाते, कि उस काम के हों फठ का प्रमाव कम हो-इसी को ऋषियों की बीठ चाठ में आपद पर्म क्यांत आपदा के समय का धर्म कहते हैं।

। आपद् धर्म्भ का उदाहरण ।

भाड़े का बाहन-रेल, नाव इत्यादि में वा समर्थवान प्रजा-पीड़क के पंजे में फंस जाने के समय, आपद धर्म्म समझकर जैसे बन पड़े निर्वाह करलेना ट्यित है-प्रन्तु धारम्बार वा बहुत काल तक आपद धर्म्म नहीं वर्तना चाहिये नहीं तो स्वभाव होजाने का भय है स्वभाव के वश होकर, बिना सोचे समझ, किसी कर्म का करना अधर्म समझना चाहिये॥ । टाइम टेबुल अर्थात् समय का उचित विभाग।

गृहस्य में असंख्य कम्म करने पहते हैं, इस हेतु उन की भछे मकार करने के छिये, समय का विचारपूर्वक विभाग करना—अर्थात् टाइम टेब्छ बनाना बहुत छाभदायक है--निदान बानगी की रीति पर एक साधारण टाइम टेब्छ छिखा जाता है सम्पूर्ण सनुस्य अपनी रहनगत वा दशा के अनुसार, इस के कम में परिवर्तन वा आवश्यकता हो, तो समय के विभाग में अधि-

कता वा न्यूनता करहें ॥

शताःकाल सूर्य उदय से पहिले उठकर और परमात्मा का ध्यान करके, फिर जो २ काम उस दिन करने हों उन को सोच लेना चाहिये:—
शंकाओं से रहित होना.... आप घंटा

की सांच छना चाहिय!—
शंकाओं से रहित होना.... आप घंटा,
स्नान और व्यायाम.... आप घंटा,
नित्य नियम अर्थात् आत्मिक चन्नीत के साधन... आप घंटा,
क्छेता... पाव घंटा,
परु काम काज पाव घंटा,
अपना उद्यम ची घंटा,

सयन करना ॥

T,
Τ.
ī,
ī.
या.
डा.
-
₹
त्
֡

। विवाह ।

जय कमाई का भेळ प्रकार प्रबंध हो जात, तो विवाह का सोच विचार होना चाहिये, उस समय इस बात का अवहय ध्यान रखना चाहिये कि झी की अवस्था पुरुष से न्यून से क्या हो। तो और अधिक से अधिक (१५) पन्द्रह वर्ष कम हा. यह एक ऐसा नियम है, जिस पर चलने से बच्चपन और उद्धावस्था का विवाह स्वयं रुकजाना सम्भव है; और दोनों के ग्रुण कम्में और स्वभाव की भेळे प्रकार छान धीन होजानी उचित है, गुण से प्रयोजन योग्यता, कर्म से प्रयोजन चाळ चलन, और स्वभाव से प्रयोजन प्रकृति है॥

विराक भास्त्र के अनुसार एक ही प्रकृति के स्त्री पुरुप छे, पू जो सैतति उत्पन्न होती है, वह निर्वट और रोगी होती है यदि पित्त और कफ प्रकृतिवाठों का विवाह हो तो, संतति की **रृद्धि और आरोग्यता के छिये, बहुत छाभदायक है, इस** नियम के अनुसार यह भी उचित है, कि पति और पत्नि, जहांतक संभव हो, संबंध और निवास स्थान में यहुत समीप न हों-अर्थात् दूर हों ॥ । विवाह के समय की प्रतिज्ञायें और उन के लाभ । विवाह के समय, जो २ प्रतिज्ञायें स्त्री और पुरुष में होती हैं, वे दोनों को भले प्रकार समझ लेना चाहिये; और उन को नित्यप्राते स्मरण रस्रते हुए सदैव सचाई के साथ उन पर चलना चाहिये-जैसे पाणिप्रहण के समय, एक बड़ी प्रतिज्ञा यह होती है, कि स्त्री अपना तन मन और धन पुरुप के, और प्ररुप स्त्रीके,अर्पण करदेते हैं जिस के हेतु, सम्पूर्ण आपस के बचनों पर बने रहने का यह भी एक बड़ा धर्म है, कि मन, बचन और काया से, पुरुष अपनी स्त्री पर, और स्त्री अपने पुरुष पर, संतोप रक्खेः और दोनों में परस्पर बहुत सचाई न्याय और प्रीति के साथ वर्ताव रहना चाहिये. पुरुष स्त्री की अपना अर्द्धांगी समझे, और स्त्री पतिव्रता धर्म में तत्पर रहे दीनों के मन आरसी की भांति स्वच्छ रहने चाहिये, विसी मकार की मलीनता मनों में नहीं आनी चाहिये. यदि देव योग से किसी मकार की रूछ किसी से हो जावे, तो आंख चुराना उचित है यदि ताडुना करना आवश्यक ही समझा जाने तो वह ताडुना विना तिरस्कार और कड़वे बचनों के श्रीति के साथ हो जिस पर में सी और पुरुष का मन मिला हुआ होता है, और दोनों अपने २ धर्म को समझकर उस पर चलते हैं वह घर स्वर्ग का नमूना बनजाता है ॥ ः। उत्तम संतति उत्पन्न करने की तीति ।

जिस प्रकार विद्या और धन इत्यादि ज़दायों के आत करने

के बपाय हैं उसी प्रकार उत्तम संतात उत्पन्न की जासक्ती है, बात्सायन आदि भरतखंड के ऋषियों ने ऐसी २ रीतियां निकाली हैं, जिन के जानने और बर्ताव करने से, मनुष्य जिस प्रकार की संतति उत्पन्न करना चाहे, करसक्ता है ॥

रपुकुछ अर्थात् मुद्दाराजा रामचन्द्रजी के वंश के राजा चत्तम स्तेति उत्पन्न करने के अभिनाय से, ऋषियों की वत-छाई हुई सारी रीतियां ठीक २ काम में छाते थे, जिस के कारण उन की संतति बहुत बछवान और झरबीर उत्पन्न होती, यी; और संदेव आरोग्य रहकर सम्पूर्ण सुख मात करती हुई,,? पूरी आयुर्दा की पहुंचती थी।

थार्मिक पुरुपों के हितार्थ, थोड़ी सी रीतियों का संक्षेप बर्णन ह इस स्थान में करना निवत जान पड़ता है ॥

इस स्थान म करना नेश्वत जान पहता है ॥

(१) विषय भीग में अत्यंत ठंपर होकर, बीर्य का वृश्य होते के बहुछ, इस अमोल्य वस्तु को बहुी सावचेती के । की की कावधर पर ज्याय करना चाहिये, जितनी सावचेती के । की कावधर पर ज्याय करना चाहिये, जितनी सावचेती की जावेगी, उताना हो बीर्य अति ममाविक होगा, उचित है, कि लहा ही तिक्ता हो में की नेशा के गांच्ये दिन है। उस के गांच्ये दिन है। पन्द्रहवें दिन तक भीग किया जावे-परन्तु एक राजि में एवं बार से अधिक भीग सम्पूर्ण व्यवस्थाओं में बर्जित है, जिता दिन ऐसा बिचार किया जांव, की को कई घंटों पिटले जिता दिया जांवे. ऐसा करने से, सी को उस विचार का वारम्यार समरण होकर, उस बार पर से, सी को उस विचार का वारम्यार समरण होकर, उस बार पूर्ण रुचि हो जांवेगी, यदि उज्जा बा जीर किसी कारण से ऐसा न हो सके, तो कोई सुक्य संवेत मान दिया जांवे-जांत फूला का हार वा सुगंप का पुरू दे दिया जावे-परन्तु ऐसा विचार वा संकेत रजस्वता धर्म के विदे हिस काम में आना चाहिये॥

प्रमु-गर्म देशों में, स्त्री छोटी अवस्था में ही, रजस्तठा होगतीहै: भारतसंह में बहुधा म्यारह वा बारह वर्ष की जनस्या में यह चिन्ह प्रगट होजाता है, ती क्या उस समय में भोग इत्त अवस्य चाहिये, और उस से उत्तम सत्ति होना संभव है। उत्तर-पदि उपण देशों में सर्द देशों की अपेक्षा यह चिन्ह भीष स्लप्न होताहै। तो भी अधिक कारणइस का यह होताहै कि क्यानों हो मोग संबंधी बातें करने, सुनने और देखने का बरहा मिलने से, उन में अभूता बेग उत्पन्न होनाताहै, और कि हो ऐसा अवसर नहीं मिलताहि, हैं चाहे क्से ही उपण ी देश निताती हाँ, चीदह पन्द्रह वर्ष की अवस्था तक ग्रह चिन्ह के निताती हों, चीदह पन्द्रह वय का जारा हिन्दु निताती है। स मी हुटा की होती है-निदान अस्पन्त जटन हेन्द्र निताती है। भीर हुए नहीं होती हैं - इस का पिछ इंड्या होती है - इस का के गाँव में कमार्थ स्थान स्थान के पिछ इंड्या होती है - इस का एक मिली है की उत्पन्न करने के लिये, भीग का उत्तम समय सना होती है। सहये ॥

त्ता स्वार्त स्ट्रिय ॥

वनारी सिवेदिकीमा के समय चित्त यसत्र, और सारा शरीर स्वव्रः

क्वा कर्षक है होना चाहिये, उस दिन, ऋतु का निरुपण करके

कारण पांचिकित अधिक समय तक बन्ध से रगड कर रनान

(२) कि है न्वयांकि बीर्य का संवंप जरू से अधिक है।

जी सुराप्तिन और पाचक भीजन करना चाहिये, अवस्य

मीर्ता है कि है व सार्थ कि जिस में महाम, हहरेर, इंडा
प्रमा जि सह सहीत्वाद्धी और पाचन दीपन मस्तुर्ण हाड़ी

क्वा क ऋतुफ्छ, जो तुरंत के तोड़े हुए हों और रहे न हों।

पर्वा ज ऋतुफ्छ, जो तुरंत के तोड़े हुए हों और सह महान

। प्रथम शंका।

इन दिनों में मनुष्य विषय भोग की और अधिक प्रवृत्त हैं, बहुधा बिबाह होने से पहिले ही वीर्य को नाश करते रहते हैं; फिर विवाह के पश्चात् बहुत काल तक नित्य प्रति दो २ बार वा इस से भी अधिक बार भीग करते रहतेंहें, गर्भ के दिनों में बहुधा प्रसव तक नहीं चूकते, और बालक के जन्म के पीछे भी बहुधा तत्काल इसी में तत्पर होजाते हैं। ऐसे मनुष्यों से रजस्वला धर्म की बाट देखते हुए सदा एक २ महीने के लिये रुकना, और फिर नी महीनों तक गर्भ स्थिति के समय रुकना, और एक बर्प तक प्रसव के पीछे रुकना, बहुत कठिन है, इस हेतु ऋषियों के समय की इस रीति के पिरुद्ध, कोई वर्तमान समयके अनुकूछ, सुरुभ और निभने योग्य रीति वतलाना चाहिये। । समाधान ।

जय से यह सृष्टि रचीगई है और जब तक रची रहेगी, धर्म के स्वाभाविक नियम एक ही रीति पर रहेंगे, मृष्टि के नियम, चंद्र और सूर्य का यूमना, ऋतुओं के अपने २ समय पर आना, इत्यादि जैसे ऋषियों के समय में थे, वैसे ही अन भी हैं, इसी प्रकार जो धर्म प्राचीन समय में या वह अब भी वर्तने में आसकाहै और आना चाहिये॥

. जी कोई सब्दे मन से धर्म की ब्रहण करने का यब करता है, उस को स्वयं धीरे २ मुगमता होती जाती है; और धर्म या फल सुरा प्राप्त होने के कारण रुचि और साहस आधिक होता जाता है-परन्तु जो बोई असावधानता और सदासीन गृति से धर्म का पालन नहीं करता, तो धर्म दस से अधिक दर होताजाताहै; और उच के बहुण करने में अधिक विटिना-

इयां दील पडती हैं-निदान जैसे धर्म पर चलनेवाले की धर्म का तोड़ना अभिय लगताहै, उसी प्रकार धर्म को उलंघन कर-नेवाले को धर्म पर चलना कठिन दील पहताहै, इसी नियम के अनुसार धर्म के मुख्य अंग ब्रह्मचर्य्य सेवन करनेवालों के विचार शुद्ध और बीर्य पुष्ट होकर, उन में रुकावट की शक्ति इतनी अधिक होजाती है, कि जब तक उचित समझें भोग से रुकेरहें और जिन्हों ने ब्रह्मचर्य सेवन नहीं किया हो, उन के विचार अग्रद्ध और वीर्य पतला और निर्वल होकर, जैसे अप्रि में घृत डालने से अप्रि अधिक प्रज्वलित होतीहै, वैसे ही विषय भोग में सुख की इच्छा करके, वे जितने लंपट होते हैं, उतनी ही झूठी और अधूरी इच्छा विषय भोग की उन में अधिक बेग से उत्पन्न होतीहै, दिन प्रति दिन आनंद कम दीताजाताँहे, आरोग्यता विगढ़तीजातींहै, और अंत में नर्पुसक होजातेंहें ऐसे विषयी पुरुषों के प्रथम तो संतति होती ही नहीं यदि होतीहै तो मृत वा बहुत निर्बेछ अंग, और जन्म रोगी होतींहे. य हानियां तो धर्म से बिरुद्ध विषय भोग की साधा-रण व्यवस्था में होताहैं-किंतु गर्भस्थिति में इस से भी अधिक हानियों का भय है जैसे गर्भ पातन, बालक के चोट आने का वा स्त्री की आरोग्यता विगड़ जाने का भय है, और बच्चे का आदार विगढ़ जाता है, और पोपण के बिभाग कम रहजातेहें. इसी प्रकार बालक के जन्म के पीछे, यदि भोग शीव्र किया जाने, तो स्त्री का दूध विगड़ जाताहै, जिस के कारण बालक को बहुत हानि पहुँचतीँहै निदान अपनी आरोग्यता, स्त्री की आरोग्यता और बालक की आरोग्यता का ध्यान रखकर धर्म पर चलनेवालों और धर्म को टूंट्नेवालों को और उत्तम संतति के अभिलाषियों को, अति आवश्यक है, कि मिथ्या सुखदायक

भीग से बचें सीच विचार कर देखाजादे ती यह ऋषियों का मत उन सब मतों से अत्युत्तम है, जो आजकड़ के मक्त-संसार के दूरदर्शी छोग संसारकी प्रजा की दिन २ बढ़ते देखकर, एस को कम करने के निचार काम में छारहे हैं-परन्तु वस्ती और अध्याचार दोनों बढ़ते ही चलेजातेहें॥

। इसरी शंका ।

प्राचीन ऋषियों का धर्म सांसारिक नियम और वैद्यक विद्या के अनुकुछ है वा नहीं ? और यदि है तो बुबछीसेना इत्यादि इकीमों का बचन है, कि जब विषयों के विचार के विना यह वेग अत्पंत्र हो, तो उस को सच्चा वेग समझ कर पूरा करछेना उचित है, और इस में यह विचार न कियाजांदे कि बेग कितने समय पीछे अस्पन्न हुआ निदान यदि साधा-रण व्यवस्था में महीने के भीतर वा गर्भीस्थित में और बाह्य के जन्म होजाने से आप की अवधि के पहिले, भोग की सुन्नी इच्छा उत्पन्न ही तो क्या करना चाहिये ?

। समाधान ।

ऋषियों ने असंख्य प्रयोग और मन की शक्तियों के जगाने के पश्चात्, सृष्टि के नियमों की सहायता से धर्म को पगट किया या और आयुर्विद्या उन के धर्म का एक सङ्ग समझागमा है-निदान ऋषियों का धर्म इन दोनों के अनुकूछ है-परन्तु जिन पुरुषों का वर्णन तुमने प्रथम शंका में किया है-अर्याद जिन्हों ने वाल्यावस्या में बीर्य को नष्ट किया ही, वा विवाह के पश्चात् विषय भीग में अत्यन्त छंपट रहे हों, उन मो पा उन की निर्वेष्ठ संतात की विषय मीग की सबी इच्छा टत्पन्न होनी आसंभव है-जैसे वृक्त पर पकेटुए आंव में एक

मुल्प प्रकार का स्वाद और उत्तम रस होता है—परन्तुः के खे भाव में न वेसा रस होता है न स्वाद—यदि देखने और कहने में दोनों आंव ही हैं; इसी प्रकार विषयी और धार्मिक पुरुष में अन्तर समझना चाहिये—यदि दिखावट में दोनों एक से हैं. विषयी पुरुषों को कम से कम एक वर्ष तक, ऐसे महात्माओं का, जिन का वचन और कम एक सा है, सत्तंग करके और उन की शिक्षा के अनुसार बहुत धेर्य और हिम्मत के साय चलना चाहिये, तब उन को विषय की सब्बी इच्छा का अनु-भव होकर, झात होगा, कि बीर्य की नियमानुसार जितनी रहा की जाती है, उत्तनी ही देर में विषय की सब्बी इच्छा उत्तम होती है—परन्तु थांहै र समय में अधूरा वेग उत्तमन्न शेकर जो मनुष्य की अधीर करता है, वह भोग की सब्बी

रच्छा कदापि नहीं समझना चाहिये ॥

। तीसरी शंका ।

यद्याप सिद्धान्त मत से ऊपर दिखी रीति कुछेक अच्छी जान पहती है-परन्तु ज्यवहार में मत्पक्ष जान पहता है, कि जिस मकार बायु जल और अब विना माण नहीं रह सक्ते, उसी मकार इन तीनों के पीछे भोग का होना आवश्यक है-निदान कोई ऐसा उपाय अर्थात् साधारण उपचार बतलाना चाहिये जिस के द्वारा निर्वल वीर्यवाले भी,अधूरे वेग को रोक-कर, नियत काल तक बचसकें॥

। समाधान ।

साधारण उपाय नीचे छिस्ने जाते हैं, मुख्य २ दशाओं में किसी अभ्यासी महात्माओं से सम्मति छेना चाहिये ।

(१) जहांतक होसके एकान्त में और विपरीत काछ में। स्त्री पुरुष आपस में न मिर्छे। (२) जैसे दुर्गम इत्यादि पर हाँए पड्जान, हो चलती, जोस से उस को देसकर, उस के प्रभाव से बचने का उद्योग किया जाता है, इसी प्रकार से यदि दैनयोग करके, विषयों का वर्णन कान में पड्जान, वा किसी पुस्तक में लिखा दिसलाई देजाने, वा खी पुरुष वा एकानत में मिलाप होजाने, वा एक दूसरे के शरीर के अवययों पर हाँए पड्जान, तो उस और ठाँच के साथ अधिक ध्यान नहीं देना चाहिये; जिस से उस का चिन्ह मन पर अधिक न जमसके, कुटाए से देखना ही धार्मिक पुरुषों वी अति के अनुसार एक प्रकार का औग है।

पुरुषा की भात के अनुसार एक प्रकार का भाग है।

(३) संकरण अर्थात् विचार की भी यथा शक्ति विषयों
की और न जाने देना चाहिये, इन्द्रियों और भन की उत्तम
मनोहर और पिक्स बातों में इसना छगाये रखना चाहिये, कि
उन को दूसरी और जाने का अवकाश ही न मिछसके, मुश्म
हाँद्वाले महात्मा विषय के संकरण को भी एक प्रकार काओग
कहते हैं।

(४) अ्यायाम नित्य प्रति इतना किया जावे कि शरीर अवस्य करके दोनों बाहु अले प्रकार थक जावें ॥

(५) अपनी प्रकृति का ध्यान रखकर, अधिक गर्मी कर-नेवाडी और सही वस्तुएं न खाई जावें और अधिक गर्म दूव भी न पिया जावे ॥ (६) शाधारण आहार शाक, दाछ इत्यादि का स्वभाव

डाङना चाहिये, बरुवर्षक और चिकनी चुपड़ी वस्तुएं बहुधा यहुत कारु तक नहीं साना चाहिये ॥

(७) अपनी अद्धा के अञ्चलत आउषे वा पन्द्रहवें दिन वा मर्हि े प्रत करने वा स्वभाव ढाउना चाहिये, इस से बीय वी ता दवी स्हती है ॥ : (:८) अभ्यासिक महात्माओं को हूंदकर चन का सत्संग करे, और जितना अधिक समय सत्संग में छगाया जासके,

अच्छा है, चौबीस घंटों में से कम से कम एक घंटा अवस्य सत्तंग में लगाना चाहिये, जिस से उस का प्रभाव बाकी तेईस घटों तक बना रहे, यदि उत्तम सत्तंग न मिलसके तो सबे

घटा तक बना रहे. यदि उत्तम सत्संग न मिलसके तो सबे
महात्माओं के बनाये हुए धर्म संबंधी ग्रंथ वा विद्याओं के प्रक-रण की पुस्तकें, जिन में नेष्ट बातें वा अपवित्र विचार नहीं, पढ़ने में कम से कम एक घंटा लगाना चाहिये; और जी २ इपदेश अपने अनुसार मिलें, उन पर सबें मन से चलना आरंभ कर देना चाहिये ॥

(९) यदि रहनगत वा उद्यम इत्यादि के कारण से ऊपर डिखे उपाय काम में न छाये जासकें, तो उस रहनगत को उचित रीति से बदछना चाहिये ॥

(१०) सब से बड़ा उपाय यह है, कि संतोप का स्वभाव डालमा और उस को बढ़ाते रहना चाहिये—निदान एक साधा-रण दृष्टान्त इस बात का लिखा जाता है—अफीमची मनुष्य जय बंदिगृह में डाला जाता है, तो उचित और अनुचित उपाय काम में लाकर, उद्योग करता है, कि, किसी प्रकार से आफ़ मिले और निष्फलता की दशा में बहुत अप्रसन्न और बहुधा रोगी भी होजाता है—परन्तु औत में परवश होजाने पर, संतोप और सहन करता है, जिस के कारण कुल काल में उस का आफ़ साने का स्वभाव लट जाता है—इसी प्रकार जब कोई

णाष्ट्र । भरुं कार ानप्पालता का दशा म बहुत अपसंत्र आर बहुता रोगी मी होजाता है—पान्सु अंत में परवश होजाने पर, संतोप और सहन करता है, जिस के कारण हुछ काल में उस का आफू साने का स्वभाव छूट गाता है—इसी प्रकार जब कोई मतुप्प बिना केंद्र इत्यादि की आधीनता के केवल अपने दट्ट विचार के ही बल से किसी अवगुण को छोड़ने और गुण को महण करने के लिये संतोप और सहन का स्वभाव डालता है, तो योडे ही समय में सफलता भार कर लेता है, धार्मिक पुरुष को भी इसी अकार विषय रूपी शानु को सत्तंग और विचार रूपी कोट में बंदी रसना चाहिये, बोड़े दिनों में सफलता प्राप्त होजावेगी केवल सज्जा और पक्षा विचार होना चाहिये ॥

। चीथी शंका ।

जिस प्रकार ब्रह्मचर्य्य की अवस्थाएं नियत कीगई हैं, इसी । प्रकार विषयी पुरुषों के स्वभाव को बदकने के लिये भी इस नियम में पद नियत किये जासके हैं वा नहीं?

। समाधान ।

उत्तम अधिकारी को तो ऊपर लिखे नियम और उस के संबंधी रीतियों पर चलना चाहिये, और सम्पूर्ण मनुप्यों को उत्तम अधिकारी ही बनना चाहिये, जिन को बचपन से शारीरिक मान-सिक और आरिसक धर्म पालन करने का अवसर मिलेगा वे सुगमता से इस रीति पर चलकर लाभ उठासकेंगे, और वर्त्तमान समय के लोग जिन्हों ने इस नियम को अनजाने तोड़कर, स्वभाव डाल लिया हो उन को कम से सुधार करना चाहिये. उन के लिये नीचे लिखे अनुसार तीन पद नियत किये जा सके हैं।

(१) मध्यम अधिकारी को उद्योग करना चाहिये, कि महीने में दीवार के अधिक भोग न करें, गर्भीस्थाते के चार महीने पीछे सर्वया अलग रहे और उस समय तक अलग रहे जयतक वालक कः महीने का न होजावे ॥

जनतक बालक छ ने महान का न हाजावा । (२) विनिष्ट अधिकारी को चचित्तहैं, कि अहीन में तीन । बार से अधिक भोग न करें, गर्भीस्थात के पांच महीने पीछें सर्वया अलग रहे और बालक चार महीने का होजावे जबतक रुना रहे ॥ ॰ (३) अत्यन्त किए अधिकारी को महीने में चार बार से अधिक भीग न करना चाहिये, गर्भीस्थिति के छः महीने पीछे सर्वथा अलग रहे और बालक तीन महीने का होजावे तहांतक अवस्य रुका रहना चाहिये. इस से अधिक नियम तोड़ने को अधर्म समझना चाहिये, और उस रीति से जो संतीत उत्पन्न होती है वह बहुधा शृद्ध पद और चाकरी के लायक होती है और ऐसे ही काम करती है ॥

। पांचवीं शंका ।

इस मकार का निर्णय वर्त्तमान समय की धर्म संबंधी पुस्तकों में से किसी मुख्य पुस्तक में कम पाया जाता है ॥

। समाधान ।

जब शांति और स्वतंत्रता, विद्या का प्रचार और उत्तम उपदेशकों का प्रागटच होता है, तो अविद्या कभी शत्तु और उस की हुए मर्पादा कभी सेना को नए करने के लिये इस प्रकार का निर्णय करना आवश्यक होता है, क्योंकि ऐसे निर्णय से पर्म की उन्नति होकर, मतुष्य मात्र को लाभ पहुंचता है.दीर्ष हिए बाले महात्मा सदेव वर्तमान कुरीतियों पर बातचीत करना और उन के दूर करने का उपाय बतलाना सच्चा परीपकार समझते रहे है, क्योंकि बुराई को लिपान और उस से आंख चुराने से, वह जड़ पकड़ती है और प्रमट करने और उस से आंख चुराने से, वह जड़ पकड़ती है और प्रमट करने और उस पर बातचीत करने से, वह निर्मेण होकर नए होजाती है. प्राचीन समय के महात्मा इस प्रकार का उपदेश यथा योग्य चहुया मुस द्वारा ही किया करते थे, और संकत से पुस्तकों में भी लिखते थे, वैसे महात्मा रहे नहीं और उन दी पुस्तकें पढ़ने का प्रचार नहीं रहा, जिस कृ फळ बह है, कि महुया

बड़े मनुप्यों के बालक दुराचारी और अज्ञान नौकरों के द्वारा और कंगालों के बालक दूसरे अपने बराबरी वाले दुराचारी बालकों के द्वारा, बहुतही छोटी अवस्था में ब्रह्मचर्य की महिमा न जानतेहुए, बीर्य को नए करने लगते हैं, और फिर जन्म भर अपमान से खिसयाने होकर पछताते रहते हैं ॥

। बालक का उत्पन्नहोना ।

पूर्ण गर्भायान रीति से जो संताति उरसन होती है, उस के प्रसद के समय जचा को बहुत कम कष्ट होता है, और पीछे से पाइने में भी बहुत सुगमता होती है, क्योंकि वह संतान आदि से ही आरोग्य, बुद्धिमान् और बड्यान होती है ॥

गर्भोषान रीति को उट्टेपन करने से, जो संतिति होती है,उस के प्रसद के समय बड़ा कष्ट और पालने में अति क्षेत्रा होताहै क्योंकि वह संतान आदि से ही जन्म रोगी, और निर्दुद्धि होतीहै, और इस रीति के गिरुद्ध जितने कर्म किये जाते हैं उतना ही कष्ट

भीर छेश अधिक होताहै ॥

बालक का जन्म गुद्ध स्थान में होना चाहिये, जो अधिक हवादार ठंडा वा गीला न हो—परन्तु ऐसा बंद भी न हो, कि जिस में कोई भी लिद्र न हों जिन में होकर मकाहा वा निर्मल हवा आसके, और धुवां वा सराव वायु निकल सके, तंग और अन्धेर मकान में कोमलों के बहुत जलाने और उस में मीह और मोरा को होना और फिर बहुत करल तक उस को मेला रसना जचा और बसे दोनों की आरोग्यता को हानिकारक है, ऐसे समय में, यदि नचा वा बसे को बोई मस्तक का रोग वा सोम दोनों, जैसा कि कहुया होजाता है, तो समझदार बैध के द्वारा उपाय कराना उचित है, जंज मंत्र में मूपा समय व्यावीत न करना चाहिये॥

। पुत्र और पुत्री दोनों को एक दृष्टि से देखना चाहिये।
जब वालक का जन्म हो, तो चाहे वह पुत्र हो वा पुत्री,
दोनों को एक सा प्यार और एक सा लालन करना
बचित है, यह नहीं चाहिये, कि पुत्र हो तो अत्यन्त मसत्रता
मगट की जावे, और पुत्री हो तो शोक; और उस निरमराध
मबी और उस की माता को तिरस्कार और तुच्छ दृष्टि से
देखना आरंभ किया जावे॥

। कन्याओं की बंड़ाई और उन की अवस्था ।

एक महातमा का वाक्य है, कि जिस देश जाति और कुछ में, जी कन्याओं की भीति और आदर पूर्वक देखते हैं, और उन के पिद्यान्यास और पोषण में पूरा परिश्रम उठाया करते हैं, उन को ही संसार के सम्पूर्ण सुख मास होते हैं यह महातमा कन्याओं की अवस्थाके चार विभाग करके, उन के नाम कन्या-पर्म-खी धर्म-मान्न धर्म और विधया धर्म रखते हैं, जिन का वर्णन हस स्थान में करना उचित जान पड़ता है ॥

(१) कन्या धर्म-जन्म से विवाह तक कन्या धर्म रहता है, इस अवस्था में कन्या को देवी रूप समझकर, अति मीति और सत्कार से उस का पाछन करना चाहिये, और समय की चाछ ढाछ के अनुसार; अत्यन्त परिश्रम और उद्योग से उस को विद्या पढ़ाना चाहिये, कन्या को भी इस अयस्या में माता पिता और अध्यापका की इच्छानुसार चछकर, उत्तम रीति से ब्रह्मचर्यमें सेवन करना चाहिये ॥

(२) स्त्री धर्म-विवाह होने से मृत्यु पर्यंत यह धर्म रहता है, इसी के अन्तर्गत मातृ धर्म और विधवा धर्म भी उरपन्न हो-जाते हैं, इस अवस्था में स्त्री को माता, दिता और अध्यापका के स्थान में अपने पति को अपना सचा स्वामी समझकर, उस की आज़ा पाछन करते हुए, अपने पतिव्रत धर्म की पाछन करना चाहिये. और अति उत्तम, सूर्मा, और वळवान, धर्मात्मा

और बुद्धिमान सन्तान स्त्यत्र करने चाहिये ॥ (३) मास धर्म-इस अवस्था में स्त्री धर्म के सतिरिक्त

वालकों को उत्तम शिक्षा देना भी, माता का मुख्य धर्म है, नयों कि जैसे आदि में ही पृष्ठ की शाखा जिस ओर झुकादीजाने, झुक जाती है इसी प्रकार बाल्यावस्था में ही, उत्तम धर्म शिक्षा देने से बन्ने, सन्ने और पूरे धार्मिक बन सक्ते हैं और इसी हेत माता को एक सी (१००) अध्यापकों के तुल्य कहा गया है; जितने धार्मिक पुरुष और बड़े नामी मनुष्य हुए हैं उन्हों ने बहुधा अपनी माता से ही उत्तम शिक्षा पाई थी ॥

(४) विथवा धर्म-जब पात मरजाता है, तो यह धर्म प्रारंभ होता है; इस अवस्था में छोटे बन्ने हों तो, उन की पालना मुख्य धर्म समझना चाहिये, और नहीं तो, अपने जन्म को धर्म के जानने, पाछन करने, और प्रचार करने के लिये, घोळप्रदान कर देना चाहिये ॥

। बाटकों की शिक्षा ।

पुत्र और पुत्रियों की सम दृष्टि से देखते हुए, माता पिता को उन के नाम सुखोचार्य, उत्तम और अर्थ सहित रचना चाहिये, क्योंकि जैसा नाम हीता है, उस का प्रभाव भी थोड़ा वा बहुत मनुष्य के चाल चलन पर, अवश्य पहुता है, उनकी हड करना सिसलाना, वा अनुचित लाड़ और बुरी गालियां-देना सिखळाना, या बारंबार धमकाना और इराना, कदापि नहीं चाहिये ॥

बालकों के सन्मुख माता पिता और दूसरे संबंधियों को, अपना चाल चलन उत्तम रखना चाहिये, क्योंकि उन में अनु-करणता अर्थात् दूसरों को करते हुए देखकर, वेसा ही करने की शक्ति अधिक होती हैं, वे जैसा औरों को करते देखते हैं वैसा ही करने वा उद्योग करते हैं और करने लगते हैं॥

गाली गिलोच, अयोग्य पुनरुक्ति, दुरी प्रकृति-जैसे मक्खी इत्यादि जीवों को पकड़ना और मारना, नाक में उंगठी डालकर मेल निकालना, शरीर के मुख्य २ स्थानों गर्दन इत्यादि को हिलाना वा खुजाते रहना, जहां बैठना वहां तुण तोड़कर वा पन्नों को फाड़कर कचरा फैलाना, पृथ्वीपर रेखा इत्यादि खेंचते रहना, केशों की कखाऔर वलझा हुआ रखना दांतों को कुरेदते रहना, वा कानों का मैछ निकाछते रहना, थुकते मा डकारते रहना, उंगलियों की कटकाना, इत्यादि कर्मी से स्वयं भी बचना और बालकों की भी बचाना चाहिये, जब बचों से कोई काम करने को कहाजावे, तो विचार करलेना चाहिये, कि वे उस काम को करने की योग्यता और शक्ति रखते हैं वा नहीं. जिस को देन कर सक्ते हों, उस काम के करने के छिये उन की कदापि नहीं कहना चाहिये, जब ऐसा काम, जिस की वे कर सक्ते हों, कराया जावे और वे उस को न करें, अथवा उत्तमता से न करें, तो उचित ताड़ना करके वह काम करालेना चाहिये इस से आज्ञाकारी होने का स्थभाव सीखेंगे, और आजा उर्ल-घन करने की बुरी प्रकृति से बचे रहेंगे, यदि अजान कोई भूल बच्चे से होजावे, तो मारपीट नहीं करना चाहिये ॥

े यदि बालक किसी अनुचित बात पर इठ करे, तो धमका कर वा पोका देकर, उस को भुलाना और इठ न करने देने के स्थान में उस को नमीं और भीति के साथ स्पष्ट और रुचित रीति से कारण वतलाकर, उस की इठ नहीं करनेदेना चाहिये ॥

सब से उत्तम शिक्षा जो बालकों को देनी चाहिये वह यह

है, कि वे सम्पूर्ण अवसरों पर सच बोलने का उद्योग करें,
और झूठ बोलने को महा पाप समझकर, उस से डरें. इन से
सत्यमत धारण करने का स्वभाव डलवार्वे—अर्थात् आठवें वा
पन्द्रहवें दिन एक दिन और रातमें पक्षा प्रण करके वे सच
धी बोलें. परीक्षा के समय सच बोलनेवाले वालकों का उत्साह
बदाना चाहिये, जब बालक पांच वर्ष की अवस्या से बड़ा
होजावे, सो धीरे २ सम्पूर्ण धम्मों—शारीरिक, मानिसक आदि
की शिक्षा वेनी चाहिये ॥

मश्र-यालकों को परमात्मा का नामू जपना और इस की प्रापिना करने की शिक्षा नहीं वतलाई गई, क्या उन की बच-पन से ही प्रापिना इत्यादि में लगाना, उन की आगामी अवस्था में धार्मिक बनाने के लिये, लाभदायक नहीं है ?

उत्तर-चालमें के लिये, जारीरिक और मानसिक धर्म का पालन करना ही, अति आवश्यक समझना चाहिये, जैसे २ वे जारीरिक धर्म के सुरूप साधन व्यापाम के द्वारा, उत्तम विद्या सीखते जावेंगे, वैसे ही उन वी आत्मिक जातियां स्वयं भल्जे प्रवार जागनी आरंभ होंगी, और उस समय वे परमात्मा की अत्यन्त सुक्म और निराचार जाति की जानने, और आदर करने के चोग्य होवेंगे, यदि आत्मिक ज्ञातियों के जागने से पहिले बीते वी आंति उन को परमात्मा का नाम और मार्यना वनलायं जावेंगे, और वे उन वा अनुभव कियं विना रहेंगे, तो उन् को सत्य प्रम नहीं आसवेगा वा स्वामा- विक समय से पहिले आस्मिक शक्तियां बहुत दुर्बलता के साथ उत्पन्न होनी, आरंभ होंगी, और शीघ्र ही कुम्हिला जावेंगी ॥

। माता पिता के साथ वालकों का धर्म ।

जैसे पालकों की उत्तम शिक्षा देना भाता विता और अध्या-

पक का धर्म है, इसी प्रकार वालकों के धर्म भी हैं, जो बन को माता पिता के साथ बर्तने चाहिये, जिन में से मुख्य थे हैं, कि बालक सदेव उन के साथ सभी भीति और पूर्ण आदर के साथ बर्ताव करें, और छुद्धावस्था में उन का पोधण और आजा, पालन करते रहें, कन्याओं को अपने माता पिता की भांति सास इवसुर इत्यादि का भी, आदर और सेवा करना, अपना धर्म समझना चाहिये और सास इत्यादि की भी उचित है, कि अपनी बहुओं को बेटियों के समान मीति और सहासुभवता का बर्ताव करना चाहिये ॥

। प्रेम गृहस्थ धर्म का मुख्य अंग है ।

यह संक्षेप के साथ गृहस्थ धर्म के कर्म लिखे गये हैं, इन सबं को प्रेम की चाहानी के साथ काम में लाना चाहिये, जैसे शारीरिक धर्म में ज्यासाम, मानसिक धर्म में ब्रह्मचर्य्म, और आत्मक धर्म में ज्यासना, मुख्य साधन हैं, इसी प्रकार गृहस्थ धर्म में, प्रेम को समझना चाहिये, प्रेम से प्रयोजन सची प्रीति से हैं जहां सच्चा प्रेम होता है, वहां किसी प्रकार की खेंचा खेंची और रागद्वेष नहीं होता है यहि दैवाधीन हो भी जाने, तो प्रेम की रज्जु ऐसी हद है, कि उस को कोई विषरीत वायु, चाहे केसे ही बेग से चलती हो, कदाषि नहीं तोड़ सक्ती, जैसे छोटे २ पर-

माणु के मिलने से पृथ्वी बनी है और सम्पूर्ण काम नियम

•१२६ । साधारण धर्म्म । पूर्वक कर रही है, इसी प्रकार से कई मनुष्यों का मेल होका गृहस्य बनता है और प्रेम के आकर्षण से सारे मुख प्राप्त होते । हे एक कवि का वाक्य है,-जह है प्रेम सत्य अरु न्याय वहां विष्न कोई नहि आय ॥

। प्रथम विभाग ।



ा पांचवां अध्याय ।

। सामाजिक धर्म 1

। सामाजिक धर्म की व्याख्या ।

गृहस्य धर्म की सम्पूर्ण जातियों के योग्य और बहुदशी मनुष्यों का एकत्र होकर, अपने सब के स्वार्थ और लाभ पर सोच विचार करके जोर नियम ठहराते हैं उस की सामाजिक धर्म कहते हैं ॥

शारीरिक धर्म पाछन करने से शरीर की आरोग्यता उत्तम होती है परन्तु उस से अधिक आवश्यक मानसिक धर्म है जिस के द्वारा मन और इन्द्रियां नियम में रहती हैं, मानसिक धर्म से अधिक आवश्यक आत्मिक धर्म है उस से आत्मा की जो शरीर का स्वामी है, असंख्य शक्तियां यथायोग्य प्रगट होती हैं इन तीनों धमों का प्रत्येक मनुष्य की व्यक्ति से संबंध है और इन तीनों धर्मों की गृहस्य धर्म से सहारा मिछता है. जिस में कपर छिसे तीनों धर्मों को पाठन करनेवाले कई मनुष्य होते हैं और इसी हेत गृहस्य धर्म पहिले तीनों धर्मों से अधिक भावश्यक है और महस्य धर्म की उन्नति सामाजिक धर्म के द्वारा भन्ने प्रकार होसक्ती है, इस कारण सामाजिक धर्म सांसा-रिक सम्पूर्ण धर्मों से अधिक श्रेष्ठ और आवश्यक समझकर प्रत्येक मन्द्य की इस धर्म की उन्नति में सची मन से उद्योग करना चाहिये. जिस जाति में सामाजिक धर्म भक्ते प्रकार पालन

किया जाता है उस जाति में यदि नोई २ मनुष्य विपरीत भी चलता है तो विशेष हानि नहीं होती और जिस जाति में सामाजिक धर्म पालन क्रिने ना उत्तम प्रवंध नहीं होता है एस जाति में प्रत्येक चाहे कितने ही योग्य छोर भले मनुष्य नें वे अपने तई और अपनी जाति को जैसा खाहिये वैसा लाभ नहीं पहुंचा सक्ते ॥

जिस प्रभार सामाजिक धर्म सम्पूर्ण छौकिक धर्मों में अस्या-वश्यक है उसी प्रभार उस नी गृद्धि के छिये अति धार्मिक, विद्वान, और मुद्धिमान पुरुषों की आवश्यकता है उन मुद्धि-मान पुरुषा की उचित है कि सौच विचार के साथ निष्पक्ष। और स्वार्थरहित होकर अहींनेश जाति उन्नति की साधारण रितियां सोचते रहें, यह नहीं कि थोड़े से अनिभेज्ञ गुना अव-स्यावाछ छोक्कि छाछसाओं से भरे हुए क्सिंस समय में एक्झ होकर ज्याल्यान देखें, वा नेज मूंद कर तोते की भीति याद की हुई प्रार्थना करछं और समझछं कि यही सामाजिक उन्नति है,

सामाजिक उन्नति के लिये देश के सम्पूर्ण धारिमक, विद्वास, बुद्धिमान, विचक्षण, धनाव्य, कुलमस्त, प्रतिष्ठित, इब् सज्जमों और प्रत्येक प्रकार के ग्रुणवान् पुरुषों में से एक पूर्ण संख्या छांट लेनी उचित है और यह छांट अत्येक वर्ष वा तीसरे वर्ष वा पांचवें वर्ष फिर से होनी चाहिये॥

। सामाजिक उन्नति की सफलता और

बृद्धि की रीतियां।

सामाजिक उन्नति के लिये जितने साधन सहित विद्वान् सच्चे उत्सादी और पूर्ण पराक्रमी अधिक एकत्र होते है उतनी ही अधिक सुफलता होती जाती है ॥ सामाजिक उन्नति की सफलता के हेतु यह भी आवश्यक समझना चाहिये कि एक पम्लिक् ओपिनियन् अर्थात सर्वज-निक लोकमत स्थापित किया जावे । पम्लिक् ओपिनियन् जितनी बलवान् की जावेगी और उस का जितना आदर किया जावेगा उत्तनी ही भले प्रकार से सामाजिक उन्नति होसकेगी और इस के द्वारा असंख्य लाभ गाप्त होंगे ॥

पच्छिक् ओपिनियम् को हट् करने की साधारण रीति यह है कि जब कोई मनुष्य, वह, चाहे केसे ही छोटे पद का क्यों न हो, कोई उत्तम काम करे तो उस का पूरा सन्मान किया जावे, इस से ओरों को भी वैसे ही कार्य करने की वाञ्छा होगी और जब कोई मनुष्य, वह, चाहे कैसा ही बड़ा क्यों न हो, कोई अनुचित काम करे तो तुरंत उस के छिये कोई ऐसा मबंध सोचा जावे कि जो उस के धन, अधिकार, पहुंच इत्यादि के ममाव पर भी उस को छज्जित करनेवाछा हो—परन्तु वह मबंध ऐसा भी न हो जिस से वह पुरुष सदैव के छिये निर्छक्त होजावे. इस प्रकार प्रारंभ में ही पकड़ होने से प्रत्येक प्रतिष्ठित मनुष्य को भी भय रहेगा और वह चाहे जितने घड़े पदवाछा क्यों न हो सामाजिक उन्नाति के नियमों के विरुद्ध काम करने का साहस न करसकेगा और सारी जाति में कोई धुराई न फैछ सकेगी ॥

यादै प्रारंभ में बढ़े मनुष्यों के अनुषित कामों से यह सम-इकर आंख चुराई जाती है कि सर्व छोगों के सामने उन की चुराई होगी वा वे बढ़े मनुष्य अलग होजावेंगे तो सामा-जिक उन्नति की हानि होगी और छोटे पदवालों की उत्तम सेवाओं से यह विचार कर आंख फेर छीजाती है कि उन का अधिक नाम होने से वे प्रतिष्ठित पुरुषों से बढ़ जावेंगे जिस से व प्रतिष्ठित पुरुष अपसन्न होंगे तो उत्तम सेवा करनेवालों का मन सुरझा जाता है और उन का निरादर देस कर दूसरे मनुष्य भी निरुत्साही होजाते हैं, बृद्धि नहीं होने पाती, सत् पराक्रम नष्ट होजाता है और पग्निक्क् ओपिनियन् निर्वट और निकम्मी

नष्ट होंजाता है और पर्शिख्क ओपिनियन् निर्वेष्ठ और निकम्मी होजाती है। . सामाजिक बन्नति में अत्यन्त गुणवान् और दीर्घ दृष्टि मतुन्य

होंने चाहिये और प्रत्येक व्यवहार में उन की सत्यता, न्याय, और निष्पसता के साय बाद विवाद करना चाहिये-परन्तु जब बहु सम्मति से कोई बात स्थापित होजां-तो उस को, चाहे यह व्यवस्था उन के मत के विरुद्ध

भी हो, तो भी भान छैना छोचत है-निदान अपनी सम्माति निर्भयता से देना, ज़ौरों की सम्माति को सोच विचार और धीरज से सुनना, पंचायत की ब्यवस्था को भान छैना पवृष्टिक् ओपिनियन् के नाप को बढ़ाते रहना, उस को सदैव हढ़ करना और उस का आदर करते रहना, यह सब बातें सामाजिक बताति की सफछता और चृद्धि की रीतें हैं।

जैसे शरीर रूपी नगर में आत्मा रूपी राजा वीर्य के द्वारा भले प्रकार राज्य करसक्ता है इसी प्रकार से सामानिक उन्नति

रूपी गृक्ष को धन रूपी जल से जितना अधिक सींचा जाता है जतना ही हृद् और हराभरा होकर अधिक फलदायक होता है।

। जाति व्यवहार को धर्म के अनुसार नियत करना। उन मनुष्यों का, जिन के सिर पर सामाजिक उन्नति का भार है, यह धर्म है कि जाति की सम्पूर्ण अचिक्त रीतियों का सीच विचार करते रहें और जो आवश्यक हो तो उन में उचित

अदला बदली भी करें-यदि किसी पुष्प वाटिका में सदैव काट छाट न होती रहे ती,वह भयानक बन की भांति होजाती है इसी प्रकार जाति संबंधी रीतियों में भी समय २ पर अदला बदली न होती रहें तो वे लाभ के स्थान में हानिकारक होजाती हैं। जब से धर्म का मुख्य अंग राज्यनीति प्रचालित हुई है, उस में बराबर अदला बदली होती रहती है और तभी वह माननीय रहसक्ती है तो धर्म के दूसरे अंगों में भी जो रीतियों के स्वरूप में हैं परिवर्तन होना आवश्यक है॥

। जन्म, विवाह और मृत्यु संबंधी नियम बनाना । य रीतियां भी यद्यपि देशाचार के अंतर्गत हैं तो भी अति आवश्यक होने के कारण इन का पृथक् वर्णन करना उचित समझा गया है, इन नियमों में यह एक घात ध्यान में रहना चाहिये कि रुपया इतना कम व्यय हो कि धनाट्य और कंगाल सम्पूर्ण बराबरी और सहज से देसकें-हां धनाट्यों की डत्साह दिलाना चाहिये कि जाति संबंधी कार्यों में सहायता देवें। जन्म के समय की शितियां ऐसी न हों जिन के अनुसार चलने में बच्चे या जवा की आरोग्यता विगड़ने का भय ही-विरुद्ध इस के उन से छाभ होने की आजा की जासके। विवाह की रीतियां ऐसी होनी चाहिये जिन से स्त्री, पुरुष और उन के सम्पूर्ण संबंधियों में श्रेम और शीति बढे और उन को करते समय सज्जा आनंद प्राप्त हो । मृत्यु के समय की रीतियां भी सीधी और सुगम होनी चाहिये जिन से मृतक शरीर के तत्व अपने २ भंडार में शीघ्र मिलजायें और मृतक शरीर के संबं-धियों को उन रीतियों पर चलने में ऐसी तितिक्षा भी न उठानी पड़े जिस से वे रोगी होजावें ॥

। मेरों की चृद्धि और सुख का सामान एकत्र करना । बहे २ महात्मा और सत् पुरुषों के स्मरण में जिन्हों ने धर्म और सुख के फैलाने का अथल किया हो, स्मारक की तीति पर, मेले स्थापित करने चाहिये और विद्यमान मेलें को उपयोगी करने का उद्योग करना चाहिये ॥

। विया के प्रचार का उपाय करना ।

परा और अपरा भर्यात् सांसारिक और आरिसक विद्याओं की साथ २ वृद्धि होंने वा प्रयान भी उन मनुष्यों को करना अपत है जिन के क्यों पर सामाजिक कन्नति का भार है सासारिक निद्याओं की वृद्धि के लिये देशी पंयक्रता, देशी गीत, देशी पाठशालाएं और देशी यूनीवसिटी अपीत् विश्वि चालय स्थापन करना और आदिसक विद्या की उन्नति के लिये क्या का उन्देशक और उपदेशिका एक्त्र करना आवश्यक है और धर्म की महिमा, उस के मुख्य २ अंगों के प्रचार की रीतिया और लाभ, सर्थ साधारण बोली में छीटी २ पुस्तकों के क्य में छपवाना चाहिये।

। भक्ति की सहज और लाभदायक रीतियां श्वलित करना ।

प्रतियम महुप्य की योग्यता, बुद्धि, और विचार पृयक् र होते हें और सम्पूर्ण अपनी रुचि और वोग्यता के अनुसार प्रमालम ने भिति करना चाहते हैं—निदान उन महुप्यो की ट्यदस्या और मानितक उन्नति वा ध्यान रखकर स्थूल से सूक्ष्म तक कम से भिति की रितियां नियत चरनी चाहिये वास्तव में परमातमा की भित्ति के लिये सन्नी भीति और शुद्ध लन्ता करण की जावस्यकता है और इन दोनों बातों को न्यून और अधिक सुद्धिवाले विद्वान और अपदित सम्पूर्ण मनुष्य उद्योगित मास कर सत्तेहें—परन्तु मनुष्य में एक पेसी प्रकृति भी है कि वह अपनी ही

भक्ति की रीति को उत्तम समझता है और दूसरों की रीतियों वो बुरी-इसी कारण से हठवादी और फूट उत्पन्न होते हैं और ययार्थ वार्तों का आदर करनेवाले और मिलाप चाहमे-वाले उस इठवादी और फूट की अग्नि से परे रहने के हेतु बहुधा धर्म की ओर से अरुचि प्रकाशकादेतेहें-निदान सामा-जिक बन्नति के जिम्मेबार मनुष्यों का बद्योग होना चाहिये कि पृथक २ भक्ति की रीतियां स्थापित करें और सम्पूर्ण मनुष्यों को नियमों पर चलावें-जैसे कि असंख्य ब्रह्माण्ड पृथ्वी, सूर्य और तारागण इत्यादि अपनी २ कक्षाओं में घूमते इए एक दूसरे से नहीं टकराते इसी प्रकार से नाना भांति के मत मतान्तरवाले मनुष्यों को अपनी २ उन्नति में लगे रखकर दूसरों से झगड़ा और छेश करने से पृथक रखना सामाजिक उम्रति के उत्तरदाता पुरुषों का काम है-निदान जैसे सामाजिक धर्म सब संसार के धर्मों में श्रेष्ठ है उसी प्रकार उस के कर्म भी अनेक हैं-जैसे सम्पूर्ण ब्यापारों की क्रम से उन्नति का प्रबंध, आरोग्यता बनी रखने के हेतु प्रबंध, देश के बचाव और न्याय के प्रबंध इत्यादि और ये कर्म प्रजा में से केवल योग्य और उत्कृष्ट पुरुषों के हाथ में रहने चाहियें और **उन योग्य पुरुषों** को उचित है कि आवश्यकता के अनुसार पयाशक्ति इन कमों का उत्तम प्रबंध करें और उन प्रबंधों के अनुसार आप भी चलें । भारत वर्ष में सामाजिक उन्नति समय २ में किस प्रकार से होती रही और इस समय उस की क्या दशा है इस का संक्षेप गृतान्त नीचे लिखा जाता है ॥

संक्षेप घृत्तान्त सामाजिक उन्नति वेदोक्त मत । भरत खंड के प्राचीन समय में ऊपर वर्णन किये हुए धर्म दी रक्षा और उन्नति और देशाचार के लिये सीच विचार करने के हेतु अनेक ब्राह्मण तरपर वे मतुष्यों की अलग र व्यवस्या और मानसिक उन्नति का ध्यान रसकर उन के लिये कर्मकांड, उपासना, ज्ञान और विज्ञान नाम से स्यूल से स्ट्रेम तक क्रम के चृद्धि के हेतु रीतियां स्थापित की गई थीं, वर्ण और आक्षम क्या के सुव्ह के हेत्

महा यह का प्रचार किया गया था।।

जब तक यह काम ऐसे आचारियों के हाय में रहा जो अपने सहुपदेश के अनुसार आप भी चलते थे तब तक बहुत सफलता के साथ उचम उन्नात होती रही, इस मुख के समय में मुख्य २ स्थानों पर, जो धर्म के केन्द्र समझे जाते थे, मेले स्थापित कियेगये थे, जिन में बिहान नाहण एकत्र होकर सामाजिक उन्नात की आवश्यकताओं का विचार किया करते थे, प्रत्येक विद्वान अपना २ गुण प्रकाश किया करता था, नारिरिक व्यायाम के दंगल और आस्मिक महुयुद्धों के असाडोंमें नारिर और आहमा की सम्पूर्ण आवश्यकताओं के लिये साधारण रितियां वतलाई जाती थीं, सब स्थानों के निपने हुए और हाथ के बनाये हुए पदायों की छनदेन होती थी, मस्येक मनुत्य इन पवित्र भेटों में अपनी इच्छा और आवश्यकता के अनुत्तार लाभ उठाता था।

बड़ २ भेळों कुंभ इत्यादि पर और कुरुतेन्न, इरिद्वार, काशी आदि स्थानों में हिन्दुस्थान मात्र से विद्वान् ब्राह्मण, हात्री, और राजा छोग एकत्र होते थे, सम्पूर्ण की सम्मिति से एक महास्मा को व्यास पदशी देकर समापात्ते करते थे और जिन २ बातों का यहां निर्णय होजाता था इन का एकसा प्रचार सारे हिन्दुस्थान में किया जाताथा जिस के हेतु राजा महाराजा, सेट और साहूकार बहुत दान दिया करतेथे॥

इन सब वातों के कारण ही भरतलंड के मनुष्यों को परम पद सामर्थ्य और सुख के पदार्थ बहुत काळ तक मिळते रहे, बंड़े २ विद्वान और योद्धा पुरुप उत्पन्न हुए, जिन का प्रताप संपूर्ण पृथ्वी पर फेळा, बादरायण ऋषि जिन का प्रसिद्ध नाम बेद्द्यासजी है और उन के पुत्र शुक्देदवजी जैसे महारमा पाताळ देश और हिर वर्ष देश अर्थात एमेरिका और यूरुप तक धर्म का उपदेश करने के लिये गये, महाराजा सुधिप्टिर के यहां के समय अर्जुन भी पाताल की पधारे थे ॥

अधुवेंद के जाननेवाले धन्वन्तरी, अश्विनीकुमार, मुश्रुत आयुवेंद के जाननेवाले धन्वन्तरी, अश्विनीकुमार, मुश्रुत और चरक ने पातुओं में अनेक विष और परवारों के गुण निश्चय किये, वनस्पित में मत्येक जड़ी बूंटी का गुण जानकर उस से लाभ उठाया, गऊ के गोवर और क्लूतर की बीट हत्यादि के गुण वर्णन करने से प्रमाण होता है कि आधुवेंद की उन्नांत के लिये पशुओं के मल के गुण निश्चय करने में और उस से लाभ उठाने में किसी प्रकार की हठपमीं वा पृणा नहीं की जाती थी, उस समय में आधुवेंद की विद्या की, आवश्यक समझकर, ऐसा प्रचलित किया गया था कि मत्यक मतुष्य मुख्य करके कुल्यात आधुवेंद के साधारण तत्व और अत्यावश्यक और पिया का चन्तर बहुत से सुलों में मुख्य करके माम निवासी कुलों में अब भी दिसाई देता है।

धतुर्विद्या भी उस समय में बहुत उन्नति पर थी. महा-राजा रामचंद्रजी का बृत्तान्त जो रामायण में लिखा है और

जो स्मरण के हेतु पाति वर्ष रामछीला नामी मेले में हिन्द-स्यान के बहुत स्थानों में इस समय तक भी दिखलाया जाता है और श्रीकृष्णजी और उन के योद्धा भक्त अर्जुन और भीष्म पितामह आदि के युद्ध का वर्णन द्रोण आदि आचार्यों के युद्ध संबंधी शिक्षा देने की रीतियां, जिन का वृत्तान्त बहुधा महाशारत में आता है, प्रमाण करते हैं कि भरतखंड के ऋषियों और बीर पुरुषों ने धनुर्विद्या और इस की शाखा व्यूहरचना, अग्नि विद्या और वाण विद्या आदि के भेद की भेछे प्रकार समझ कर उस से आत्यन्त छाभ वठा-याया. इस समय वाण इत्यादि ऐसे २ शख युद्ध के काम में लाये जातेथे जो शत्रु की सेना के चारों ओर विपवाली वाय इत्यादि फैला वर सम्पूर्ण सेना को अचेत करदेतेथे और इस व्यवस्था में उन की अपने बड़ा में करलेते थे, ऐसा करने से मारकट विना ही काम निकल जाता या । कृपि विद्या अधीत् खेती की विद्या में भी बहुत उन्नति के चिन्ह दीख पहते हैं-जैसे सम्पूर्ण पशुओं में से बैछ को खेती के छिये अत्युत्तम और खपयोगी समझकर छांटना जो अपने परिश्रम से उत्पन्न इए पदायों की यचत अर्थात् भूसे इत्यादि से ही अपना ता है और इस के बंश भी वृद्धि के हेतु धर्मानुसार पभ को सांड बनाने की रीति अचलित करदेना दिललाई देते है ॥ ल्मीकर्जी और उन की बनाई हुई श्रीसद्ध पुस्तक विख्यात है, ज्योतिप विद्या में आर्य रिद्या में नारद संगीत उस समय की हैं. ब्रह्म विद्या में अनेक उपानिपद क और योग विद्यामें पातञ्जल सूत्र

इत्यादि पुस्तकें और असंख्य इतिहास उस समय की उन्नति को भछे प्रकार प्रकाश कर रहीं हैं महाभारत के युद्ध के समय व्यासजी वा संजय को दिन्य हिए की विद्या सिखछा देना जिस के द्वारा अपने नेत्रोंसे देखा हुआ कुरुक्षेत्र के युद्ध का जैसा का तैसा प्रसान्त कौरयों के प्रत्येक सेनापित के मारे जाने पर हस्तिनापुर में, जो दिख्डी के पास है आकर धृतराष्ट्र को सुमाया जिस का वर्णन कई पुस्तकों में है।

राजनीति की बन्नति के प्रमाण भी मिलते हें—महाराजा
युधिष्टिर के यहा में उसके आधीन राजाओं का दूर २ से
आना, उसके राज्य की वृद्धि का चिन्ह है, राजनीति के
नियम भी अति उत्तम नियत किये हुए थे, जिस के कारण
ग्रंपेक मनुष्प रचतंत्रता से अपनी और अपने देश की बन्नति
में ख्या हुआया प्रत्येक गांव, पुर और नगर में उसी बसती
के योग्य पुरुगों में से उन्हीं की इच्छानुसार पूर्ण संख्या छांट
कर पंच बनाया जाता था, जो मम्पूर्ण भांति से अपने स्थान
सी रक्षा और उन्नति के ज़िम्मेबार समझे जाते थे, पंचों के
और उन के द्वारा प्रजा के मत का ऐसा मान किया जाताथा
और वे ऐसे आदर की दृष्टि से देखे जाते थे कि, इस
समय तक छोकिक में "पंचों में परमेश्वर" की कहावत चली
आती है॥

ज्यर हिसी बज्ञतियां केवल इसी कारण से हो रहीर्था कि सम्पूर्ण मतुष्यों को नियम में रखने और शान्ति को बने रखने के हेतु ऐसे प्रवल पुरुषों का समूह, कि जो नियत नियमों पर आप भी चलतेथ, रात दिन सामाजिक बज्ञति के काम को अति बस्ताह और निष्पक्षता से किया करताया; निन पर सर्व साधारण को इतना विश्वास और भरोसा था कि, वे धर्मभाव से उन के सहुप्देश को माननीय समझते थे, साथ ही इस के सन्दाई का बीज अत्येक मनुष्य के मन में ऐसा बोयागयाथा कि, वे स्वाभाविक ही सच बोला करतेथे और झुट की महा पाप समझकर कभी स्वाम में भी उठ का बिर तम नहीं करतेथे, बाद किसी मनुष्य का झुट बोलना परस्प के बताव में वा सामाजिक वर्ताव में वा राजसमा अर्थात कच्चिरी इत्यादि में जानाजाता था तो वह महा पापी समझा जाताया. माता पिता उस को छुपत्र कहते थे, खी उस का साथ छोड़ने को उद्यत होजातीथी, सम्पूर्ण संबंधी और समाज की हिष्टि में वह तुच्छ होजाताथा. एसे ही कारणों से प्रत्मेक मनुष्य मन बचन और वर्म से सत्य वा पालन करता था और सत्य थे द्वारा ही सारी चृद्धि के काम चल रहेथे।

जनतक पद्मिलक ओपिनियन अथीत सर्व साधारण की सम्मति हुए रही और सामाजिक उन्नति का काम ऐसे ब्राहाणों के हाथ में रहा जो कमेश्रप्ट न थे तवतक काम ठीक
चलता रहा-परन्तु धीरे २ यह अधिकार वापोती होगया तथ
साधारण रिति से उन की विद्या और उस्ताह कम हाते गये
ऑर जैसे २ वे धर्म के अगुआ पीढ़ी दर पीढ़ी अयोग्य होते गये
वसे ही वे लोग अपनी प्रतिष्ठा बनीरखने की समय २ पर ऐसे
उपाय रचत रहे कि जिस से सर्व साधारण मनुष्य अपाउत
और मत मतान्तर के फैंदे में फैंसे हुए उन के बहा में रहें।

कुंभ इत्यादि मेळों के अवसर पर सामाजिक व्यवहारों पर ध्यान देने और उन की उन्नति करने के स्थान में देवळ अंघा-धुंध रीति से दान देने छेने की चर्चा रहगई, धर्म का अभाव होने छगा और ऊपरी दिसावटों की ओर अधिक ध्यान होगया सत्य का बीज जो प्रत्येक महास्य के हृदयमें बोया जाताया इनके बोनेबाले मनुष्य स्वयं असत्य में फंस गये । धर्म के नाम हे अनेक प्रकार के धोले, उगाई और प्रजापीड़ा होने हमी, इस समय बुद्धावतर और उन का मत प्रगट हुए ॥

^{। मंक्षेप} वृत्तान्त सामाजिक उन्नति वौद्ध मत ।

नैपाल की राजधानी कपिलवस्ते में जो प्रसिद्ध नगर काजी पें हों (१००) मीट पर है, शुद्धीधन नाम राजा के एक पुत्र रा जम हुआ, जिस का नाम गीतम रक्खा गया । राजकुमार गातम हो विवाह सोलंड वर्ष की अवस्या में राजा कोली की पुत्री पत्रोमरा नामवाली से हुआ उन्तीस वर्ष की अवस्था तक गतिमनी सांसाधिक मुख में नाति लाडचाव के साथ जन्म व्यतीन रस्ते रहे एक डिवस दैवाधीन जब गीतमजी हवाछाने ने जाने थे, तम एक गृद्ध मशुप्य की देखकर, जिस का गीर रून दुर्वल और इन्डियां बहुत क्षिथिल होगईयी और वी अपनी बृद्धावस्था को घोर कह से काट रहा था, उन के वित प्रवहा प्रभाव हुआ इसी प्रकार दूसरी बार एक रोगी रोहेन हैं. जिस की रोग के कारण बहुत कप्त था, गौतमजी है बाहि द्य पर पहिले से अधिक प्रभाव हुआ तीसरी म भीतमनी ने एस सुदें को देखा, तब उन के मन में यह िया उत्पन्न हुआ दि 'आरीग्यता रोग से और युवावस्था हा अनस्या से बदल कर दु सदाई होतीह और इन अद-राद्वानी और दुःखों की सहतेहुए जीवन मृत्यु से बदल जाता र-भदान ऐसा सणभंगुरः परिवर्तनीय और दःसदाई जीवन

[ा] जीतम का जनम स्थान करित्वक्तु अवस्य मण्य देश अर्थाय विस्तर में रिक्त भाता मा-परन्तु अब बस के स्वस्य मिलमने से निषय दोगया है कि रुपूर्वात देश में हैं-(देशो स्ट्राम्स अप्त इंटिया र अस्टोबर सर १८९०हैं०)

मुख्य करके इस के युवाबस्या में सांसारिक पुर्हों

होजाना शत्यक्ष असावधानता है, यह विचार गैतिमनी के में सटक ही रहाया कि चौथी बार एक महाला सार् में जो छुद्ध होने पर भी बहुत बलवान और आंगी ग. ह मुख गुलाव के पुष्प की भारित लाल*ी* रहे से शान्ति और आनंद के चिन्ह दिसराई देतेंथे, गीतम्बी निश्चय हुआ कि जन्म के दुःशों से वचना और जाना केवल साध्ववस्था अर्थात सन्तों के ही ^{देश} जिस दिन ये यिचार गीतमजी के मन में। रहरीये हैं। टनकी कुँकरानी यशोपरा के पुत्र कत्पन्न हुऔ_{रा, म}हरी मनायागयायाः, गीतमजी को धन्यवाद दियाजे_{नतायी}-पानु मि के चित्त में तो कुछ और ही उधेड़ युन छगी हैं सी, अन में डसी दिन रात के समय गीतमजी ने संसार की _{जाति} हद विचार करलिया-इस हेतु कि इस के द्वारा सन् प्रगट करके, अपने और दूसरे सत्य के स्रिये ञान्ति उत्पन्नकरें ॥ गीतमजी ने अपनी परिपूर्ण तरुणाई अर्थात उन्त की अवस्या में राज्य के सुरा से मुंह मोहबर्। का मीर नन्हें से पर्च जोर दूष्टिंद्रिक तो की भीति वेद रें तर्क को तोड़कर, आधीरात की बन को "रास्ता छिया, रापाँ होती बहुत सा रास्ता बाटकर मातःकाल के समय अपने सेवर्डे हं ही अरव सहित पीछा भेजदिया और सेवक स कहा कि तुमां मा माता पिता स्त्री और दूसरे मनुष्यों की समाचार देदेन मा गीतमं सायु होगया अपने केश कृषाण से काट कर और मह एक मामवासी से बदलकर, गीतमजी एक ब्राह्मण के विष गये और शास्त्रों का पड़ना आरंभ किया, वहां हसि न होनेप

सरे ब्राह्मणों के पास गये-परन्तु वहां भी इच्छा पूर्ण नहीं है, तब छ: वर्ष तक बहुत हड़ तपस्या की और ऐसे निर्वछ गए कि एक दिन चक्कर स्नाकर पृथ्वी पर गिरपड़े इस-मय इन को विचार आया कि केवछ तप से ही सची ज्ञानित हीं मिल सक्तींहै ॥

ु कहतेहैं कि इस अवसर पर उन्हों ने एक सितार का शब्द ।।, पहली बार एक तार अधिक खिचाहुआ था और दो ्रिवे बहु शब्द अच्छा न जानपड़ा दूसरी वार तीनों ी एकसे थे, उस समय शब्द बहुत सुहावना जान गौतमजी, जिन का अन्तः करण तप करने से शुद्ध होग ा, तरंत समझगये कि यह इन को आकाशवाणी हुई है कि सितार के तीनों तारों के एक से दोने से उत्तम राग निक-ोंहे, इसी प्रकार से शरीर रूपी सितार के तीनों तारों अर्था-न्त्यूल, मुक्त और वारण शरीर के एक से होने से सबी क्रेन्ति मिलनी संभव है-निदान इन्हों ने अपने शुद्ध अन्तः b(ण के परिमाण के अनुसार संयम और धीरज के **राय** शन्म व्यतीत करतेहुए अपने अन्तर में सची विद्या के खोजने का आरंभ करके उस को प्राप्त किया, उस समय उन्हों ने नह विचार किया कि सच्चे धर्म का उपदेश प्रारंभ करें-परन्तु सायही यह चिंता हुई कि धनवान् धन के मद में विद्यावान विद्या के अभिमान में, और राजा छोग राज्य के घमंड में उन के उपदेश को किस प्रकार सुनेंगे और जिन के पास यह तीनों शक्तियां नहीं हैं, वे अविद्या और दरिद्रता के दुःख में फँसे हुए इतनी खुद्धि और अवकाश नहीं रखेत कि उन का उपदेश सुनकर समझ सकें और उस के अनु सार चलसकें, उसी समय उन के अन्तः कर्ण में यह प्रेरणा

हुई कि वर्षदेश करना चाहिये—ऊपर लिखे मनुष्पों की श्रीप-यों में कई ऐसे अवश्य ही निकल आवेंगे जो उन के उपदेश को मुनेंगे, आदर करेंगे और उन के अनुसार चलकर सबी शान्ति मास करेंगे॥

गौतमजी का उपदेश बहुत सीधा सादा होता था वे प्रतेष मनुष्य से कहा काते थे कि संस्कार ऑर कर्म की उत्तम बनागी और सायारण रीतियां उनका उत्तम धनाने की वतलाया काते थे, बाझण इत्यादि बहुधा उन से झगड़ा और क्षेत्र करने की यह प्रश्न किया करते थे कि आप वेदों की और ईश्वर की मानते हो वा नहीं ? गौतमजी का बहुधा संसेष से यही उत्तर हुआ करता था कि में ने वेदों की पढ़ा नहीं और ईश्वर को देखा नहीं इस कारण से उन के लिये कुछ नहीं कहसता ॥

गीतमंत्री ने पहिले उन बाहायों को, जो तपस्या के समय उन के साथ थे, उपदेश किया, किर काशी की और चले,वहां एक धनवान पुरुप जिस का पुत्र जासक पहिले ही से इन का शिष्य था उन का शायी हुआ किर जासक की माता और खी भी इन में आन मिली-निदान पांच महीने के अन्तर में गीतमंत्री के उपदेश का प्रभाव बहुत फल्टगया और साठ मनुष्यों के खगमग उन के शिष्य होगये॥

गीतमजी ने उपदेश करनेवांछ शिष्यों के छिपे तपस्या अर्थात् काया को कह देने का प्रमाण बहुत स्टूरक्सा था-जन को कहागया था कि भिस्ता से निर्माद करते हुए, एक दूसरे से न मिलतेहुए, निर्मा भति देमाटन करते हुए, उपदेश कर, गातमजी स्थयं आठ महीने तक बरावर देशाटन करते हुए उपदेश उसते रहतेथे, वेयल बर्या अन्तु के चार महीने एक स्थान में टहरा करतेथे, निवास की स्थवस्था में सांधे के समय लगी बनाई हुई धर्म पुस्तकें सर्व साधारंण जनों को सुनाया करतेथे और प्रत्येक वर्ण और आश्रम के मनुष्यों की अपना शिष्य बनतिये, जब गौतमत्री के शिष्य बहुत होगये तब सामाजिक उन्नति का वचित प्रवंध आरंभ कियागया—चार मुख्य शिष्यों ९ आनंद ९ देयदत्त ३ उपाछी और ४ अनिरुद्ध में सब काम बांदा गया ॥

एक बार गौतमजी के पिता ने उन को संदेसा भेजा कि आप मुझ की दर्शन देवें-निदान वे उन के पास गये उस समय उन की खी रानी बशोधरा ने उन के पुत्र को भी उन के पास भेजा-विचार यह था कि, कदाचित उस की गीति के हेतु गौतमजी नदां पर अधिक निवास करें, गौतमजी न यह कहकर कि धर्म के उपदेश के छिये होनहार पुरुपों की बहुत आवह्यरात है अपने पुत्र को भी साधु यनाकर अपनी मंडली में मिला लिया।

गौतमजी सेंताछीस वर्ष तक उपदेश करतेरहे, एक दिन अपने प्रतिष्ठित शिष्य आनंद से कहा कि अब में अस्सी वर्ष का होगयाहूँ और अधिक सावधानी रखने से कुछकाल और जिसकें तो भी तुम स्वयं काम करने पर उद्यत रहों, फिर सम्प्र्ण शिष्यों की एक मुख्य स्थान विसाली पर एकत्र करके कहा कि " तत गाथा" अर्थात् गौतमजी का शीध अंत होने याला है—निदान तुम को आनंद और दूसरे प्रतिष्ठित शिष्यों के अनुसार चलना चाहिये ॥

के उपदेश के अनुसार चलना चाहिया शिक्षात शासिया है। गौतमजी की मृत्यु के पश्चात् सामाजिक उन्नति पर विचार करने के छिये उन के शिष्यों की पहली सभा पहली वर्षा ऋतु में राजवाट नामी स्थान में हुई, जिस में पांच सौ(५००)योग्य त्रिष्य एकत्र हुए, गौतमजी का एक मतिष्ठित शिष्य महासेप

प्रधान वर्षात् प्रेसिडेन्ट सभा चुनागया ं और सभा का सारा प्रबंध मगध देश के राजा ने किया. ्ट्सरी सभा छगभग सौ वर्ष के पीछें (जूबीछी की भांति) एकत्र हुई उस में सात सौ (७००) योग्य पुरुष एकत्र हुए: सामाजिक उन्नति के संबंधी मुख्य २ बातों पर विचार करके **उन सत्पुरुपों ने कई आव**र्यक अदला बदली को स्वीकार किया जिन को रुई शिष्यों ने प्रहण करने से निषेध किया जिसके कारण से धीरे २ बौद्धमत के अठारह भेद होगमे. इन सब भेदों को एक करने और दूसरी आवश्यक वार्तों के हैतु तीसरी सभा राजा अशोक ने पटने में एकत्र की जिस में सहस्र मनुष्य एकत्र हुए. राजा अशोक बीव्हमत का एक अति बरसादी सभासद चमकता हुआ चांद हुआहै, उस ने धर्म के प्रचार की आवश्यकता और योग्य उपदेशकों की कमी की जानकरके अपने एक पुत्र और एक पुत्री को धर्म के अर्पणा करदिया-निदान उस का पुत्र राजकुमार महेन्द्र साधु यनकर गैरु से रंगेदुए बख धारण किये, छः और सायुओं की साय छेकर, सर्दी गर्मी सहता हुआ, छंका पहुंचा और वहां के राजा टस्सा को उपदेश किया, राजा महेन्द्र की तितिसा और धर्मभाष को देसकर और उस के उपदेश को मुनकर इस्सा ऐसा मोहित हुआ कि, इस ने तुरंत वालीस सहस्र मनुष्यों सहित बीद्दमत को महण किया, उन सब नवीन धर्मपाहियों के विश्वास सी दद करने के हेता महेन्द्र की बहिन बाई द्यमिता छंका गई और उन्हें दर निश्चय करादेने के उपरांत सम्पूर्ण टापू में भपना मत फेलादिया. इस के पश्चात् दोनों वहिन भाई साधुओं क वेश में एक इट मंदली बनाकर चीन, जापान, ब्रह्मा इत्यादि देशों में गय और स्वधर्म के फैड़ाने में अत्यंत सफड़ता प्राप्त

की-निदान राजा अशोक का अपने पुत्र और पुत्री की अर्पण करदेने और दूसरे सबे उपायों के कारण बौद्धमत बहुत उच पद को प्राप्त हुआ परन्तु उस के पीछे सामाजिक धर्म की उत्तरि का प्रदंध उत्तरम न रहसदा, धर्म के उपदेश करने वाले विद्वान् नियमानुसार चलनेवाले न रहे, उस समय बौद्धमत उगभग सम्पूर्ण आर्यावर्ष में फेलगया था और राजधर्म की आंति समझा जाता था, उस को सुधारने के लिये काश्मीर के राजा ने एक चौथी सभा फिर एकत्र की बहुत से विद्वानों को एकत्र करें बौद्धमत की पुस्तक और पाली बोली में लिखाई और सामाजिक उन्नति के मुख्य काम अर्थात् उत्तम जपदेशकों को उपन्न करने का उद्योग किया परन्तु उपलव्या निर्मा हुई और बेदीक्तमत बेदान्त के क्यमें फिर प्रचलित हुआ।

। संक्षेप वृत्तान्त वेदान्तमत ।

इस बौद्धमत की अवनित के समय, दक्षिण देश में, महा-त्मा शंकराचार्य प्रगट हुए, जिन्हों ने बहुत छोटी अवस्था से ही संसार को त्यागकर अपनी शिंकपों को बद्दाया और फिर पर्म का उपदेश अपने जन्मस्थान माछाबार से प्रारंभ किया प्राया सम्वूर्ण आर्थावर्त में पूमकर बौद्धमत का खंडने करके देदान्तमत को इस के स्थान में स्थापित किया, विद्वाल मंडन-मिश्र और उस की योग्य पत्नी से काश्मीर में बड़ा भारी शाह्मार्थ हुआ जिस में शंकराचार्यजी की जय हुई, शंकराचा यंजी में बाद्विवाद करने की बहुत उत्तम शक्ति थी और उन की वाणी का प्रभाव ऐसा था कि जो कोई उन की बातचीत

१ इंध में सरेह नहीं है कि फ्रांकराचार्यभी ने चौदमत की जह मरतलह से उसादी तमारि यह भी निध्य होजुका है कि चौदमत का खडन मध्य मह सुमा-रिल ने आरम किया भी फ्रकर स्वामी के समकालीन थे।

सुनता मीहित होजाता या. जैसी भाषण शक्ति एन की प्रदत्त हुईयी रतनी ही नहीं किन्तु बुछेक अधिक उनकी छेसनी में

भी शक्ति थी ॥

यद्यपि शेकरस्वामी ईश्वर में लद्दित भावना रखते मे और एसा ही उन्हों ने अपने अधिकारी शिष्यों को उपदेश, भी दिया, तोभी सर्व साधारण मनुष्यों के छिये मूर्तिपूजन को अनुचित नहीं कहा. उन वा यह सिद्धान्त या कि यादे निरा-कार ईश्वर का अनुभव नहीं होसके तो आदि में विसी स्पूछ पदार्थ मूर्ति इत्यादि के द्वारा घ्यान जमाना उचित है।

शंकराचार्यजी ने सामाजिक उन्नति के लिये ब्राह्मणों के अतिरिक्त एक मंहली सन्यासियों की भी स्यापित की और वसके गिरी, पुरी, भारती, सरस्वती इत्यादि दस भेद नियत क्ये कई मठ अर्थात् बढ़ २ स्थान बनवाये जहां धर्म संबंधी वातों पर सदैव चर्चा होती रहती थी जिसका प्रभाव भरतावेर के खी और पुरुष दोनों के चिसों पर और उन की रीतिमौति

में भी बहुत हुछ अबतक पायाजाता है ॥

र्शकरायार्थ के पीछे बहुत काल के पश्चात जब सामाजिक चन्नति वा काम दीला हैनिलगा तब एक महात्मा रामानुज नामी वैष्णव मत बाले शिसद् हुए, उन के मत में विष्णु भगवान और उन वी ही उदमीजी की पूजा मानीगईहै, वेदान्त मत अर्थातु अँद्रत ईश्वर का संडर्न कियाबयाहै, उन का यह सिद्धान्त है कि विष्णु (ईंग्वर) निराकार भी है और रामचंद्र सीता-कृष्ण राधिका इत्यादि के रूप में आकार सहित अवतार भी छेतेई। रामानुजजी ने सात छो (७००) घट

[🤋] रामानुज का बिदानत निर्देशहैंत कहशता है नवीं कि उन्हों ने भटेंन का राइन नहीं किया परन्तु एक निष्टेप्प मीर मोटकर, रामचद्र सीता कृष्ण राधिक के सरकप में अगहून विदेश दिसरायकर परमेश्वर के स्वरूप का स्विद्देश हैंसे रूप से मीपरिव विवाह

स्वापन किये और अपने अधिकारी शिष्यों में से सतरा(१७) मनुष्यों को छांटकर और उन की आचार्य पदवी देकर सामा-जिक उन्नति का प्रवंध उन के हाथ में दिया, जिन के नाम से एक २ शासा वा संप्रदाय स्थापित हुई ॥

रामानुज संप्रदाय वा श्रीवेप्णव संप्रदाय का एक योग्य पुरुष रामानंदजी नामी खाने पीन की छूतछात और दृढ़ मित्वंधनों के हेतु अपनी संप्रदाय से अपसम होकर एक नया मत चछाने के छिये दृषस्थित हुआ जिसका नाम रामानंदी मत रक्ता गया इस मत में खाने पीने का कोई बंधन वा जाति इत्यादि का कुछ ध्यान नहीं या इसी कारण से सखे धर्म के दूंदुनेवाछे बिना भेद भाव वर्णाश्रम जैसे कवीर खाड़ा, रेदास चमार, धन्ना जाट, सैन नाई इत्यादि का शामिछ दृष् धर्म पुस्तकें भी संस्कृत के स्थान में मामूछी घीछचाछ और सर्व साधारण के समझ में आनेवाछी भाषा में छिखी गई।।

रामानंदजी ने सामाजिक उन्नति के लिये एक मुख्य मंडली थीड़े से योग्य शिष्यों की नियत की थी निनके नाम ये हैं॥

> रैदासजी । हुलसीदासजी । जैदेवजी । नामाजी ।

रामानंदजी के देह छोड़ने के पश्चात् कवीरजी उन के उत्तराधिकारी नियत हुए, कबीरजी ने बहुत काछ तक काशी में कवीरचीरा नाभी स्थान में योगाभ्यास किया था, उस के प्रताप से जीर सत्यग्राही और सर्व प्रिय होने के हेतु अनेक ग्रह- स्थी और साधु उन को सस्तक धुकाने छगे कन्नीरजी ने मूर्ति पूजन को सर्वया अनुचित बवंछाया हिन्दू और मुसल्मानों के पर्मोपदेश के समय उन के मत के दोव दिस्हाकर निंडरता

चेपापद्श के उपये उन के मेर्त के दाप दिस्हाकर निहर्ता से आहेप किये. ये हिन्दुओं की सम्पूर्ण जातियों और मुस्स्मा मों की भी अपने मेत में मिला लिया करते थे, साधु सवा की बहुत बड़ा कारण धर्म प्राप्ति का जानते थे और सुख्य र

शिष्यों को योगाभ्यास का भी उपदेश दियाकरते थे उन के समय में एक घनाट्य पुरुष धर्मदास नामी ने बहुत सा द्रव्य उनके भेट किया जिस से सामाजिक दशति को बहुत

सहायता मिली ॥ पंजाय में ग्रस्तानक ने यहत काल तक रोड़ी साहेब (गुजरान वाला) में योगाम्यास करके मर्म का स्पदेश और ﴿

(गुजरान बाळा) में योगाभ्यास करके मर्म का उपदेश और सामाजिक स्त्रति का काम भारंभ किया उनका उपदेश तिमहन् रहित और सर्विभिय या. हिन्दू मुसस्मान सब्दन से छाभ डठाहे

राहत आर स्वाभिप या, हिन्दू मुस्त्मान स्वडन स छाम बठाह ये. बन्हों ने भीक की मुख्य साधन कहा है. इन के सिद्धानत को सेक्षेप से तीन शब्दों में इस रीति से बर्णन किया जाता है कि "मुस्त भक्ति मुस्त भक्ति–वर्तन बेराग्य–वर्तन बेराग्य–वर्गिट हृदय ज्ञानग–गुरु नानक साहिय ने अपने जीतजी अपने एक दोग्य

हाय्यकी अपना उत्तराधिकारी नियत किया और ऐसा ही उस के उत्तराधिकारी देस पीटी तक करते रहे, जिस के हेतु असंख्य मतुष्पों की मुख्य करके पंजायवाओं की बहुत साम प्रका ॥ जिस प्रकार पंजाय में गुढ़ नानक साहिय ने जाम मारंप्र किया उसी प्रकार से बंगदेश अर्थात् बंगाले में महासा

किया उछी अकार से बंगदेश अर्थात् बंगाले में महातमा चेतान्यजी ने मिल का मचार आरंग किया, हिन्दू मुसल्मान दोतों की उन के उपदेश से लाग पहुंचता था. यक पार चेता न्यजी उपदेश कररहे थे उसी समयदो पूज्य मुख्यान द्वीर और कुशाश नामी जो भीर सम्पद हुसैन वंगाले के सूबेदार

के संबंधियों में से ये ऐसे मोहित हुए कि आधी रातको चैत-न्यजी की सेवा में आ उपस्थित दुए और उन के मत में ही जाने की इच्छा प्रगट की, चैतन्यजी ने उन को अपना शिष्य वना लिया और उन का नाम रूप और सनातन रक्खा, इसी मकार से चैतन्यजी ने पांच पटानों की, जो मधुरा के पास लूट मार किया करतेथे और चैतन्यजी को भी लूटना चाहतेथे, अपने पवित्र उपदेश से धर्मात्मा बना दिया, जिन्हों ने हसी समय खूट मार करने से पश्चात्ताप कर के चैतन्यजी का मत अंगीकार किया ॥ छ: वर्ष देशास्त्र करते हुए उपदेश करने के पश्चात चैत-न्यजी ने सामाजिक उन्नति के प्रबंध के हेत अँद्वेताचार्य और नित्यानंदजी को बंगाल में बेप्णव समाज का अधिकारी नियत किया. रूप और सनातन को बुन्दाबन समाज का प्रबंधकर्ता नियत ,िकया और आप नील चीले में रहे जहां उन की आत्मा की चमत्कार कप शक्ति से शुद्ध हृदय में आज्ञा हुई कि संसार का संबंध छोड़ कर सन्यासी हो जा. चैतन्यजी को अपनी माता से बहुत प्रीति थी, फिर भी किसी प्रकार का हठ न करके उस आरमा के पवित्र मकाश की आज्ञा पालने योग्य और आवश्यक समझकर और अपनी माता और दूसरे संबंधियों की प्रीति और गृहस्य के सुखों से मुंह मोहकर, सन्यास धारण कर छिया जब उन को माता आदि संबंधियों का फुछ भी मोद नही रहा और सांसारिक क्षेत्रों से इलके होगये, तन वह अपना सम्पूर्ण समय धर्म के सुक्ष्म भाव और उत्तम धर्म के तत्वों को जानने और फैलाने में लगा सके, जिस के कारण असंख्य पापी मनुष्य धार्मिक वन गये, इसी अवार से

राजपूताने में दादूजी ने और दक्षिण में तुकारामें महात्मा ने धर्म का प्रचार फेलाया यह एक अनोसा समय या कि न केवल हिदुस्यान में ही धर्म का चर्चा और धर्म का परिवर्तन हुआ परन्तु इसी समय में यूरुप देश में भी मार्टिन ल्थर जैसे महात्माओं के द्वारा ईसाई भव में भी बहुत कुछ शोधन हुआ।

शहनशाह ओरंगजेब की पालिसी अर्थात् राजनीति ने जब मत की स्वाधीनता में स्कावट डालनी आरंभ की तो स्वाधीन प्रकृतिवाले हिन्दू और मुसल्मान दोनों बृड्बड़ाने लगे जिन में से बहुतों को घीर कह सहना पड़ा और गुरू नानक साहिय के मिलाप सिसल्हानेवाली भक्ति के उपदेश को उन के दसवें उत्तराधिकारी गुरू गोविंदसिंहजी को क्षत्रीय धर्म के प्रचार में बदलना पड़ा जिसका संक्षेप बृत्तान्त करने से पहिले मुसल्मानी मत और उसकी सागाजिक उन्नति का संक्षेप बृत्तान्त लिखना स्वित जान पड़ता है।।

९ महाराष्ट्र देश में चूना सहर से ९ फोस पर देह फरके छोटा सा गाँव है उस में शालियाहन शके १७६० (सन् १६०८ ६०) में महात्या, गुकाराम प्रगट हुए, वे जात के देश में उन का पिता भी मागउसक या सापु तुकाराम का पित बारवाउराम से ही ईरकर भनन में बहु हुआ, उनकी श्री जिजाबाई यही फरहकािण बार सामग्री को उसे के अनुचित व दुःराकारफ सहवास से सापु तुकाराम के थेराम्य की यहत पुष्टता मिल गई।।

तुकाराम अहर्नितर्देशनाम स्माण किया करते थे, धन्होंने वैसाय पर हशारों अमंग (एक माराती छंद) बनावे है सवाज में वे हारे कथा करते थे, और भानि मार्ग भा छोगों को चन्द्रेस करते थे, साचु तुकाराम का देहानत उनके भर वर्ष की उनमा में साने अभक्त भाकता नुद्धि २० स्वरू ३६४९) भी हुआ, करते हैं कि वे हुई। मनुष्य देह से दिन्य छोक को पक्षीर।

निहुत है। तम पे हुत न्यु के पूर्व के हमारी ठीक वे बचाव के मत में हान मुक्त सामु मुक्तामा के मतुवाई हुजारी ठीक है, धन के मत में हान मुक्त देशान सहित मत्ती का माधान्य कर्णन किया है, ईबर नाम स्माण मधान माना है और सानार ईबर का युक्त कर की सर्वमय नहीं हैं, दवाहि पूर्व भी गिट्टनाथ का पूर्व करना प्रकार कि समार है यह साम्य की स्वस्त माना है यह समार की एक समार की स्वस्त माना है यह समार का स्वस्त माना स्वस्त माना है यह समार का स्वस्त माना है यह समार का स्वस्त माना स्वस्त माना स्वस्त माना स्वस्त स् ॥ संक्षेप वृत्तान्त इज़रत मुह्म्मद साहिब,

रनके मत और सामाजिक उन्नति का ॥

जब अरबदेश के मका नामी नगर में मूर्ति पूजा का बहुत प्रचार हुआ और कई प्रकार के दुराचार उस देश और देश के डोकों में फेल गये तब ऐसे र मनुष्य वहां पर जन्म लेने लगे जो मृतिपूजन से घृणा और देशी दुराचारों पर शीक करते थे. उस समय में इज़रत मुहम्मद साहिव का जन्म मक्का के कुरेशी नामी वंश में हुआ उन में बहुत से गुण ऐसे दीख पड़े जिन के द्वारा धर्म परिवर्तन जैसा भारी काम किया जासके।

बाल्यावस्था से ही उन में बहुत सी उरकुष्ट भलाइयां और अछीक्कि बातें दिखाई देती थीं. वे प्रत्येक वर्ष रमजान के महीने में हारा नामी पर्वत की गुफाओं में जागरण किया करते थे मीर बहुत विश्वास और इन्द्रियों के दमन के द्वारा सत्य के

निर्णय करने का उद्योग किया करते थे ॥

चालीस वर्ष की अवस्था में उन्हों ने एक दिन अपनी श्ली ख़दीजा से कहा कि मुझ को एक शब्द सुनाई देता है और एक प्रवाश भी दीख पड़ता है, ख़दीजा ने कहा कि ये चिह्न आप के पेगुम्बर अर्थात् अवतार होने के हैं ख़दीजा के भाई बरका

और एक योगी अवास नामी ने भी ऐसा ही कहा ॥

सब से पहिले मुहम्मद साहिब की खी ख़दीजा, चचेरा-भाई अली और दत्तक पुत्र (जो पहिले अनुचर था) ज़ैद **उन पर विश्वास** लागे ॥

जब मक्के के प्रवह कुरेशी नामी वंश ने देखा कि मुहम्मद साहिब धर्म परिवर्तन का विचार करते हैं तो हिन्दुस्थान की रीति के विरुद्ध, कि प्रत्येक धर्म पचारक को स्वाधीनता के साथ धर्मीपदेश करने का अवसर मिला है, मुहम्मद साहिय की अनेक प्रकार के कष्ट देने और उन के काम में अनुचित रुवा-षटें डालनी आरंभ की ॥

मुहम्मद साहिय ने अनेक प्रकार से उन की समझापा कि उन के कहने पर चछने से कुरेज़ी छोग एक वलवान, कुछ वनजावेंगे और ऐसी सामर्थ्य प्राप्त करेंगे कि सम्पूर्ण संसार में

वनजावग आर एसा सामध्य आस करग कि सम्पूण ससार होजावेगा और अंत में स्वर्ग आस होगा परन्तु हरेशियों को सन के कहने पर विश्वास नहीं आया ॥

जो कोई कुछीन मनुष्य उन का साथी होता या, उस का टड़ा किया जाता या, कि उस ने अपने पुरसाओं का मत छोड-कर अपने कुछ के बटा छगाया. ब्योपारी के ब्योपार में हाति

पहुँचाने का बद्योग कियाजाता था और कंगाल और चाकरों को मारपीट की जातीथी और घट्टतों के माण भी ले लिये जातेथे-जैसे बांदी सीविया को अञ्चजहल ने केवल हसी कारण अपने हाथ से मारदाला कि वह सुहम्मद साहित्र की केली होगई थी. जिस की सीत समत्यांनी सत में पहला

बेली होगई थी, जिस की मौत मुसल्मानी मत में पहला बिलदान समझा जाता है ॥ एक बार एक मान्यवर युवा पुरुप टमर नामी मुहम्मद साहिम को मारने के लिये सब्द लेकर चला, मार्ग में यह सुनने पर कि टसवी बहिन और बहनेक भी मुहम्मद साहिस के शिष्य होगये. उसने पहिल्ल सन्तर्भा भागी काविकार किया

मुनने पर कि उसवी बहिन और बहनेक भी मुहस्मद साहिब के शिष्प होगये, उसने पहिले उन को मारने का विचार विचार जिस समय उन के घर पर पहुंचा तो देखा कि वे जुरान हारीफ़ का मुरा पहुंद्दि-परन्तु उमर को देखकर वे जुप होगये. उमर ने कांच में आफर पूछा कि क्या तुम ने नवीन मत महण किया है? उस पर उस के बहनेक ने बही भंभीरता से उत्तर दिया कि यदि कोई नया मत उत्तम हो तो उस को अंगीकार करने में क्या अवगुण है, यह अवित उत्तर मुनने से कुछत होकर अपने महनेक पर राष्ट्र महार किया, उस समय उस की बहिन बीच में आगई और उस के अत्यन्त चाव लगने पर भी रोतीहुई बोली कि इज़्रत मुहम्मद साहिच का मत उत्तम है और इसी नारण हम ने उस को भहण कियाँहै, बहिन के चायलहोंने पर भी उस के दर् निश्चय को देखकर उमर पर बड़ा प्रभाव-हुआ, उस ने उन के साथ मुहम्मद साहिच की सेवा में पहुंच कर उन को मारने के बदले उन के चरणों में गिर कर इसलाम के मत की सहन प्रचलता किया, जिस के कारण इसलाम मत को बहुत प्रचलता

माप्त हुई ।)

इस सफलता को देखकर कुरेशियों ने मुहम्मद साहिय को मारना चाहा किन्तु मनोरथ पूरा न होने पर उन के दरिद्री और किंकर साथियों को दुःखदेना आरंभ किया, जिस के कारण एक सी एक (१०१) इसलाम के अनुगामियों को स्वदेश छोड़कर इन्स के देश को जानापड़ा !!

भारंग एक ता पूक (१९८) इसलाम के अनुगामिया का स्वदेश छोड़कर हुन्य के देश की जानापड़ा !!

कुरेशियों ने हुन्य के बादशाह नजाशी के पास जो हैसाई मत का या बहुत सी भेट और उस के कारबारियों की रिशक्त अर्थात् पूस देकर अपने एलखी अर्थात् दूत के हारा पह इच्छा मगट की कि उन मलुप्यों को कुरेशियों के हाथ सीप दियाजावे. बादशाह ने उन मलुप्यों से उन की दशा का मुजात्त पूछना चाहा, उन में से जाफर ने जो महस्मद साहिम का चरेरामाई या और बोल्डवाल में एक मुख्य मकार की शक्ति रस्तताथा, अपनी विपत्ति का मुजान्त इस रिक्ति से किया जिन्म ज्यातीत कररहेंथे, मृत पशुओं का मांस खाते थे, बळवाच निर्वलों को सताया करते थे, कुळीन जन मोगविलास के रोग में फँस गये थे, बिना विवाह सहर र खियां पर में

हाललेते थे, ऐसे कुमार्ग चलने की व्यवस्या मे हम में से एक मतुष्य ने जिस की बुद्धिमानी, दूरदर्शिता और ऐसे उत्तम आचरण है, जिन की हम की आवश्यकता है, हम की सुमार्ग पर लाने का बद्योग किया, उसने अतियी सत्कार और स्त्रियों के आदर की जिल्ला की-सत्य ईश्वर का जाराघन करने, ब्रत करने और दानदेने का उपदेश किया-हम उस पर विश्वास छाये इस पर हमारे देजवालों ने इमकी अनेक्प्रकारके दुःस देना आरम्भ क्रिया-निदान इमनेअपने देश को त्यागकर आप की शरण लीहे, साथ ही ज़ुरान का दलीसवां सुरा भी पदा जिस में इजरत ईसा और सेन्टमोन का उत्तम रीति से वर्णन था, बादशाह के चित्र पर जाफर की वातचीत और कुरान के सुरा के सुनने से ऐसा प्रभाव हुआ कि दन्हों ने एछची नर्यात् दत को आज्ञा की कि इम इन छोगों को इनके मन उपरांत नहीं भेजना चाहते, इस पर कई कारबारियों ने एलची की पक्ष करके बादबाह की जाफर से यह प्रश्न करने के लिये बदात निया कि तुम छोग इज़रत ईसा की ईम्बर का बेटा समझते है। वा नहीं ? जाफर ने उत्तर दिया कि इम छोग हज्रत ईसा को ईश्वर का एक इतम दाव, ईवाइयों का पैगुम्बर और मरि-यम का बेटा समझते हैं, इस पर ईसाई अमसल हुए और बद्योग क्रिया कि जाफर इजरत ईंग्रा को ईइवर का प्रत कह परन्तु बीर जाफर ने कहा कि हजुरत मुहम्मद साहिय ने आज्ञा बी है कि चाँह वैसादी भय हो, चाँह रिननी ही हानि होजाय प्रत्येक व्यवस्था में सत्य ही बोलना चाहिये और इस कारण से निस बात के लिये मेरा मन साही देता है वही बहना चाहता हं और वह यह है कि हज़रत ईसा मन्यिम के बेटे थे, अन्त

में गुणप्राही बादबाह ने जापर की शूरपीरता और सत्यवता

होंने की सराहन। करके उसके सत्य उत्तर को स्वीकार किया और ईसाई कारबारियों ने जुप छगाई, फुरेकियों ने अपनी इस निष्फछता से मनमें सफुच कर और प्रगटमें रोप दिखछाकर एक सभा एकत्र करके मुहम्मदसाहिब और उनके सम्बन्धियों को जाति से पृथक् करने का उद्योग किया परन्तु यपोचित सफछता नहीं हुई, और मुहम्मदसाहिब का सम्बन्ध मदीने बालों से होगया इससे कुरेशियों के दुःखसे बचाव होगया और उनकी मिशन अर्थात् धर्मश्चार में सफछता होनी प्रारम्भ होगई॥

वास्तव में मुहम्मदसाहिय के मन की हदता और उन्नति स्ती समय से आरम्भ होगई थी, जब से इज़रत उमर उनके साथी हुए और अधिक ददता और उन्नति का समय वहां से समझना चाहिये जहां से दूरदर्शी अभूबकर उनके अनुगाभी हुए, हर्रत अनुवकर एक धनवान, अधिकारवाले औरसमझ-दार मुख्य्य थे, इसलाम मत की ग्रहण करते समय धन्होंने अपने धन माल का सातवां भाग जिस की संख्या चालीस सहस् दीनार थी इसलाम की सामाजिक उन्नति के हेतु दान कर दिया था और पीछे भी समय २ पर द्रव्य से सहायता करते रहे और दुसरे मनुष्यों को भी जो सुहम्मदसाहिब के प्रयट होंने के पहिले ही अनुवकर के सहमत थे उत्साह दिलाकर द्रव्य की पूरी सहायता कराते रहे सुहम्मदसाहिब उन से इतने प्रसन्न थे कि उनके ''सिहीक' अपीत् प्रस्माद की पदनी पदाल की धी।। हन्तत अनुवकर ने उसमान जो सुहम्मद साहिब का भतीजा

था, जुवेर जो सदीजा का अतीजा था, अन्दुलरहमान कीम ज़ोहरा जो एक धनाट्य व्योपारी था,स्वाद जो मुहम्मदसाहिम का नाती और फेवल मोलह वर्ष की अवस्था का या परन्तु होनहार या, चल्रहा वा कालिद इत्यादि बारह मनुष्यों की एक सभा बनाई थी जो अत्येक सामाजिक स्त्रति के छिये सम्माति दिया करते थे॥

इस दूरदर्शी, बलवान, साइसी और तेजस्वी सभाके दारा

वास्तव में एक ऐसा दृढ़ राज्य स्थापित हुआ जो संसार के सारे राज्यों से बढ़गया और जबतक उन योग्य पुरुषों के समान मनुष्य मगट होतेरहे और सामाजिक स्त्रति का बाम उनके हाथ में रहा तबतक इसलाममत को दिन दुगनी और रात चीगुनी सन्नति होती रही-यरन्तु जैसे २ सामाजिक प्रबन्ध में

असावधानी और निर्वेछता हुई तैंचेही चन्नति भी नष्ट होतीगई जीर नवीन मत प्रगट होने छगे ॥ ऊपर छिते बुत्तान्त और सुसल्मानी मत को प्रगट करने और फैलानेवाछ के दुःशों को जानते हुए भी, जो उनको कुरेशी कीम के उपटव और निष्ठुरता के हुत सहने पढ़े थे परन्तु अन्तमें सेमफला भास हुई थी, हिन्दुस्थान के शहन शाह औरंग-जव ने धर्मप्रचारनें को राजकीय कारणों से निर्धेछ करना चाहा, परन्तु स्वयम् निर्वेछ होगया जिस का सेक्षेप बुचान्त इसीप्रकार से है ॥

सैक्षेप वृत्तान्त सामाजिक उन्नति सिंहमत । जब शहनशाह मीरंगजेन ने जिस ने राजवीय कारणों हे

जब शहनशाह आरमजब न जिस न राजवीय कारणों से अपने पिता और भाइयाँ इत्यादि पर भी हाय चलाने में शंका नहीं की थी, सिक्सों में राजवीय शांकि बदने हुए देखी, तब गुरुनानक साहिय से नवे उत्तराधिकारी सिक्सों के अमगण्य गुरु तेगवहादुर को जनवा बल कम करने के हेतु मारहाला तो उन के शुरुवीर केंट्र गुरु गोविन्दर्सिंहजी ने, जो गुरुनानक साहिय से दसर्वे उत्तराधिकारी थे, अपने धर्म की रक्षा के छिये ज्ञान्त स्वभाव हिन्दुओं को अपने बचाव के हेतु एक युद्धाभिठापी वर्गे बना दिया ॥

एक बार गुरू गोविंद सिंह ने अपने शिष्मों से कहा कि वे धर्म युद्ध करके जो धर्म के शब्दु हैं उन्हें नष्ट करेंगे, यह सुनकर सिर शिष्म भयभीत होगये और कहनेटगे कि है ग्रुरु महाराज! हम लोग निवल हिन्दू शूरवीर पठानों और अफ़गानों की इस्फ़हानी कुपाण का किस मकार सामना कर सिंहें, उन लोगों की लंबी २ डाट्री और वलदार मूंछें मोटी गर्दन, बड़ा डीलडोल, और उरावने चहरे को देखते ही हम लोग भय के मारे अचेत होजातेहें।।
यह कायरता का उत्तर सुनकर बीर ग्रुरू गोविंद सिंह जी

यह कायरता का उत्तर सुनकर बीर गुरू गोविंद सिंह जी ने जिस प्रकार से महाभारत के युद्ध के समय श्रीकृष्णजी ने प्रवास हुए अर्जुन को क्षत्रीय धर्म का उपदेश कियाया जिसे में दुर्गोधन और उस के सेनापित भीष्मिपतासह द्रोणाचार इत्यादि के मस्तक कट हुए अपना मुख खोलकर दिखायों कि, पंषोग और वियोग वा जन्मना और मरना संसार का एक नियम है अर्थात् जिस ने जन्म धारण किया वह अवश्य मरेगा परन्तु जो छोग धर्म से बिरुद्ध अर्थात् सच्चे मत के प्रतिकृत उन्तर अन्याय के साथ जन्म ज्यतित करतेंहैं; उन वा जन्माय उन को शीध नए करदेत्वद और वे योह ही काल में मरजातेंहैं—परन्तु जन्म छेना और मरना स्थूल शरीर अर्थात् एव्वी तत्व से बनी हुई कामा का होताहै, आसा जन्म मरण से रहित है—निदान इस स्थूल शरीर के लिये जो अवव्य नाश की पास होगा तुम (अर्जुन) को अपना सभीय

धर्म कदापि नहीं त्याग करना चाहिये, इसी प्रकार गुरु साहिब ने बादशाही जत्याचारों का बर्णन करके अपने शिप्यों से कहा कि, टन का अन्याय ही टन को नष्ट करदेगा, साय ही रस के व्यायाम और अहाचर्य अर्यात् शारीरिक कसरत और नीर्य की रहा इत्यादि मुख्य २ वर्ष के अंगों के छान बतलाकर, उन से कहा कि इन सावनों की करते हुए तुमभी दाटी इत्यादि पूरी बीरता का भयानक भेष उन से अधिक धारण करहो. सिक्सों की पदवी सिंह रक्सी और सिक्सों ने इन को सचा बादशाह समझा और शहनशाह औरंगजेब का माम नीरंगा रक्ता. योग्य सिंहों की एक कौन्सल अर्थात सभा बनाई जिस का नाम गुरुमता रक्ता धर्म उपदेश के साथ २ हा व्यतीत धार्मिक पुरुषों और शूरवीरों, मुख्य करके बीर लियों के ष्टचान्त सुनाकर गुरू साहित सिंहों की उत्साह। दिलाया करतेथे कि जम तुम्हारे देश में ऐसी २ खियें होगईहें तो तुम तो पुरुष हो फिर शुरवीरों की भांति रहनगत धारण करके धर्म की रहा क्यों नहीं करते ॥ इस जापति काल में भी, जो अधिकारी शिष्य आहम धर्म के अभिलापी ये, उन को उसी का उपदेश करके साधन क्ताये जातेये और प्रातःकाल का प्रथम प्रदर बहुपा आत्मिक धर्म के टपदेश और चर्चा में ही व्यक्षीत होताया-निदान एक दिन भोर होते ही युद्ध के निषय में विचार करने के लिये गुरुमता अयीत् समा एकत्र करने की आवश्यकता हुई। जब सम्पूर्ण सिंहों को एकन किये तो ज्ञात हुआ कि दो प्रसिद्ध सिंह नहीं आयेंहें, टूंटने पर जान पड़ा कि ने एक रमणीय स्यान में दूस के तरे बैटे, नेज मूँदे हुए क्योति निरंजन के स्यान में लगे हुएहें बहुत बार पुकारा परन्तु उन्हों ने कछ

न सुना तब शरीर पकड़ कर हिलाया गया उस समय वे कृपाण हाथ में लेकर उठ खड़े हुए-

निदान इस प्रकार से धीरे २ शारीतिक और आत्मिक धर्म की उन्नति कराते दुए गुरू साहिब ने अपने सिंहों में क्षत्री धर्म की भल्ने प्रकार दृढ़ करदिया, क्योंकि सच्चे आचार्य जिस धर्म के अंग की, जिस समय में जितनी अधिक आवश्यकता समझते हैं, उसका किंचित् अधिक प्रचार किया करतेहैं।

एक दिवस परीक्षा के लिये गुरू साहिब ने संगत से कहा कि धर्म युद्ध में जीतने के निमित्त आवश्यक है कि एक मनुष्य अपना मस्तक यज्ञ में हवन करे, ऐसी कड़ी परीक्षा को सुन कर एक बीर पुरुष भाई द्यासिंह नामी जाति का सत्री लाहोर निवासी सामने आया, गुरू साहिब उसकी तंबू के भीतर लेगये और सुख से विठाकर एक बकरे को झटका करदिया और ठिधर से भरी खड़ हाथ में लिये हुए बाहर आनकर फिर कहने लगे कि एक मस्तक की और आवश्यकता है इस प्रकार परीक्षा करते हुए पांच सबे शामिक और बीर सिक्सों (१ द्यासिंह, २ धर्मीसंह, ३ मोलमसिंह, ४ हिम्मतसिंह, ५ साहबसिंह) के द्वारा एक रण बीरोंका पंच बनाकर दिल्ली के बादशाह और उस के सेनापितमों से पेतालीस बार युद्ध किया जिन में से ह्यांत रूपी एक युद्ध का संक्षिप्त मृतानत सुनाया जाता है।

एक बार गुरू साहिब थोड़े से सिंहों की सेना सहित वम-कीर ज़िला लुधियाना के दुर्ग में धेरेगये—उस समय उन्हों ने जब कि बहुत से सिंह मरजुके तो अपने जेष्ठ पुत्र को असंख्या बादशाही सेना से लड़ने को भेजदिया और उस के मारे जाने पर कुल भी पक्षाताप न करके दूसरे पुत्र को फिर आज़ा दी कि तू जाकर युद्ध कर वह तुरंत शख बांपकर जाने में टपस्पित हुआ, जाने के समय उस ने प्यास के कारण कियी छिंद से योड़ा सा जल मांगा— परन्तु गुरू साहिव ने आज्ञा की कि तुम्हारा जेल हां ही घरा है जहां कि तुम्हारा जेल शांता गयाहे है प्यारे पुत्र! तुम शींव हुग से बाहर जाकर अथवा शञ्जों के कींधर से अपनी प्यास बुझाओं वा अपने जेह आता के समीप जाकर स्वर्ग के अमृत से अपनी हमा वो बुझाना, इस तरह से जाजा करते हुए अपने कले ने बी बीर को मीत के मुंह में घकेल दिया, दो बढ़े पुत्र तो इस मकार

बुआता, इस तरह से आजा करते हुए अपने कलेजे की बीर को मीत के मुंह में घकेल दिया, दो बहे पुत्र तो इस प्रकार घर्म युद्ध में उन के नेत्रों के उन्युग्व काम आये और दो कनिष्ट पुत्र सरहिंद के सुवे की वंधन में फंस गये, उस ने पहिले तो लालच दिया और कहा कि मुसल्मान होजाओं, परन्तु स्वीकार न करने पर दोनों वालकों को गले तक भीत में चुनवा दिया और कहा कि अब भी मुसल्मान होना अंगी-कार करो तो लोड़दूं—किंतु उस समय भी उन्हों ने हांभी नहीं भरी और निर्मयता से बोले कि है पापी ! इस को शीम मार-हाल कि तेरा तेज और अत्यावार करने का यल भी शीम नए होजावे—निदान दोनों लीटे पुत्र भीत में चुने जाकर धर्म के

बलीदान हुए और उन के पीछे कई वीर पुरुपों ने भी ऐसा ही किया ॥ अंत में परिश्रम, झूरबीरता और वैर्य से धर्म प्रचार और उत्तम पुरुपों के विल्दान होजाने का यह परिणाम हुआ और होना चाहिये था कि सिक्कों की जाति पूर्ण धार्मिक और योद्धा बनगई, इसी जाति से पंजाब का सिंह महाराजा रण-जीत सिंह और उन के अधिकारी योद्धा हरिसिंह स्टलवा

इत्यादि प्रगट हुए-परम्तु शोक है कि सामाजिक उन्नति का

शोग्य प्रबंध न होने के कारण जितना परिश्रम और हुःख उन्हों ने धर्म की रक्षा में उठायाया उतना सुख उन की प्राप्त र हुआ ।।

मुसल्मानी वादशाहत के निर्वेछ होने पर संभव था कि पोद्धा सिक्स धीरे २ अपनी सामाजिक उन्नति का प्रबंध करके अधिक बळ और सुख प्राप्त करछेते—परन्तुं उस समय विद्या से परिपूर्ण पाश्चारय अंगरेजों का आगमन आरंभ हुआ जिस के कारण विद्या स्वाधीनता, और अनेक प्रकार की सांसारिक उन्नतियें हिन्दुस्थान के विभाग में आई, अंगरेजी राज्य के साथ ईसाई मत का भी प्रचार आरंभ हुआ, जिस का संक्षेप बुचानत भी सुन लीजिये॥

संक्षेप बृत्तान्त हज़रत ईसा, उन के मत और सामाजिक उन्नति का ॥

जब क्रीमयों और यह दियों में धर्म का अभाव हुआ और धर्म की निरी दिखावट रहगई तब ईरान के पश्चिम में जुडिया नामी नगर के पास बैथिलम नामी प्राप्त में इज़रत ईसा प्रगट हुए, उन में जन्म से ही ऐसे २ चिन्ह दिखलाई देतेथे जिन के कारण बहुधा बुद्धिमान पुरुप उन के लिये यह विचार करतेये कि कोई बड़ा बाम करने के निमित्त उन्हों ने संसार में जन्म धारण कियाहै, जुडिया के बादशाह ने जब इस प्रकार के कुरान्स सुने तो केरे राज्य कंस्त ने धी कुरणाती की मारा चाहाया उन को भारहालने का विचार किया और इसी कारण से मामा मरियम इन्दरत ईसा को लेकर मिश्र देश को चलाई और बादशाह के देहानत के पश्चात् पीली स्वेदश को बालई ॥

ं हत वा नाम-

जब हज़रत ईसा की अवस्था बारह बर्प के छगभग हुई तो वह अपनी माता के संग यहूदियों के पावेत्र नगर जैकस-रुम के वार्षिक मेरे पर गये और बाल्यावस्था होने पर भी अपनी माता से पृथक् होकर माइक्छ में बहे २ पंडितों और विद्वानों के समीप जांकर धर्म के सुरुम अंगों पर उन से प्रश्न किये और उन की विद्वा की बातबीत की वित्त छगा के सुना और जब उन की माता ने उन से पूछा कि तू मुझ से अलग क्यों होगयायातो उत्तर दियाकि में अपने परम पिता परमेश्वर का काम करने के लिये पृथक् हुआया ॥ हज़रत ईसा से कुछ समय पहिले एक महात्मा सेन्ट जीन नामी प्रगट होजुकेये, वे बहुधा जीरडन नदी के आसपास रहा करतेथे, इस महारमा ने तीस वर्ष की अवस्था में धर्मीप-देश प्रारंभ किया, उन की बातचीत का ऐसा प्रवल प्रभाव था। कि असंख्य मनुष्य उन का उपदेश सुनने के छिये एकत्र हीजातेथे. उन का उपदेश यहुधा यह हुआ करताथा कि पापों से तोबा करी अर्थात् पाप न करने का सच्चे मन के साथ हट विचार करी और फिर परमेश्वर की और ध्यान दो, वे कहा करतेथे कि पापियों के आंधु रूपी हुस की जह को पाप रूपी कुल्हाड़ी दीला कर रहीहै इस कारण याती कुल्हाडी रूपी पापी से बचकर उत्तम संस्कार क्यी पुर्यों से वृक्ष को सुराधित करी और नहीं तो बहुत शीघ वृह सीखला दोकर जड से गिर पडेगा॥ जो बीई सेन्ट जोन के ऊपर छिसे उपदेश को सुनकर पापों से तीया करताया उस की सेन्ट साहिय जार्डन नदी के

जल से अपने विचार के अनुसार शुद्ध किया करतेये और अपनी बोलचाल में उस की वपतिस्मा कहतेथे इसी कारण

· जोन दी वैपटिस्ट प्रख्यात होगया ॥

जब सेन्ट जोन ने बहुत से मनुष्यों की पाप कर्म से तीवा कराकर वर्षातस्मा दिया तो उन का नाम प्रसिद्ध होना आर्रम इआ और हज़रत ईसा भी उन के पास गये और उन से वप-तिस्मा छिया ॥

सैन्ट जोन से वपितस्मा छेने के पश्चात् इज़रत ईसी एक निर्जन बन में गये और वहां चाछीस दिन तक चित्त को स्थिर कर के सीचते रहे कि किस प्रकार से धर्म के उपदेश को प्रारंभ कियाजावे ॥

. चालीस दिन के पश्चात् वन से पीछे आकर इज़रत ईसा ने 'वपदेश करना आरंभ किया उन की वाणी में सेन्ट जीन से भी 'किंचित् अधिक प्रभाव था और बहुत मनुष्य उन का उपदेश मुनने के लिये एकज होजातेथे. कुछ काछ तक उपदेश करने के पीछे इज़रत ईसा ने विचार किया कि कुछ मनुष्यों की अपने पास स्लकर और उनकी उचित उपदेश और ज्ञान

शब यह बात निश्चय होनुकी है ित जीसस काइस्ट एक तिम्यत निवासी मीड—पीगी के जिया थे. उन्हों ने इ॰ वह के छममम तिम्यत मे रहमर बींद्र मित के दिखानों की पढ़ा रहा देश के एक पीयत ने कुछ समय हुआ कि उन के विधारपम की अवस्था का पूर्ण बर्णन दिखाहें और सारे पीछत लोग इस बात में सहमत है कि ईसाई मत एक प्रकार का बीद्धमत हो है, विदारप्यन के पीछ जब ईसा मसीह स्परेश की जाने उने तो उन्हों ने अपने गुरू से कह दिया की कि मे पड़ा हिसा और अर्थ साहार के अतिरिक्त और सम्पूर्ण ताब आप के ने पड़ा हिसा और अर्थ साहार के अतिरिक्त और सम्पूर्ण ताब अपने के प्रचित करना।

ईसा मसीह के पुरुषार्थ को देखना चाहिने कि उन्हों ने उस समय में जब न रेल्थी न झानबीर, केतल धर्म के सत्य जानने के अभिमास से फितने दूर देश का देशास्त्र किया और इस देशास्त्र में कितना परिश्रम युनु को उदाना परा होगा।

की शिक्षा देकर धर्म प्रचार के लिये अन्य स्थानों में भेजना चाहिये पहिलेखन जाति के पुरुषों को दूँहा, उन के न मिलने पर कई महुओं को शिष्य बनाया और उन से कहा कि यदि तम मछली पकड़ना छोड़ कर मेरे साथ रही तो मछलियों के स्थान में मनुष्यों का अहर करने के योग्य होजाओंगे इसी रीति से बारह मनुष्यों की अपना शिष्य बनाकर हज़रत ईसा ने उन को अपोक्षल अर्थात् "ईश्वर प्रेपित" की पदवी दी थी परन्तु शोक का स्थान है कि उन में से ही एक ने थोड़े दब्य के लालच में आकर इज़रत ईसा को **उन के** शहुओं के हाय वैचढाला जिस का संक्षित चुचान्त इस अकार से हैं. जब हज़-रत ईसा के अनुगामी अधिक होगये तब उन्हों ने यहदियाँ के पवित्र स्थान जैकसलम नामी नगर में धूमधाम के साथ जाना चाहा हज़रत ईसा ने दी चेलों से कहा कि एक खर अर्थात् गधा किराये करके छे आओ!--जैरूसलम में गधे की सवारी बहुधा बादशाह और बहु २ मनुष्य काम में छातेहें-गये पर सवार होकर हज़रत ईसा ने जैकसलम में प्रवेश किया उन के शिप्यों ने अपने बख और बुझों के हरे पते इत्यादि मार्ग में बिछा दिये थे और सहस्रों मनुष्यों की भीडभाइ साय होगई थी उस भीड़ में यह बोली दीजाती यी कि "भला हो यहदियों के बादशाह हज़रत ईसा का" इन बातों से जैरूस-लम के मंदिर के पादरी ईपीसे और अध्यक्ष पोलिटिकेल कारणों से अपसन्न हुए, उन्हों ने हन्तरत ईसा को कहा कि तुम अपने साथियों को इन बातों के करने से रोको-परन्तु हज़रत ईसा ने रोकना अस्वीकार किया इस पर बढ़े पादरी ने तीस रुपया धुँस अर्थात् रिश्यत देकर ईसा के एक शिष्य जुडाज नाभी के द्वारा उन की पकड़वाया उस समय सम्पूर्ण शिष्य भाग

गये इन्तर ईसा जुडिया के न्यायाधीश पाइलेट नामी के सन्मुल छाये गये जहां से उन को सूछी चट्टाने की आज्ञा हुई। हत्रत ईसा ने तीन वर्ष के छगभग उपदेश करने के पश्चात् सूठी पाई-उन का उपदेश बहुधा मुख के द्वारा हुआ करताया जिसं को सेन्ट मध्यूज-सेन्ट पील इत्यादि ने लिख कर इन्जील के नाम से असिद्धे किया है, उस में बहुधा यह छिला है कि जो २ बातें इज़रत ईसा से पहिछे वाछे पैगु-म्बरों ने कही थीं वे सम्पूर्ण इज़रत ईसा ने पूरी की और इन वातों को मोजिजा अर्थात चमरकार कहा गया है इन में से बहुत सी बातें साधारण और तुच्छ भी हैं. बपतिसमे की रीति वा त्रिमृतिवाद पर और मुक्ति के देतु हज़रत ईसा पर विश्वास लाने का पूर्ण उपदेश किया जाता है ।। ईसाई मत के त्रिमृतिवाद पर बहुधा मनुष्य बहुत सीच **विचार और बाद विवाद किया करते हैं और उसी मत के**

बहुत से मनुष्य सर विटस इत्यादि ने आदि से ही न मानने योग्य समझा है इन ईसाई महाशयों को यूनिटेरियन के नाम से पुकारते हैं ॥ हन्तर ईसा की मृत्यु के पीछे सैन्ट पोल इत्यादि के परि-श्रम से उन के मत को बहुत बज्ञति हुई परन्तु हन्तरत पोप के बलवान होने पर धीरे २ बहुत से अत्याचार फेल गये

जिन के दूर करने के छिये जर्मनी के रहनेवाले मार्टिन छूयर ने अनेक परिश्रम उठा कर और पोष जेसे बठवान को, निस के आपीन सम्पूर्ण ईसाई बादशाह ये नीचा दिसला कर, ईसाई मत की सुभारने योग्य सुराइयों को दूर करना चाहा, यदापि प्राचीन विचारवालों ने जिन को रोमेन क्यायोजिक कहते हैं इस की बात को नहीं सुना और उस से विरुद्धता

की तो भी समझदार मनुष्यों का एक बहुत बड़ा समूह जिस को भोटेस्टेन्ट कहते हैं लूथर का सहायक होगया, जिन की सहायता से उस ने रीति अनुसार सामाजिक उन्नतिके नियम स्यापित किये, छालों रुपया और सहल्लों मनुष्य इस काम में

एकत्र रुए, धर्म के साय सम्पूर्ण सांसारिक उत्रतियां भी प्राप्त हो ही जाया करती है-निदान छूयर के धर्म परिवर्तन के पधात् ईसाई बादशाहों के राज्य भी फैलने मारंभ हुए हिन्दु-स्यान में भी पुर्त्तगाढ़ियों, क्रांसीवियों और अंगरेनों का आना हुआ और ब्योपार करते २ यहां अंगरेज़ों का राज्य दोगया. राज्य के साथ उन का ईसाई मत भी आया और जिस मकार

मुसल्मानी राज्य में कथीरजी, गुरू नानक साहिय, चेतन्यजी इत्यादि प्रगट हुए, इसी प्रकार से अंगरेज़ी राज्य में ब्रह्म

समाज, आर्य समाज इत्यादि धर्म समाजें स्यापित हुई ॥

। वहा समान । राजा राममोहनराय साहिव का सन् १७७४ ई॰ में बंगाले में ब्राह्मणों के एक पवित्र कुछ में जन्म हुआ, आदि से ही मत मतांतर में उन की बहुत अनुराग या और छोटी ही

अवस्था में चन्हों ने फारसी, अवीं, संस्कृत और अंगरेग़ी का बीध करिलया था और उसी न्यवस्था में उन्हों ने अपने मत के बिचार एक छोटी सी पुस्तक के रूप में छपवाये थे, जिस पर उन के माता पिता इतने अपसन्न हुए कि उसी छोटी, अवस्या में उन को अपने घर से निकलकर देशाटन करना पहा, जिस के हेतु उन को आसीरिक दुःख तो हुए परन्तु

मत का बीघ और भी अधिक होगया इस देशाटन के पश्चात इन्हों ने सर्कारी चाकरी ग्रहण करली और उस में अपने प्रबंध की याग्यता और सनाई इत्यादि से बद्दत प्रशंसा और

नाम शात किया, इस समय में वे मत के सुधार में भी पूरे

हमें रहे जिस का फल यह हुआ कि सन् १८६० ई० में राजा राममोहनराय ने अहासमाज स्थापित की, उन को स्वाई की सबे मन से खोज यी जिस के हेतु उन्हों ने बाईबल कुरान और वेदों को पढ़ा और यह निश्चय किया कि परमे-श्वर की एकता का कुत्तान्त और जीव की उन्नति की रीतियां उन में लिखी हैं, उन्हों ने मिस्टर आदम और कई दूसरे यूरोपियन और देशी महाश्रायों को अपने सहमत बनालिया या. ये सब महाशय अपने रविवार को एकत्र होकर धर्म वर्षा किया करते थे॥

बहुत काल तक ब्रह्म समाज में बेद बहुत सन्मान और आदर की दृष्टि से देखे जाते रहे सन् १८३८ ई॰ में बाबू देवेंद्रमाय ठाकुर का चित्त धर्म की ओर छगा और उन्हों ने राजा राममोहनराय के उद्योगों में हाथ बटाना चाहा उन्हों ने एक तत्व बोधनी सभा स्थापित की एक छापाखाना बनावहर एक समाचार पत्र प्रकाशित किया और चार ब्राह्मणों की काशी में वेदों के तत्व की भक्षे प्रकार जानने के छिये भेजा-परन्त जब ब्राह्मण काशीजी से छीटेती उन्हों ने बेदों के लिये सम्माति अच्छी नहीं दी, बाबू देवेंद्रनाथ ठाकुर ने स्वयं भी मले प्रकार से खोज की और बाह्मणों के सहमत हुए, इस समय से ब्रह्म समाज में बेदों का पाहिले जैसा आदर नहीं रहा. इस के पीछे वर्ड कारणों से बहासमाज में आदि ब्रह्म समाज, साधारण ब्रह्म समाज और नव विधान के नाम से तीन शासा होगई. बाबू केशवचंद्रसेन ने अपने उत्तम ध्याखा-नों और पुस्तकों के द्वारा हिन्दुस्थान और इंगलिस्तान में ब्रह्म समाज को दढ़ और शंसद्ध किया. आदि में' राजा राम

मोहनराय ने एक आत्म सभा स्थापित की थी परन्तु यह सभा विरुद्धता के कारण शीघ नष्ट होगई, इस के पश्चात् उन्हों ने इस समाज की नींव डाली, जिस के हेतु इन का नाम भाज तक मसिद्ध है॥

राजा राममोहनराय ने माघ शुक्र ११ सम्बत् १८३० में एक विशाल मंदिर धनवाया और मंदिर में पूजा के जी नियम रक्खे गये थे, वे ब्रह्मसमाज के स्थापित करनेवाले के मत के सिद्धान्तों का पूरा और सचा फीटो अर्थात वित्र हैं इम ब्रह्म मंदिर की. धर्म स्मृति में से योडे से नियमों का भाषा अञ्जवाद करके पाठकों की भेट करते हैं।!

९ इस मंदिर में केवल एक पारब्रह्म परमेश्वर की जो सत्त्व, सार और स्थिर है उपासना की जावेगी जिस में विना किसी प्रकार की रोक टोक के प्रत्येक मनुष्य की धर्म भाव स मीति पूर्वक शामिल होने का अधिकार होगा ॥

२ इस में कोई चित्र वा मूर्ति वा कोई पदार्थ ऐसा नहीं रक्खा जावेगा जिस को किसी समय ईश्वर के स्थान में माने

जाने का भय होसके ॥

 ३ इस में किछी जीव की इत्या नहीं की जा सकेगी और न इस के भीतर अति आवश्यकता विना साने पीने की आज्ञा दीजा सकेगी॥

४ किसी ऐसे जीव वा जड़ पदार्थ के लिये जिस की दूसरे मत के छोग पूजा करते हों घृणा और देप युक्त शब्द काम में न लाये जावेंगे और न उन का ऐसे शब्दों के साथ वर्णन किया .जावेगा ॥

५ मंदिर में केवृछ ऐसे उपदेश दिये जावेंगे जिस से साप्टि

कर्ता का ध्यान करने की ओर अधिक रुचि हो शुभाचरण और मित्रभाव बढ़े और अनेक प्रकार के मत मतांतर बाले मनु-ष्यों में प्रीति और मेल हट हो इत्यादि ॥

माज कल की ब्रह्म समाज के नियम निम्न लिवित हैं॥

। ब्रह्म धर्म के नियम ।

श्तनपूर्ण सृष्टि का कर्ता एक है जो सर्वोन्तर्योमी : नित्य और द्विविध भाव से रहित है.

२ वह सर्व शांक्रमान, सर्वज्ञ, न्याई, पवित्र, द्याछ, सर्व न्यापक और सर्व दर्शी है,

३ मतुष्य का जीव अमर है और अपार उन्नति करने की योग्यता रखता है ॥

ध जगदीश्वर सब का पिता है और सम्पूर्ण छी और पुरुष भाई बहिन के समान हैं ॥

५ अपने जन्म भर सम भाव वर्तना और माणी मात्र में भीति रस्तना जीव का अंतिम कारण है ॥

६ इस मंतिम कारण के अनुसार वर्तांत करके जीव अपने भौर भौरों के हेनु छाभ चा दानि कारक बनता है ॥

७ कोई पुस्तक वा मनुष्य भूळ से रहित और पापों से पीछा छुड़ाने के पूर्ण योग्य नहीं है ॥

मानसिक ध्यान और ईश्बरेच्छानुसार मन बचन और
 कमें से वर्षाव करना सची प्रार्थना है ॥

बम्बई अहाते में बहुत से विदानों ने ब्रह्म समाज के स्थान में भार्यना समाज के नाम से सभाएं बनाई, जिन में नियम ब्रह्म समाज के नियमों के अनुतार ही हैं परन्तु जाति के बंधन को नहीं तोड़ा गयाहै ॥

। संक्षेप बृत्तान्त आर्य समाज।

सन १८७० ई॰ के छगभग स्वामी द्यानंद सरस्वती अपने गुरू स्वामी विरजानंदजी सरस्वती मधुरा वृन्दावन निवा-सी से विद्याध्ययन करने के पश्चात् मीन वृत्ति धारण करके केवल एक बौपीन क्षयीत् इंगोडी लगाकर गंगाजी के तट पर विचरते ये, उनके वैराग्य और संस्कृत विद्या का बृज्ञान्त सन कर राजा जयकृष्ण दास साहिब चन्दोसी सुरादाबाद के रहनेवालों ने बहुत उद्योग करके अपने पास बुलाया और वई सी रूपये की पुस्तक देवल इसी लिये मोल लीगई कि, धर्मोन्निति के अभिनाय से उन का भाषा में टल्या छपवाया जाने बहुत काल पश्चात् स्वामीजी ने कानपुर, फर्रुनाबाद इत्यादि स्यानों में गमन घरके वहां के धनाट्य पुरुषों के द्वारा कई सैस्कृत पाठगालाएं स्यापित की जहां विद्यार्थियों को मत सबंधी प्रस्तके संस्कृत में पड़ाई गई उस में उचित सफ़लता न देस कर स्वामीजी ने समय के प्रभाव पर ध्यान देकर भ्रमण करते हुए ब्याख्यान देना आरंभ किया और चांदापुर इत्यादि स्यानों पर कई मतों के पुरुषों से बाद विवाद भी दिये जिन में दन की भन्ने प्रकार सफलता हुई ॥ स्वामीजी मूर्तिपूजन का संहन बहुत किया करतेथे और बेटों को ईश्वर कृत मानवर उन की व्याख्या अहाध्याई, महा-

बर्गे को ईश्वर छूट मानवर उन की न्यास्था अष्टाध्याई, महा-भाष्य, निरुक्त, निषंट आदि के सावनों से शाखानुरोधित नियमों पर क्रिके बहतेये कि, सम्पूर्ण विद्याओं के बीज बेदों में विद्यमान हैं, स्वामीजी ने ऋतेद का मायः सीन चतुर्याश भाषा अनुवाद वर द्विया था और उन की बनाई हुई सीन पुस्तकें आर्षसमान और दुसरे मतों के सोजने वालों में सन्ही तरह प्रवाद्धत हैं॥

१ गोकरूणानिधि-जिस में गी बादि पशुओं की रक्षा पर बहुत कुछ कहा है ॥

२ सत्यार्थप्रकाञा-जिस में वेदोक्त नियम और आज्ञा भों का संक्षिप्त वृत्तान्त, स्वामीजी का सिद्धान्त और भनेक प्रकार के मत मतांतरों का खंडन मंडन का वर्णन किया गया है ॥

३ वेदभाष्य भूमिका-अर्थात वेदों के अनुवाद की भूमिका ॥

स्वामीजी का नाम सुनकर ब्रह्मसमाज छाहीर ने उन को निमंत्रण दिया और अपने प्रबंध से उन के व्याख्यान करामे षष इन के कई न्याख्यान ब्रह्म समाज में हो चुके जिन से संम्पूर्ण लाहीर में एक प्रकार की हल चल मच गई तब बहुत से महाशय इन के सहायक और सहमत होगये छन्हों ने अपने प्रबंध से स्वामीजी की ठहराकरके व्याख्यान कराये जिस का फल यह हुआ कि, दश नियम बनाये जाकर लाहीर में मनल जार्यसमाज स्थापित हुई जीर इसी प्रकार से सूबे पंजाब, पश्चिमात्तरदेश, राजपूताना इत्यादि में इन्हीं नियमों के अनुसार समार्जे स्थापित होनी आरंभ हुई आर्यसमाज के दश नियम यह हैं॥

९ सन सत्य विद्या और सत्य विद्यासे जी पदार्थ जाने जातेंहैं उन सब का आदि मूळ परमेश्वर है ॥ २ ईश्वर सचिदानंद स्वरूप, निराकार, सर्वशाक्तिमात ,

न्यायकारी, दयालू, अजन्मा,अनन्त, निर्विकार, अनादि, अनु-पम, सर्वाधार, सर्वेश्वर, सर्वन्यापक, सर्वान्तर्यामी, अजर अमर, अभय, निरय, पवित्र और सृष्टि कर्त्ता है-उसी की उपासना करनी योग्य है ॥

३ वेद सत्य विद्याओं का पुस्तक है, बेद्का पट्ना पट्ना

और सुनना सुनाना सब आयों का परमधर्म है ॥ ४ सत्य महण करने और असत्य को त्यागने में सर्वदा

उद्यतः रहना चाहिये ॥ ५ सब काम धर्म्मानुसार अर्थात् सस्य और असस्य की

विचार करके करने चाहियें ॥ ६ संसार का उपकार करना आर्यसमाण का ग्रुख्य बहेश

है अर्थात् शारीरिक आत्मिक और सामाजिक छन्नति करना ॥ ७ सब से मीतिपूर्वक, धर्मानुसार, यथायोग्यवर्तना चाहिये॥

८ अविद्या का नाश और विद्या की गृद्धि करनी चाहिये॥ ९.प्रत्येक को अपनी ही जञ्जति से संबुध न रहना चाहिये किंतु सब की बन्नति में अपनी बजाति समझनी चाहिये॥

किंदु सब का उन्नात में अपना वजात समझना जाहर ॥ १० सब मनुष्यों की सामाजिक सर्भ हितकारी नियम पालने में तरवर रहना चाहिये और प्रत्येक हितकारी नियम

में सर्व स्वतंत्र रहें ॥

कुछ काल तक समाज अच्छी तरह चलता रहा और पीछे
से सभासदों में कई प्रकार की विरुद्धता के कारण झगड़ा होने
से पंजाय में कई २ स्थानों में दो २ समाज होगई॥

॥ थियो सोफिकेल सोसाएटी ॥

अर्थात् । तत्त्वविवेचक समाज ।

कर्नल ओलकट साहिब और मैडम व्लेवेडस्वी के बद्योग से तत्त्वविवेचक समाज की जड हिन्दुस्यान में जभी जो संस्कृत

त्तरविषयक समाज का जह हिन्दुस्यान म जभी जो संस्कृत प्राचीन पोरियों का अनुवाद इस्यादि करके साधारणधर्म की ओर ध्यान दिलाने का उद्योग करतेहैं उन के तीन नियम नीचे लिखे अनुसार हैं॥

ाप छिल अनुसार है।।

१ एक ऐसे केन्द्र का स्थापित करना जिस में सम्पूर्ण
सिष्टि के मनुष्य जाति, मत और समाज का पक्षपात छोड़ कर
भाइयों के अनुसार एकत्र हां और एक दूसरे को आत्मा के

स्यान में एक समझें ॥

२ आर्य और दूसरी पूर्वी विद्याएं मत और शाखों की कीच विचार और जिज्ञासा के साथ पट्ना और ऐसे पटन की आवश्यकता वा छाम को निश्चय करना और प्रकाश करना ॥

३ विश्व और मनुष्य जाति की ग्रेंत शक्तियों का निरूपण

२।प करना॥

सन् १८८५ है॰ से धर्म के अंग राजनीति संबंधी
मातों पर विचार करने के लिये एक सभा "इन्डियन ने द्वानल कांक्रेस" अर्थात् (भारतीयराष्ट्रीयसभा) के नाम
से स्थापित हुई जो मायेक वर्ष हिंदुस्थान के विविध स्थानों में
एकन्न हुआ करतीहै, उसी समय पर ही सन् १८८७ है॰ से
एक सभा "इन्डियन एसो चौल कान्में स" (भारतीय
सामाजिक मेला) के नाम से आरंभ हुई है जिस में बहुधा
ति भांति के सुधार पर विचार किया जाताहै, उस सभा के
अनुसार कई जातियों में रीत भांवि और विद्या संबंधी विचार
करने की प्रति वर्ष सभाई होन लगी हैं, जिन को बहुधा
कार्यों स्वार से पुकारते हैं।

कान्फ्रन्स के नाम से पुकारते हैं ॥
जब आपेसमाज ने मूर्ति पूजन आदि का खंडन आरंभ किया
तव मूर्तिपूजा आदि के मानने वार्छों ने अपने घर्म की रक्षा
के हेतु "भारतधर्म महामंडळ" को नीव जमाई और
कई स्थानों में "सनातनधर्म सभा" के नाम से सभार्ष स्था
पित हुई ॥

। संक्षिप्त बचान्त धर्ममहोत्सव ।

कपर लिसीहुई सम्पूर्ण सभाओं बीर सोसायटियों के योग्य महाशयों ओर ष्ट्सरे धर्म के खोजने वालों और धार्मिक प्ररू पों के द्वारा सन्१८९५ ई॰ में "धर्ममहोत्सव" प्रगट हुआ जिस का मुख्य प्रयोजन यह है कि, सम्पूर्ण देश के चुने हुए

ानस का मुख्य प्रयाजन यह है कि, सम्पूण दश के जुने हुए दुद्धिमान स्नोर योग्य पुरुष प्रति वर्ष वा अचित समय पीछे अपनी सामान्य आवश्यकताओं पर विचार करें सीर मतमता.

तर के झगड़ों को छोड़कर घर्म की उन्नति में तत्पर हीं ॥ पहिला मेला धर्ममहोत्तव का अजमेर में २६-२७ और २८ तितम्बर सन् १८९५ ई॰ की इजा जिस में मीचे लिसे

१८ वितम्बर सन् १८९५ ई॰ की हुआ जिस में नीचे लिखें हुए मतों के महाशबों ने प्रीतिपूर्वक अपने २ विद्वान्तों की वर्णन किया ॥

्षणन ।क्या ॥ १—शेयमत, २—थेप्णव भत. २—निम्यार्क संप्रदाय,

३—निम्बाक समदाय. ४—बङ्घमाचार्य संप्रदाय. ५.–रामानुजसंप्रदाय.

६-वेदान्तगत् । ७-म्रह्मसमानः

८-वार्यसमाजः ९-प्रार्थनासमाजः

१२-जेनमत्.

१०-सिंहमत २१-रापास्वामीमत्

१३—मुसल्मानी मत्. १८—ईसाई मत नीचे हिसे प्रश्नों पर सोच विचार किया गया या ॥

१-परमातमा,

र-जीवारमाः

३-पुनर्जन्म。

४-पापपुण्य,

५-शारीरिकधर्माः

६-गृहस्थधम्मे. ७-सामाजिकधर्मः

८-आकाशवानी.

९-अवतार,

१०-मोझ

इस प्रयम मेळकी संक्षेप रिपोर्ट अंगरेजी और वर्द्में छपीयी॥

दुसरा मेला धर्म्म महोत्तव का २६ से २९ दिसम्बर सन १८९६ ई० पर्यात लाहोर में हुला जिस में नीचे लिसे मत

मनान्तरों के छोगों ने प्रीतिपूर्वक अपने २ सिद्धान्त नीचे छिसे छ: (६) प्रश्नों को छेकर वर्णन किये॥

१-समातमधरमी, १-आर्यसमाज.

३-ब्रह्मसमाज

१-अक्षरमाण, ४-सिंहमत.

५-वियोसोफिकेट सोसाएटी.

६-ईसाईमत.

७—मुसाईमत<u>ः</u>

८-मुसल्मानीमत.

९-फी योट.

(६) प्रश्न भीचे छिसे अनुसार् ये,



१-मनुप्य की शारीरिक मानसिक और आस्मिक व्यवस्या.

२-परलोक अर्थाव मनुष्य की मृत्यु के पीछे की व्यवस्या. ३-मंसार में मनुष्य के जन्म छेने का मुख्य प्रयोजन क्या

है और वह किस प्रकार पूर्ण हो सक्ता है. ध-कम्म का फल इस लोक और परलोक में क्या होताहै.

५-ज्ञान प्राप्त होने के उपाय, इस मेरे की व्योरेवार रिपो' र्ट २८० पृष्टों की रूप चुकी है.

ट २८० पृष्ठा का छप चुका ह-तीसरा मेला धर्ममहोत्सव का"दि।विगिरि शांति आ"

श्रम् "गुजरात, पंजाब में एक महीनेतक अर्थात् मायकी पूर्णमाती से पीप पूर्णमाती पर्यत् (९ दिसंबर सन् १८९७ ई॰ से ७

जनवरी सन् १८९८ ई॰ तक) रहा कई २ मत मतान्तरों वें यह २ विद्वान संत महात्मा और धार्मिक पुरुष दूर २ स्यानों से पधारे ये और नीचे छिसे अओं पर वर्तमान समय नी व्यवर

स्या का प्यान रखकर सोच विचार किया गया या. १-मनुष्य के छिये जीत २ से कार्य अत्यावश्यक हैं और

वे किस प्रकार किये जासके हैं. २--उपदेशकों में क्या २ ग्रुण होने की आवश्यकता है

और उन से सर्ववाधारण को विसन्नकार छान पहुँच सक्ता है. १–धर्म्म किस नकार सफलता के साथ फैलाया जा सक्ता है. इस मेले की रिपोर्ट भी कई मापाओं में छपी है अब धर्म्म

इंड मेळ का त्रिक्ष का वह भाषाओं में छवा है अव वन्न महात्त्वक का मेळा लाश्रम में चदैव श्रीतवर्ष हुआ करेगा !! । धर्ममहात्त्वक श्रयोजन वा मनीरथ।

१ धर्म की ओर रुचिदिलाना । यद्यपि आज कल असंदय मृत मतांतर संसार में हैं और

यदाप आज कर अस्ट्य मन मतातर ससीर म ह आर नवीन होते जाते दें परन्तु फिर भी इन दिनों के पढ़े टिमे महा- य बहुधा तो धर्म को निरर्थक वस्तु समझते हैं-बा नीति का ास होना और इसीकारण से इस ओर ध्यान नहीं देते. धर्म-होत्सव का मुख्य प्रयोजन यह है कि, प्रमुप्य मात्र के चित्र में र्म की ओर रुचि बढाना ॥

। २ धर्म प्राप्ति के हेतु वर्ताव करने योग्य सहज रीतियाँ निकालनी ।

धर्म के नियम और ऊपरी दिखावटी बार्से आपस में इतनी मेलादी गई हैं और ऐसी कठिन बोली और शब्दों में उन को र्णिन किया जाताहै कि बहुधा महाशय तो धर्म की ओर ध्यान रेंने का विचार ही नहीं करते और जो विचार करते हैं तो सम-प्त नहीं सके वा अशुद्ध समझने के हेतु हानि उठाते हैं, धर्म-महोत्सव ऐसी रीतियां निकालेगा जिन से प्रत्येक मनुष्य धर्म के उत्तम रहस्यों को भली भांति समझकर भेदू वन सके ।

। ३ धुर्मसंबंधी बातों में सहनशक्ति शप्त करना।

धर्म की बातों में पक्षपात इत्यादि कारणों से बहुधा छड़ाई झगड़े होजाते हैं-जिस के कारण शांतिस्वभाववाछे पुरुप दूसरे मतवालों से मिलना ही नहीं चाहते और इस हेतु वे अल्प ज्ञानवाले बने रहते हैं. धर्ममहोत्सव में सब से बड़ा नियम यह है कि, कोई मनुष्य दूसरेपर प्रत्यक्ष वा संकेत से भी आक्षेप कदापि नहीं करने पाता, इस कारण से सहनशक्ति स्वयं बढ़ जाती है जैसा कि, अजमेर के धर्ममहोत्सव में सहस्रों मनुष्यों ने अपने नेत्रों से देखा है, समाविसर्जन होजाने के पीछे भी सहन-शक्ति और आपस की प्रीति की यह व्यवस्था थी कि, नाधदारे के अधिकारीजी ने सम्पूर्ण हिन्दू, आर्य, ब्रह्मो, मुसल्मान, ईसाई डेलीगेट अर्थात् पुरस्कृत महाशयों को अपने,वहां टी' पार्टि में

निमंत्रण किया और आर्यसमाज अजमेर ने ब्रह्मोप्देशक मिस्टर नगरकर को अपने मंडप पर बुलाकर व्यास्यान कराया ॥

1 ४ शारीरिक, मानसिक और आत्मिक उन्नित के उपाय करने का उयोग करना ।

जब विना परापात के विद्यामिलापी लीग सम्पूर्ण मर्ती बे तत्वों की मुनेंगे और डन की अपने मन में तीलेंगे ती अवस्म मत के सच्चे तत्व उन की जात हो जावेंगे और ज्ञात होनेपर उन्हीं के अनुसार चलने लगेंगे, जिस का फल अवस्य यह ही होगा

.कि शारीरिक, मानसिक और आत्मिक वज्ञति होक्र सबी शान्ति फेलेगी ॥ इस अंगरेजी राज्य के सुख चैन और स्वतंत्रता के समय में जय कि, असंख्य योग्य महाशय अपना मिय समय, दृज्य

म जब कि अस्तर्य यात्र महाज्ञय अपना भिष्य सम्मान्या अपना भाग अने अने मन अपने २ मत की द्वारति की ओरं द्वाराहिं मास्य मित के शुभवितक का धर्म है कि, यपाञ्चाक सहायदा वर्षे मित के शुभवितक का धर्म है कि, यपाञ्चाक सहायदा वर्षे जिस से और न्यायकारी परमात्मा की सहायता से सामाजिक

वज्रति में मन बाही सफलता होकर सबै धर्मकी स्त्रति है। और स्तर के द्वारा युस की मृद्धि और दुःस की निवृति है। ।। । सामाजिक स्त्रति से पार्त्यांकिक

धर्म की भी उन्नति होती है । क्रिस नकार वे दारीर में मन एक ऐसा सिश्तिर पदार्थ है हिन्

हिस प्रकार व शरार में मन यह पुसा साध्यत पद्भार है हि. वह स्पूछ मारि और इन्द्रियों से मिछकर तुच्छ कमों को करता है और बुद्धि और आगा से मिछकर उच्च कमें करतारे, रही प्रकार में स्मानितक धर्म की भी समझना चाहिय-उसके l.सामाजिक धर्म्म l

रत्तम प्रबंध से लौकिक धर्म की भी मनचाही उन्नति दोसकी रे और पारलोकिक धर्म की भी-निदान जिस समय दिन्दु-स्पान में सामाजिक प्रबंध उत्तम था उस समय सांसारिक बन्नति के अतिरिक्त पतक्षार्छ और व्यास जैसे ऋषी भी जन्म पारण करतेचे परन्तु जब कि, सामाजिकप्रबंधको चलाने वाले पोग्य पुरुष अस्त होगये, आत्मिकविद्या के फैटाने वाले

पुरुष भी न रहे और यदि योग्य पुरुष सामाजिक धर्म की अब फिर भी उत्तम रीति से फैटावें तो आत्मिकविद्या के जानने बाछे और फैलाने बाले महाशयों की भी संख्या बढ़नी संभव है ॥

इस कारण प्रत्येक सांसारिक और आत्मिक उन्नति बाहने वालों का धर्म है कि, तन, मन और धन से सामाजिक धर्म के स्थापित करने और चलाने में सहायता करें ॥



। साधारण धम्मे (LLABH R वहन.

। पारलौकिक धर्म्म ।

ङ्ख काल तक सम्पूर्ण शक्तियां धीरे २ बढ्नी आरम्भ होती हैं और कुछ समय तक उत्तम अवस्था में रहती हैं-फिर

। पारतोकिक धेर्म की ज्याख्या । • इस संसार में प्रस्वेक जीव जब जन्म धारण करता है, तो

शने: १ निर्मण होना आरम्भ होता है और अंत में शरीर-अ-पोत् पंच महा भूत की बनी हुई काया-नष्ट होजाता है कोन १ सी शक्तियां किस २ समय और किस २ प्रकार से बहुती और घटती हैं; और जीव कहां से आता है और फिर कहां चला जाता है, किस प्रकार आता है, और किस प्रकार जाता है, इन सब बातों को ठीक २ जानने और उन से लाम उठा-ने, और दूसरों की चतलाने, और उन की उन के अनुसार

। पंचमहाभूतशारीर का जन्म और मोत ।

चलाने की, पार लौकिक धर्म्म समझना चाहिये ॥

यदि शारीरिक धर्म का ठीक २ पालन किया जाने, तो इस स्यूळ शरीर का कोई न कोई विभाग पचास(५०) वर्ष की असस्या तक उत्पन्न दोला और वृद्धि पाला रहला है, और यदि पमीचित साधन न स्क्सा जाने, तो जिस समय तक

पाद यमाचत साधन न रक्सा जाव, ता जिस समय तक रक्सा जानेगा, उसी समय तक यह अनस्या रहेगी; इस के पश्चात् उतने ही समय तक धीरे २ कोई न कोई विभाग हर समय निर्वेट होगा, और मरना अगुरम्भ होजाता हैं, और जब

नहीं है, और अब दूसर विभाग पार छाक्किक धर्म्म में आप कहते हैं; कि सन्याधी महात्मा युद्ध निद्या की अभ्याधिक रीति-यां सिखटाया करते थे, और वास्तव में सन्यासी संसार वी मिथ्या और माया का जाल कहते हैं और किसी काम के भागी नहीं होते हैं. तो युद्ध के कामों में भागी होना वैसा! समाधान-कांग्रेस और वान्फ्रेन्स वाले मुख द्वारा वा दिल कर, चोहे जॅसे कहें कि धर्म्म से उन को कुछ संबंध नहीं-फिर भी धार्मिक पुरुष ही उन वा काम बला रहे हैं; और जर्व कभी अधर्मा पर चलने बाले मनुष्य उन के काम मुँ मिले हैं, तय बहुत हानि स्टानी पडीहै, धर्मी भाव से जो कार्य कीड़ियों से होता है वह दूसरी रीतियों से सहस्रों रुपये व्यय करने पर भी वसा उत्तम नहीं हो सक्ता ॥ वास्तव में सच्चे धर्म्म का अभाव होने, और मत मतांतरों में पत्तपात, और नये २ झगड़े देख कर, कई मनुष्यों ने धर्मी के मुख्य २ अंगों के मुधारनेका । दूसरी रीतियों और नामों ते आरंभ कर दिया है-निदान यह शंका क्वापि नहीं करनी चाहिये कि उन मुधारों की यथार्थ में भी धर्म्भ से सुछ संबं-ध नहीं है ॥ इसी प्रकार ऋषियों के समय में सन्यासाश्रम से यह प्र-योजन था, कि गृहस्य धर्म के बम्मों की छोड़ कर अपने बाल बचा कुटुम्बियां और संबंधियों के मोह से निर्लंप हो। कर जी २ लाभ अपनी योग्यता और बाहु बल से उन की पहुंचाए जाते थे, व लाभ शाणीमात्र की पहुंचाए जादें. अ-पने छोटे से कुटुंब को त्याग के, सृष्टि मात्र को अपना कुटुंब पृथ्वी का माता-और परमात्मा को पिता-और सम्पूर्ण मनुष्यों का भाता अर्थाव भाई-और ट्सरे जीवा-प्यु,पश्चिमा डरपाटि को अपना सम्बन्धी समझा जाते ॥

निदान उस आंत्रम में निज के लाभ पर दृष्टि सुछ भी र्भनिही रहती थी-अतएन प्रत्येक काम में देशी और जाति की भलाई को दृष्टि में रचने के हेतु, बहु २ भारी उद्यमों में सा-गानिक उन्नति के उत्तर दाता मनुष्य सन्यासियों से सम्मति हिया करते थे; और बहुधा उन्हीं की सम्माति पर चला कर-ते थे-राज्यसभा में भी सन्यासियों का बहुत आदर सत्कार हुआ करता था-छड़ाई झगड़ों के समय दूत का काम उन से छिया जाता था, और दोनों और वाले उन पर मरोसा रखते थे, नारट जी इत्यादि ऋषियों का यहुत सी पुस्तकों में ऐसे कामों के करने का वर्णन देखने में आता है। युद्धविया की ऋषियों के समय में बड़े आदर से देखा जाता था और उस को जैसा कि वह पास्तव में भी है अति आवश्यक, लाभ दान यक और उत्तम धन्धा समझते थे । विश्वामित्रजी ने वह उ-त्तम गुण महाराजा समबंद्रजी को सिखलाया, और द्रीणा-चार्य न अर्जुन और दूसरे राज पुत्रों की उस की शिक्षा टी. धनविद्या और उस के दारा जय की ऐसे आदर की दृष्टि से देखा जाता या कि परशुरामजी, जिन्हों ने सत्त्रियों से बहुत युद्ध किया, और उन की नीता अवतार करके मानेजाते हैं. इसी प्रकार महाराजा रामचंद्रजी की रावण के पराजय करने के हेतु अवतार समझते हैं और उस पगजय की देशी श्र-भीरता का नमूना समझ कर रामछीछा नामी मापिक मेछा कराया जाना मारम्भ हुआ है-कि प्रत्येक बीर पुरुष को उत्सा है, और प्रत्येक अत्याचारी और दुःख देने बाले को चितावनी का प्रभाव होता रहे, श्रीकृष्णजी महाराज ने, जिन की सम्पूर्ण कला अवतार कहते हैं, प्रमिद्ध महाभारत की लड़ाई को क-रापा भीर अपनी राजनीति की समुझ और धनुविद्या के दाव

शारीरिक शांकियां बद्दत अधिक निर्बल होजाती हैं और मरजातीहें, तो जीव शारीर का त्याग कर देता है—परंतु आणिक
शांकियां सदा बद्दती रहती हैं—निदान वाल्य और युवा अवस्या
में शारीरिक शांकियां, इन्द्रियां और उन के विषयों इत्यादि
की और अधिक ध्यान रसना चाहिये—परंतु जब शारीरिक शांकियां
का घटाव आरम्म हां, तो लालच और अधीर के साथ
दन स काम लेना वा उन को बदाने के उद्योग, सांच, और
निरासपंत में समय व्यर्थ व्यतीत करना लीवत नहीं—विन्तु
शारीरिक शांकियों का उचिन रीति से, मध्यम अवस्या में, वर्ताव करते हुए उन से अध्यम अर्थात् मानासिक और आलिक
शांकियों की शहद की और प्यान देना चाहिये, कि जो स्वामा
विक भी मति लग बढ़ती रहती हैं—अर्थात् अवस्या के प्रमम
विभाग (५०) पचास वर्ष वक लोकिक धर्म को प्रधान,
और पारलेंकिक धर्म को गांग अंग में समझा चाहिये;

और दूसरे विभाग में पार लोकिक वर्म को प्रधान और ली-किक धर्म को गाँग अंग में समझकर, समय का अधिक विभाग आत्मिक शक्तियों की ओर ध्यान देने में व्यतीत करना चाहिये॥ ।हिन्दुस्थान के ऋषियों के अनुसार समय का विभाग।

शहरदान के कापपा के अनुसार समय की विभाग।
कृषियों ने, जो सृष्टि के नियम और आस्मिक शिलायों
में मुळे प्रकार जानकार थे, अवस्था को चार विभाग में
बांद्र पा:-

२ ब्रह्मचर्ण्याश्रम.

२ गृहस्याश्रमः

३ वानगस्थाश्रम

४ मन्यासाश्रम,

इन में मे प्रथम दो आअमों संबंधी आजाएं, इस पुस्तक के पिहेंडे विभाग, लोकिक धम्में, में वर्णन की गई हैं, और पि-छडे दो अध्यमों संबंधी आजाएं. इस ट्रसरे विभाग पारं ली-किक धम्में में लिखी जायेंगी॥

ऋषियों के उस समय में प्रत्येक वालक और कन्या, चाहे वे धनवान के हों-वा दिस्द्री के, गुरू कुछ में जाकर, वीर्य की रक्षा करते हुए, और विद्या पढ़ते हुए. मनुष्य जाति की सम्पूर्ण शक्तियों को प्रगट किया करते थे. पंचीस वर्ष की अवस्था के लगभग अपनी विद्या, बुद्धि और मन की इच्छा के अनुसार किसी ज्यापार की बहुण करके, गृहस्थाश्रम में स-म्पूर्ण सांसारिक सुख धर्मानुसार प्राप्त करते थे, फिर पचास वर्षे की अवस्था होने पर वानप्रस्य और सन्धासाश्रम में ही कर, गृहस्थ के संबंधों की धीरे २ त्याग करके, बन में, बा यस्ती के किनारे किसी एकांत स्थान में, निवास करते थे, और जिस २ विद्या में जी २ योग्य और गुणवान होते थे. वे ब्रह्मचारियों इत्यादि को उस विद्या के गुप्त भेद बतलाते थे-जैसे आयुर्विद्या के जानने और बाहने बाले समझदार शिप्यों को व्यवहारिक शिक्षा देते थे, और धनविद्या के जान-कार बीर और योद्धा ब्रह्मचारी पुरुषों की युद्ध के रहस्य और भभ्यासिक ऊँच नीच समझाते थे ॥

ट्रांका-प्रथम भाग-छोकिक धर्म्म के अंतरगत सामाजिक धर्मों के अध्याय में, हिन्दुत्थान की सामाजिक उन्नाति के व-णन में, आप ने नेशनल कंभित्त की धर्म्म का राज्य नीति अंग और सोशेल बान्फेन्सों को धर्मी वा जाति की उन्नति अंग वहाँ हैं, और बात्तव में वे समाएं अपने नियमों में स्पष्ट सीति से कहती हैं कि यत महातर से उन का कुछ संबंध

पेचों से अर्जुन की सहायता और महाराजा ग्रुधिष्टिर की जय कराई । जब सामाजिक दल्लाते का प्रवन्ध उत्तम न रहा, तब आश्रम भी विगडने लगे, धर्म के नाम से अनेक प्रकार की असम्भव वार्ते और कहानियों से भरी हुई पुस्तकें, जान बृझ के वा समयाधीन, संस्कृत में छिसी गई, जिन के कारण सबे धर्म्म और इत्साह आदि गुणा से इट करके, मत मतांतरा के झगडों में लोगों को रुचि होगई है, प्रत्येक मतवाला ने अपने पस की पुष्टि के लिये,नवीं से नदी रीतियों से तरुण और अनिभन्न मनुष्यों को माधु जना कर, अपने विचारानुसार उन से काम रिना आरंम किया-उम समय रे सज्जे सन्याधी महासाओं ने, जिन का सामाजिक और दूसरे सांसारिक कार्मा-विद्या पटाने और इनर सिम्बद्धाने इत्यादि मे-क्विट गाँण अग में संबंध या, इस ओर से च्यान की हटाकर अपना सारा समय अपने मुराय काम आरमक जाकियों के जगाने में छगाना प्रारंभ किया, और पटि अब फिर सञ्चा धर्म्म बगट होकर सामाजिक उन्नति का काम। ठीक तरह आरम्भ ही तो ऐसे सबे सन्यासी महात्मा भी अवज्य प्रगट होजादेंगे, जी सामाजिक उन्नति के कामों में भी सहायता हेर्द और सुद्ध सन्यास-योगाभ्यामु-ज्ञान और मोस आहि साधनों वा भी उपडेश दरें, जिन का मैक्सित बृतान्त भीचे हिसा माता है ॥

। दूसरा भाग।

। पहिला अध्याय ।

। संन्यास धर्म्म ।

। संन्यास धर्म्म की व्याख्या ।

सन्पास एक संस्कृत अन्द है, जिस का अर्थ छोड़ना है, वोड चार में संन्यास का अर्थ गृहस्याश्रम के कम्मे और

स्वार्य से भरी हुई इन्द्रियों और उन के विषय संबंधी कार्यों के छोंड्ने-आत्मिक जाक्तियों के बढ़ाने और उन के द्वारा स-

बै जानंद और शांति के प्राप्त करने को करते हैं ॥ जिन कम्मों के करने से, इन्द्रियां मन और बुद्धि वश में रहे. परीपकार का स्वभाव पढ़े. निरिच्छा का धन प्राप्त हो. काम

रहे, परीपकार का स्वभाव पड़े, निश्च्छा का धन प्राप्त हो, काम कोष छोभ मोह और अहंकार से सामना करने और उन के जीतने का पराक्रम उत्पन्न हो, सज्ज्ञा ज्ञान प्राप्त हो, उन सब

जीतने का पराक्रम टरपन्न हो, सज्ज्ञा ज्ञान मात्त हो, उन सब कम्में। और क्राक्तियों के काम में छाने को सन्यास धर्म्म समझना चाहिये॥

> आनंद ओर उस के भेद और उन के त्याग करने की रीति ।

परमातमा ने प्रत्येक जीन को अपने बचाव और उन्नति के ठिये असंख्य शक्तियां दी है. मनुष्य के शरीर में वे संपूर्ण शक्तियां प्रणे वरु के साथ उपस्थित है; और वे सम्पूर्ण शक्ति-यां अपनी रहा और उन्नति के छिये प्रति क्षण अपने आहार की इच्छा करती रहती है; और उस आहार के मिटने पर एक

प्रकार की असन्नता गात, होती, है-जैसे इन्द्रियां हर समय-अपने आहार की इच्छा करती हैं-अर्थात् कान चाहते हैं, कि कुछ सुनते रहें, नेत्र देखते रहना चाहते हैं इत्यादि-और जिस प्रकार के शब्द, अच्छे हों वा बुरे, कान में पड़ते रहते हें, टसी प्रकार के शब्दों की मुनने की इच्छा बढ़ती रहती है-और डन को मुन के प्रसन्नता होती है; और जिस प्रकार के पदायाँ को नेत्र बहुधा देखते हैं, उन्हीं को देखने की इच्छा करते रहते हैं और उन को देख कर प्रसन्नता प्रगट करते हैं। । पहिला त्याग । कानों को बुरे शब्दों से इटाकर, अच्छे शब्दों में लगाने का स्वभाव डालना; और नेत्रों को सुरे पदायां से इटाके, उत्तम पदायों में छगाना-सन्यास धर्म्म में पहिला त्याग सम झना चाहिये, जिन महात्मा पुरुषों ने इस त्याग के फल को प्राप्त किया है, वे इस त्याग के फल की चक्रवर्ती, राज्य नात होना कहते हैं-अर्यात अरीर करी नगर में, जो हन्द्रियों के द्वारा कम्मी का चक्र चल रहा है उस को वे अपने बज़ में

कर छेते हैं ॥

| दूसरा त्यान |

इह्मिंग के आनंद से अधिक आनंद मन के द्वारा मात होता है-निदान जांच है। जाना गया है, कि जब मनुष्य अच्छे सा के विचार में मन्न होता है, उस समय पास का भी जबह

 द्वारा सदैव अच्छे ही कर्म्म होते हैं जिन का फछ सदैव सुख का देनेवाला होता है; और सुखही स्वर्ग का सञ्चा लक्षण समझा गया है॥

) तीसरा त्याग i

चिर काल तक उत्म विचारों में लगे रहने से, बुद्धि निर्मल और साविक होजाती है, और वह झूटे विचारों को महण करना कभी नहीं चाहती, इस अवस्था को त्याग का तीसरा पद समझना चाहिये, जिस के द्वारा सत्य लोक की प्राप्ति हीतीहै-अर्थात सचाई के आनंद में मग्न रहना होता है; और उस बुद्धि के वल से जिस विद्या वा अभ्यास की ओर ध्यान लगाया जाता है, उस में पूरी उन्नति होने लगती है और असंख्य सचाइयाँ मगट होजाती हैं।

। चोथा त्याग ।

जब बुद्धि अत्यंत सूक्ष्म होजाती है, उस समय उस के द्वारा जान पड़ता है, कि उस को सहारा देने वाली एक चेतन्य शांक है, जिस की जीवात्मा कहते हैं—उस चेतन्य शांक तक पहुंच के सुद्धि जांत होजाती है और जीवात्मा के स्वाभाविक गुण मगट होजाते हैं, और यह प्राप्त का चीथा और अंतिम पद समझना चाहिये, इस पद पर पहुंच कर, जीवात्मा के द्वारा, प्रमात्मा का अनुभव हो करके, ब्रह्म लेक की भांति कही गई है—अर्थात ब्रह्म स्वरूप परमात्मा, जो सम्पूर्ण स्थानों में ज्यापक और परिपूर्ण है, उस का अनुभव हदय क्यों भूमि में होकर, भीतर वा बाहर सब स्थानों में उसी वा मक्स हिलाई देन जगता है—इसी को महा आनंद ब्रह्मानंद इत्यादि नामों से कहत है वह सब से उन्तम आनंद इस हत् से कहा जाता है, कि इस

से पहिले के सम्पूर्ण आनंद उद्योग से प्राप्त होतं है, तिस पर भी सँदैवरहनेवाछे नहीं है-क्योंकि जिस समय उद्योग बंद कर देते हैं, तत्काल ही वे आनंद भी जाते रहते हैं-वरन प्रतिदिन उद्योग बने रहने पर भी एक नियत समय पश्चात, व आनंद वंद होजाते हि-परंतु यह आंतम आनंद जीवातमा के स्वाभानिक गुणों के द्वारा मान दोता है, जो गुण सदैव रहते है-क्योंकि जैसे जीवारमा अनादि और अविनाशी हैं। ऐसे ही उस के गुण भी अमादि और अविनाशी हैं !! । त्याग की कठिनाइयां । अगृह हो कि ऊपर लिखे आनंदों का त्याग करना यद्यपि सुगम काम नहीं है, बरन अत्यंत ही कठिन है-पातु चिरका-छतक परिश्रम, जो धर्य और शीरता से किया जाने, तो सफ-, उता होनी सम्भव है-क्योंकि प्रयम तो अविद्या रूपी असावधा-नता के चिक से, यह भरोसा रहता है, कि प्रत्येक आनुद

जिस में रस जाता है, वही आनन्द सब से उत्तम है। इसी हेतु उस के त्याग की इच्छा नहीं होती; और जब तक वह छोड़ा न जावे, उस से ऊंचे पद वा आनंद मास होना असम्भव है; और यदि किसी महारमा के उपदेश और ससंग से यह विश्वास होतर कि बर्चमान आनंद से अधिक आनंद मास होना संग हैं. उत्तम आनंद की उच्छा की तो बर्चमान आनंद का स्था होता है अधित तो बर्चमान आनंद का रस आड़ में आता है अपीत वारम्बार अपनी ओर से इट्रेंग नहीं देता क्यों कि उसवा स्वभाव पड़ाहुआ है होता है।

। दशन्त महागजा भृतहरिजी ।

भर्तुनी शाल्य की छोड़ माधु हुए थे. एक दिन गत के

समय वन में जारहे थे, चांदनी खिली हुई थी, मार्ग में किसी
पिषक ने, जो इन से पहिले उस पथ में निकला था, पान
की पीक थ्की थी, वह चांद की किरणों से एक मुंदर लाल सी
दीख़ती थी, मर्टजी की दृष्टि उस पर पड़ी, तो लाल के
वहा होकर उस को उठाना चाहा—परंतु यह विचार करके कि
सारा राज्य ही छोड़ दिया, तो अब एक लाल को उठाकर
पया करेंगे, वेराग्य के बेग में आगे बढ़ गये—परंतु मन ने
फिर द्वाया, कि लाल को लेना चाहिये—अंत में थोड़े से
पाईड़े चल कर, फिर लोट कर आए, जब उस मन कल्पित
लाल को उठाने लगे तो उस की ययार्थ दहा जान पड़ी;
और पीक के भेल से उंगली अगुद्ध हो गई, उस समय मर्टजी
ने मन को बहुत थिकार दिया उन का वाक्य है।

। दोहा ।

रत्त जड़ित मंडप तजे, तजी सहस्रों नार । अजहुं कामना नहिं तजी, हे मन तोहि धिकार ॥ १ ॥

दृष्टांत विल्व मंगलजी ॥

यह महारमा ब्राह्मण कुल में उत्पन्न हुए थे-परंतु कुसंग के कारण एक बेश्या से शीति करके, दिन रात उस के घर पर पड़े रहते थे, एक दिन किसी धर्म्म सम्बन्धी कार्य के हेतु सब दिनमर पर में रहना पड़ा, रात्रि को अवकाश मिला, उसी समय अर्घ रात्रि को बेश्या के घर को अले, मार्ग में नदी आती थी, उस समय देवयोग से कोई मृतक बहा चला आता था-ये समझे, कि प्यारी ने नीका भेजी है, उस पर चढ़ बेठे और नदी पार उतर गये, घर का द्वार बंद या और किसी और से मुसना सम्भव नथा, चारों बोर घर के प्रमुने लगे।

देवाधीन एक सर्प दीवारसे छटक रहा था• इन्होंने अपने काम विकार के कारण यह समझा, कि शाण प्यारी ने मेरे ही निमित्त निसेनी लटकाई है-तुरंत उस को पकड़ के छत पर पहुँचे; और जब नीचे एतरने को कोई मार्ग न मिला, तो चीक में खद् पहे. कृदने का शब्द सुन के,वेब्या और उस के सम्बन्धी सब जाग पड़े, बिल्व मंगलजी को देखकर, उन से पूछा, कि किस प्रकार मदी की पार किया और छत पर चढ़े उन से उत्तर सन वर बेइया के मन में यह विचार उत्पन्न हुआ, कि यदि दिल भंगलजी को ऐसी मीति परमात्मा से ही जाने ती बहुत अच्छा हो, यह विचार उसने विल्व मंगळजी से कहा और कहते समय उस को ऐसा प्रेम उत्पन्न हुआ। कि यह विल्व भंगळजी से बोली, कि तुम जो चाहो सो करो, में तो इसी समय परमात्मा से प्रेम का संबंध आरम्भ करती है, विल्व मंगलजी पर बहुत कुछ प्रभाव हुआ-रात का श्रेप भाग दोनों ने परमात्मा की चर्चा में बाटा; और भीर होते ही सांसारिक संबंधों की त्याग कर, और एक दूसरे से पृथक होकर, बन में चले गये, विल्व मंगलजी चिरकाल पर्यंत परमारमा के प्रेम में मन होकर, अमण करते रहे, एक दिन किसी नगर में पहुँचे-कई स्त्रियां नदी की तट पर स्नान कर रही थीं, इन की हां हे उन पर पड़ी और सबे त्याग और बहुत समय तक सत्ती। में रहने पर भी उन का मन एक सुंदर स्त्री पर आसतो हो गया, जब वह स्त्री स्नान करके चली, ये भी उस क्ष पीछे हो डिये. जब खी अपने घर में चली गई, तो य ह्योदी के द्वार पर बैठ गये; योड़े समय पीछे, उस स्त्री का पति आपा, वह घटुत भला मानस और साधु सेवा करने वाला या, उस ने दिल्ह मंगलजी-को द्वार् पर वैठा देखकर, स्त्री से जाकर

पूछो, कि साधु को भिक्षा क्यों नहीं दी ? स्त्री भी पाति-ब्रंता और सत्यवादी थीं, उस ने सारा वृत्तान्त विल्व मंग-उजी के नदी से उस के पीछे २ आने का बर्णन किया, उस के पति ने यह सम्पूर्ण वृत्तान्त जानने पर भी विल्व मंगलजी को -अपने चौबारे में लेजाकर उनका बहुत सत्कार किया-बात चीत करने से वे सचे साधु विदित हुए, तब मन में चहुत अचैभित हुआ कि क्या किया जावे एक ओर अपने नाम और आवक का विचार था और दूसरी और साधु सेवाका-अंत में सांसारिक पदार्थी की असत्य और अल्पायु समझ कर साधु सेवा को उत्तम समझा-और सायंकाल को खी के कहा, कि उत्तम मुंगार करके और मोजन का थाल लेकर, विल्व-मंगळजी के पास जा और उन की सम्पूर्ण इच्छाओं की पूरी कर, स्त्री यह सुनके आश्चर्य में हुई और सोचने छगी, कि यदि स्वामी की आज्ञा पाछन नहीं करती हूं, तब ती पतिब्रत धरमी खंडन होता है और पालन करूं तो महा पाप में फँस तीहं-अंत में उस ने पतिवत धर्म मुख्य समझ कर, सब सुंगार किया और उत्तम २ भोजन थाल में रख के, विह्न-मैंगलजी के पास गई-परंतु मन में परमात्मा से प्रार्थना करती थी, कि जिस प्रकार आपने द्रोपदी भी खज्जा रक्ती षषी प्रकार मेरी भी षद्दायता कीजिये ! जब विल्य मंगलजी के पास पहुंची, तो उस स्त्री और उसके पति की भक्ति और निश्चय को देख के, व भयमीत हो गये-अपने मूछे हुए चित्त की धिकार देकर, बश में किया; और स्त्री से कहा, कि दी सूर्यां भी छे आओ, जिस समय स्त्री सूर्यां छाई। विल्व मंगलजी ने दोनों सुइयां अपनी दोनों आंखों मार छीं-छोहू की धारा बहने छमी और वे अधे ही

गये, खी ने पबरा के सम्पूर्ण वृत्तान्त अपने पति से कहा, पढ दीहा हुआ विल्य मंगळजी के. पास आया और पहुत दीनता से यांछा, कि हे महाराज! जो दुख देंगे. मुझ से या मेरी खी से हुआ हो, वह झमा करके, आप काण पतळाइये, कि आपने आपनी आसें क्यों फोड़ डाळी? विल्य-

यतलाइय, कि भाषन आपना आत क्या फाइ डाला विष् भंगलजी ने इंसकर कहा,कि तुम दोनों परमारमा के भक्त ^{हर}ें तुम्हरि सरसंग और सबी भक्ति की देख के मेरा विचल म^न । स्टामें का गया-चम तीनों कहा करके मेरे अवस्ता की स्मा।

घरामें जा गया—तुम दोनों छुवा करके मेरे अवराय को समा फरो और इस कारण से, कि इस सम्पूर्ण दुःस का हेतु आहें धीं, में ने उन को दंड देना उचित समझा, उनको दण्ड देने में, जो कुछ छेना प्रस को हुआ, में उस के योग्य था—क्योंकि में ने अपने गुरू की जाज्ञा पालन नहीं की—उन्होंने कहा था, कि

पुराई के कारण को समझकर, उस को सदैव रोक देना चाहिये और यह शिक्षा देते समय उन्हों ने एक महात्मा का इतिहास भी सुनाया था, जो संक्षेप से इस भांति है ॥ । एक महात्मा का इतिहास ।

पक संन्यासी महात्मा किसी साहकार के घर टिके हुए थे, एक दिन साहकार के पांव में उत्तम पगरातियां देख कर, उन के मुंद से निक्छा, कि ये पगरातियां बहुत सुद्र है— साहकार ने तुरंग उस प्रकार का एक जोड़ा बनवा के उन से प्राथना की, कि उस को धारण करें—महात्मा ने कहा, कि ऐसा बहु प्रस्म और संदर जोड़ा पहन कर आवश्यक है. कि मुराहर्

प्राथना को, कि उस की धारण कर-महीत्या न कहा, कि ऐसा बहु मूल्य और सुंदर जोड़ा पहन कर आवश्यक है, कि सम्पूर्ण बेश भी उसी प्रकार का हो साहकार ने कहा, कि बस्त्र भी तुरंत बन सत्ते हैं महात्मा ने कहा कि जब वेश उत्तम होगा, तो बैठने की भर भीर जालम इस्मादि भी उत्तम होगा चाहिये सारस्मा दे कहा, कि वह भी वनाया जा सक्ता है. महातमा ने महा, कि
जब बत्तम पर और उत्तम वस्त होंगे, तो भोजन भी उत्तम ही होता
वाहिये. साहुकार ने उस को भी अंगीकार किया. महातमा
ने कहा, कि जब ये सम्पूर्ण सामान होंगे, तो विषय भोग
की भी कामना होगी, साहुकार ने कहा, कि इसका भी प्रयंथ
होता संभव है. महातमा ने कहा, कि फिर बाठ
बंब होंगे, उन की बीमारी और मृन्यु के समय शोक प्राप्त
होगा उस का भी तुम ज़िम्मा ठेठो, साहुकार ने कहा, कि उस
शोक का मैं किस प्रकार त्रिम्मा ठे सक्ता हूँ ! महातमा ने
कहा, कि विदे उस का ज़िम्मा नहीं ठे सक्ता, तो एक पगरीवयों
की जीड़ी के ठिये इतना झगड़ा रचना और फिर हु:स और
हेडा उठाना, इमकी स्वीकार नहीं, और इसी कारण तुम
अपनी पगरावियों पीठी ठे जाओ।

बिल्न मंगलजी ने कहा, कि इस इतिहास के अनुसार हमारा पहला धर्मम यह था, कि जिस समय तुम्हारी खी पर कुटारे पड़ी थी, उसी समय सम्पूर्ण कुरे परिणामों की धीष कर, उस दृष्टि की इटा लेते~दूसरा कर्म्म यह था, कि उस के साप न आते-तीसरा कर्तव्य यह था, कि तुम्हारी भिक्त की देख के, मन में लजित होकर, पीले बले जाते—परंतु लगा- तार मूल पर मूल की गई—निदान इस का दंड भोगना आवर्ष्य था॥

। ऋषियों के समय में त्याग की एक साधारण रीति।

हिन्दुस्तान के ऋषियों ने कर्म्य फल की इच्छा स्वामने को सञ्चा त्याग कहा है-इस त्याग को वे धीरे २ इस रीविसे प्राप्त किया कृरते थे, कि जब कोई कर्म्य करने लगते, उस समय परमारमा से प्रार्थना किया करते थे, कि यदापि हम इच्छा के पुतले हैं और इसी कारण इच्छा से रहित नहीं हो

सके, तोभी इस वर्तमान अपने कम्म का फल हम आप की सेवा में अर्पण करते हैं इसी प्रकार एक २ कर्म्म का फर्ल पर-मात्मा के अर्पण करते २ उन का स्वभाव पड जाता था, कि कम्मे फल की इच्छा की त्यागसकें-जब इस त्याग का भर्छ।

भांति स्वभाव हो जाता था, तब उन का यह उद्योग होता या, कि कर्म्मफल की इच्छा त्याग के साथ ही त्याग के आभमान की भी छोड़ेंदें जब इस में भी भले प्रकार सफलता ही नाती थी.

तब उनको महात्याभी कहा जाताया ॥ ॥ पराशर ऋषि और मैत्री का वर्णन ॥

कहते हैं, कि याज्ञवल्क्य ऋषि ने जब बन में जाने का विचार किया, तब अपनी स्त्री गागीं और मैत्री को बुला के, रुपयों,

मोहरों और दूसरी अमील्य बस्तुओं से भरे हुए संदूकों की कुंजियां उन की दीं भीर कहा, कि तुम आधा २ धन माँटली. यह सुन करके, गांगी ने अपने मन में सीचा, कि याजवल्यय-जी महाविद्वान और बुद्धिमान है,जब वे अपना साराधन हम की सापकर, बन में जाते हैं,ती अवश्य इस से अधिक धन उन की इस स्थान में प्राप्त होगा; और इन सांसारिक धन के भंडारों की त्याग करने से अवस्य उन की अत्यंत उत्तम आत्मिक धन के भंडार मिलेंगे, यह सीच करके, गागी ने उत्तर दिया, कि हे महाराज ! सम्पूर्ण धन मैत्री को देदी-में आप के साथ बन में बहकर, सत्संग वा धन होने की इच्छा रसती हूँ-निदान गागी इन के साथ चली गई और मैत्री सब घन छकर अपना निर्वाह करने हमी, कुछ काल में उस को भी बेराग्य हुआ और वह पराशर ऋषि के समीए गई और उन से धन आदि सांसारिक

पदायों के केश वर्णन करके, उन क्षेत्रों से छूटने का उपाय पूछा. पराशरजी ने उत्तर दिया, कि जिस वस्तु में छेश प्रतीत होता है, वह त्वामने के मीम्य है मैत्री ने अपने धन आदि को पराशरजी के भेट करके, वन में एक सुदिया वनाई और उस में रहना आरम्भ किया. कुछेक दिवस पश्चात, पराशर जी भेत्री के निकट गये और पूछा क्या दशा है? मैत्री ने कहा, महाराज आनंद मात नहीं हुआ. पराशरजी ने कहा, कि तुम्हारा त्याग पूर्ण नहीं है. यह सुनकर, मैत्री ने कुटिया को भी त्याग दिया किर भी पराशरजी ने यहा कि तुम्हारा त्याग पूर्ण नहीं है. यह सुनकर, मैत्री ने कुटिया को भी त्याग दिया किर भी पराशरजी ने यहा कहा, कि अभी तक पूर्ण त्याग नहीं हुआ, मैत्री ने अपने वा वा वेश किर भी

हुआ, मैत्री ने अपने बस्न आदि भी अग्नि में जला दिये; फिर भी प्राज्ञरणी ने यही कहा कि परिपूर्ण स्वाग अभी नहीं हुआ. तल मैत्री ने कहा, कि अब तो केवल यह देह वची है, यदि आप आहा दो तो, इस को भी अग्नि में भरम कर हुँ, पराज्ञरजी ने उत्तर दिया, कि इस के जलादेने से भी पूर्ण स्वाग नहीं होगा, ऐसी ही हुसरी देह मगट होजावेगी—इस पर मैत्री ने बिनय पूर्वक पूछा, कि जिस मकार पूर्ण स्वाग होसक, वह विधि बतलाइये, परा-ज्ञरजी ने कहा, कि स्वाग के आभ्रमान को छोड़के, जो सुछ पन आदि है, उस को परमारमा का समझ के तन मन और पन से परोपकार करा इसी को पूर्ण स्वाग कहते हैं; और इसी में महा आनंद है. यह वह करके मैत्री का पन आदि उस को पीला से दिया।।

। पराशरजी और निर्मोद्दी राजा का आल्यान । इसी प्रकार से एक राजा ने, जो पराशरजी का शिष्य था आकर उन से कहा, कि है महाराज ! में संसार के दु:खाँ से बहुत दु:खी रहता हूँ, इन की निवृत्ति का कोई बशाय बतलाइयें

पराशरजी ने कहा, कि संसार को छोड़दी, दुःरा भी साथ 🛭 युट जारेंगे. राजा ने कहा, कि महाराज ! में तो संसार *रयागे*ने के लिये बहुत दिनों से उदात हूँ-केवल इतना विचार है, कि मेरा पुत्र अभी छोटी अवस्था में हैं। जिस समय वह राज्य का काम संभालने योग्य द्वानविगा, में तुरंत राज्य उस को सोंपके, संसार को त्याग दुंगा, पराशरजी ने कहा, कि यदि वास्तव में तुम को संसार के दुःख क्षेत्र देखें हैं, और तुम्हारा विचार वन से छूटने का और राज्यके त्याग करने का है, तो पुत्र के जवान होने की बाट देखना आवश्यक नहीं-न जाने वह युवा होने की भवस्या तक जीता रहे वा नहीं, और यदि जीता भी रहा, ती राज्य के थोग्य हांधे वा नहीं अतएव यही उचित है, कि राज्य इमको सोंगे और तुम सांसारिक क्रेशों से निष्टति प्राप्त करो. राजा ने राज्य तुरंत पराशरजी को संकल्प कर दिया और प्रसन्नता पूर्वक यहां से उठकर मन की ओर जाने लगा उस समय पराशरजी ने कहा कि कहां जाते ही ? राजा दे उत्तर दिया कि मदाराज!आप ने कृपा करके मुझको राज्य के बोझ से हरका कर दिया अब में जहां चाहुंगा रहुंगा केवल हो रोटी की आवश्यकता है, भीर वह थोड़ा सा परिश्रम घड़ी दो घड़ी करके पास खोद कर भी प्राप्त कर सकता हूँ, पराशरजी ने कहा, कि दे राजन ! तुमने कभी पास नहीं स्रोदा है-इस-लिये तुमको इस नवीन वाम में अधिक परिश्रम और क्रेश होगा-क्योंकि अत्येक काम के आरंभ में छेश होता है-इसी प्रकार हमने राज्य कभी नहीं किया, इसलिये हम की रा-ह्य करने में दुःख होगा-इसीसे हम किसी न किसी टसरे मनुष्य की राज्य का काम सींप देंगे-तुम से अधिक योग्य पुरुष हम की नहीं तिल सकेगा-अतएव तुम हमारी और

से राज्य करो. जो कुछ हानि लाभ हो, वह हमारा–तुम केवल दो रोटी के अनुमान अपनी नेतन लेलिया करी भीर प्रत्येक वर्ष हमारे राज्य का छेला चोला हम की समझा दिया करी-राजाने ऐसा ही किया-और इस कारण से, कि राज्य अपने गुरू पराज्ञरजी का समझता था, षहुत परिश्रम और जीव झोंक कर न्याय और दया से सम्पूर्ण कार्य करना आरंभ कर दिया, जिस के हेतु चारों भीर उन्नात और सुख के सामान दिखाई देने लगे, और वह पराशरणी की मुद्धिमानी का वारम्यार धन्यवाद देता या और स्तृति करता था और मन में शोचा करता था, कि य-दि सम्पूर्ण राजा, महाराजा, सेठ और साहकार इसी प्रकार से अपना धन आदि अपने परम गुरू परमात्मा का समझ कर के, अपने आप को केवल सेवक जान के, जैसा कि बास्तव में वे हैं, यही न्याय और सचाई का वर्ताव रक्खें, तो स्वमं सांसारिक छेशों से बचे रहें, और संसार के दुःख भी सुखा से बदल जावें, कुछ कालतक ऐसा बर्ताव रखने से. राजा " निर्मोही राजा " के नाम से प्रसिद्ध हो गया-क्योंकि जिस में जो गुण होता है, वह शीघ ना कुछ काछां-तर में सब की अवश्य ही ज्ञात ही जाता है और सम्पूर्ण उस की उसी नाम से पुकारने उगते हैं. एक दिन निर्मोही राजा का कोई चाकर बन में गया और वहां एक महात्मा साधु से मिलना हुआ साधुने पूछा, कि तुम्हारे राजा का क्या नाम है ? चाकर ने कहा, कि " निर्मोही राजा " साधु यह सुनके मुस्करा कर, चुप हो रहा और मन में कहने छ-गा, कि देखी सांसारिक छोभ कितना बद्गया है, कि राजा

लोग सम्पूर्ण सांसारिक सन्मानों से तृति, न पृथ्वर, वे स्पा-

थियां जो मुरूप तपों के पीछे साधुओं की भी कठिनाई से मिलती है, अपने नाम के साय छमोन लगे हैं. क्वंड दिनों पीछे राजा का कुवँर भी दैवाधीन जिलार नेलता हुआ, उसी यन में आगया और साषु से जल मांगा, साधुने जल बिराया और पूछा, कि तुम किम राजा के क्वाँर हो ! **उ**स ने बत्तर दिया कि " निर्मोही राजा " का−पह सुनके साधु से न सहायया विचार विचा, कि राजा की परीक्षा करनी चाहिये-निदान इस ने राजा के पुत्र से कहा, कि तुम दुछ काल मेरी कुटिया में ठहरी में तुम्हार विता भी परीक्षा छैने की जाना चाहता हूं. अर्देर उस स्थान में ठहरा रहा-सापु वस बाहक का नाम पृथ्वर, और उस के बख छोड़ मे भिगो करके, राजा के महल की ओर गया और प्रगट किया, कि राजा का पुत्र सिंह की जिकार करता था, सिंह ने उस की फाइडाला. इस बात की सम्पूर्ण सेव को ने सुनकर, एक साधारण सी बात समझ कर, कुछ भी बिता नहीं की-अब साधु राजा के समीप पहुँचा, तो राजा ने केवल यह कह के, कि संयोग के साथ वियोग अवत्य है, जी वस्त उत्पन्न हुई है, वह एक दिन अवश्य ही नए होगी-मेरे पुत्र के शरीर का वियोग इसी रीति से होना था-केवल इतना क्टकर, साधु की सेवा और सत्संग में लग गया, साधु ने यह दशा देख करके, मन और वाणी दीनों से राजा की प्रशंसा नी-शीर अपनी परीक्षा का बृत्तान्त राजा की सुना-वर पूछा, कि ऐसा उत्तम और पवित्र उपदेश तुम की विस महातमा के द्वारा प्राप्त हुआ ? राजा ने पराशरजी का नाम वताया. शासु पएशरजी के पास गया और उपदेश वी

बोछा प्रगट की. पराशरजी ने उस का समस्त चुतान्त सुनकर, और विचार द्वारा अनुमान कर के, उस से कहा, कि पहिले दुए वासना अर्थात् सुरे विचारों की मन से शु-छारो, फिर सन्यास धर्म्म के अधिकारी होंगे—क्योंकि महर्षि मनुजी ने कहा है, कि जिस मनुष्य के मन में दुए बासना व्यस्थित है, उस की न बिद्या का पदना छाम पहुंचा सक्ता है, न तप और न मत के दूसरे साधन, और नीचे लिखाहुआ हणान भी समायाः…

। पिपीलिका और मिश्री के पर्वत का दृष्टांत । एक पिपीलिका अर्थात् चिऊंटी एक मिश्री के पर्वत पर

रहती थी और मन चाही मिश्री खाकर, मुख से जन्म व्य-तीत कर रही थी, कोई ट्सरी पिपीलिका उस के पास गई और उस को बहुत मसन्न चित्त देखकर, उस मसन्नता का का-रण पूछा और मिश्री के पर्वत का चुत्तान्त सुनकर, याचना की, कि मुझ को भी उस पर्वत की सेर कराइये—निदान पहि-ठी पिपीलिका ने पर्वत का पता बतला दिया, दूसरी पिपी-लिका बड़ी प्रसन्नता से उस पर्वत पर गई और सम्पूर्ण पर्वत पर प्रसन्न, लोट आई किस पर भी यही कहा, कि वह पर्वत

ा पंपालका न पंचत का पता चतला प्राप्त. पूर्त (पंपालका का पंचत का पता चतला पर मुंद्र और सम्पूर्ण पर्वत पर मुम्तकर, छोट आई तिस पर भी यही कहा, कि वह पर्वत तो छोन का है. पहिली पिपालिका यह सुनकर, अचंभित हुई-परन्तु उस की टांट अचानक दूसरी पिपालिका के मुख की ओर चली गई, जिस में पक छीन का कंकर था-निदान उस ने हंसकर बहा, कि बहिन इस छोन के कंकर को मुख से निकालकर, पर्वत पर जाओ-दार्यन्त यह है, कि यह सं

सार सुरा सागर है-परन्तु जो मनुष्य मन की दुःव कपी जिहा के द्वारा , वस में से जल पीते हैं, सारी ,जान पहता है; और अमृत कभी जिह्ना से पीने में मीठा-अर्थात् ग्रुम् कम करने वाले पुरुषों को मीठा-अत्तर्व दुए इच्छापं दूर करनी चाहियें. यह दृष्टान्त सुनाकर, पराशरजी ने साधु को कहा, कि तुम्हारे लिये पहिले मन की चंचलता को रीकना और अंतःकरण को शुद्ध करना ही सचित सपदेश है और वह योगाभ्यास द्वारा संभव है, योगाभ्यास का यर्णन आगामी अन



ध्याय में किया जावेगा ॥

। दूसरा भाग ।

। दूसरा अध्याय ।

। योगाभ्यास ।

। योगाभ्यास की व्याख्या ।

योगाभ्यास उन साधनों की कहते हैं, जिन के द्वारा मन की वृत्तियां रुकते २ और संकल्प विकल्प कम होते २, मन अत्यन्त शुद्ध और बलवान हो जाता है, उत्तम २ और नदीन र विचारांस उत्पन्न होने लगते हैं, बहुत सी मन की शक्तियां, जो बहुधा ग्रुप्त रहती हैं, धीरे २ प्रगट होनी आरंभ हो जाती

हैं और चोंहे कितने ही दुःख वी क्रिश पहें वे सब सहन ही सके हैं और उन से निवृत्ति का साधारण उपाय ध्यान में आ सक्ता है; शारीरिक आरोग्यता उत्तम होनी और दीर्घ आपू होने का भी यह एक बढ़ा साधन है॥

। योगाभ्यास का आनंद । थोड़े काल तक अभ्यास करने से मन को एक ऐसा आ-

नंद प्राप्त होता है जिस की उपमा किसी सांसारिक आनंद से नहीं दीजा सकी और न जिहा वा लेखनी की सामर्थ्य है कि मर्णन कर सके-परन्तु इतना कहा जा सक्ता है. कि जैसे कोई पविक धूप की गमीं और जलकी तथा से व्याकुल हीकर

किसी महस्यल में घबरा कर पूम रहा हो उस अवस्था में छापादार पृक्ष और सीतल जल मिलने से इस को जैसी छ-

ित मिलनी संभव है उस से भी अधिक शांति योग के साथ नों से होती है, और यही शांति अभ्यासी को भविष्यत कार में उन्नोत करते रहने के लिये उत्साह दिलाने वाली होती हैं।

। योगाभ्यास का अधिकारी।

प्रत्येक देश और प्रत्येक मत और संप्रदायों के सम्पूर्ण मनुष्य-खी दों वा पुरुष-चोगाम्यास के अधिकारी हैं. १न साधनों में न ती द्रव्य व्यय करने की आवश्यकता है। और न घर बार स्थाग करने की-किंतु जिसे २ योगाभ्यास में रस आता जाता है और उनमोचम सुख प्राप्त होते जाते हैं, वैसे ही सुब्छ सुखों की इच्छाएं स्वयं छुटती जाती हैं।

। योगाभ्यास का समय ।

यदापि योगा-पास आरंभ करने, और उस से पूर्ण लाभ उ-टाने के लिये डचम समय तो पन्द्रह वर्ष से पेंतालीस वर्ष की अवस्या तक है, तो भी जिस मतुष्य ने बचपन में ब्रह्मचर्ष्य सेवन किया हो, और प्रवावस्था में बिषय भोग में अरमन्त लंगट न रहा हो, वा पूरी इच्छा रखता हो, वह पेंतालीस वर्ष के स्थान में सत्तर वर्ष की अवस्था तक भी योग साधन आ-रंग करके पूरा लाभ उठा सक्ता है।

। योगाभ्यास के साधन ।

वे योग साधन, जिन की महिमा ऊपर कही गई है, नीचे छिसे अञ्चलार है. जन की द्वित्रयों की, जो नेज, करेंगे इ-त्यांदि इन्द्रियों के द्वारा नाना प्रकार के बाह्य पदायों में फे-ही हुई हैं, सब पदायों से हटा कर आन्तरीय प्रकास देखने और अनाहत सन्द सुनने में लगाया जाने ये साधन बाहा और अन्तरीय भेद से दो प्रकार के हैं और अवस्था, आरोग्य-ता, चाल चलन, रहनगत, बुद्धि, और विद्या की अपेक्षा, इनकी असंख्य अवस्थाएं हैं, जितका संक्षेप से वर्णन करना उपित जान पहता है ॥

। अधिकार के अनुसार साधन करना ।

मत्येक पुरुष वा ह्या का अपने अधिकार अर्थात् योग्यता के अनुसार साधन आरंभ करने से शीष्ट और उत्तम रीति से स-फलता होनी संमय है. इस बात का अनुमान कि कीन मनुष्य किस अवस्था के बीग साधन करने का अधिकारी है, वह स्वयं स्वाई के साथ अपने शुद्ध अन्तः करण से स्थापित करें और यदि उस को शंका रहे ती किशी दूसरे सबे निर्पक्ष, सत्त्य ब-का, और योग्य पुरुष से सम्मति हेकर अनुमान करें, वा सा-यधानी के हेतु छम्र पद से ही आरंभ कर दे।

। योगाभ्यास के नियम ।

इस हेतु से कि मनुष्य के सम्पूर्ण विचार और कमीं का प्र-तिविंव मन पर पह कर, भछे वा हुरे मभाव हर समये वरपन्न होते रहते हैं, इस छिये अभ्यासी को सदेव सर्सण में रहना, और विचार पूर्वक अपने समय का विभाग कर के और उस में जीवत अदछा बदछी करते हुए, सम्पूर्ण कार्मों की विधिपूर्वक और नियत समय पर करने का उद्योग करते रहना चाहिये प्रत्येक काम को नियत समय पर ही करने से, मयुम तो वह

प्रत्येक काम को नियत समय पर ही करने से, प्रथम ती वह काम सावधानता जीत उत्तमता से किया जाता है, और दूसरे यह छाभ भी होता है कि मन में किसी मुख्य समय में हि-वाय उस काम के धिचार के, जो उस समय के लिये नियत किया गया है, दूसरे विचार मन में नहीं आने पाते और वि॰

त्त में एक समय में एक ही विचार के रहने और दूसरे वि-चार के न आने से, योग साधन में बहुत सहायता मिलती है. यद्याप भोजन का भी, विचार और कर्म पर, बहुत प्रभाव प-इता है तो भी अभ्यासी को आरंभ के समय भोजन के वद-ला बदली में अधिक ध्यान नहीं देना चाहिये, जैसे २ अभ्या-स की शक्ति बदती जायेगी, वैसे ही स्वयं सात्विक भोजन की और मन की होंच होती जायेगी—केवल इतना विचार रहे कि

दुप्पच, कचा, सहा हुआ, दुर्गधवाला, कटु, वा खदा पदार्थ

जिस मनुष्य की अवस्था पन्द्रह वर्ष की हो, वह मति दिन

काम में न लाया जावे। । अभ्यास का समय और बैठक की रीति।

नियत समय पर(प्रातः काल नित्य नियम का समय अख्तम है) गुद्ध, एकान्त, और रमणीक स्थान में सिद्धासन से बैठें सिद्धासन से बैठने की यह शिति है कि बांई टांग'को मोड़ कर उस की एड़ी वो अंडकोप के नीचे की सीवन और दाहिनी टांग को मोड़ कर उसकी एडी को अंडकोप के

ऊपर की सीवन पर रखकर, पालबी मारकर, बेंदे; और ऊपर के सारे शरीर की तना हुआ रक्से इस आसन का चित्र पुस्तक

के प्रारंभ में दिया गयाहै इस जातन के अभ्यास से श्रारीर की नेरोग्यता भी बदती है ॥ • यदि इस आसन में किसी कारण से क़ेश हो, तो जिस प्रकार सुख हो उसी भाँति बैठना चाहिये—परंसु हर अवस्या में शरीर, अवस्य करके गर्दन को, तना हुआ रखना अधिक लाभ दायक है ॥ सिद्धासन से बेठ कर, मन को शांत करने वा उद्योग
करें-यदि मन में कोष वा शोक इत्यादि से उद्देग हो और
मन शांत न हो सके, तो जब तक उद्देग रहे साधन का
आरम्भ न किया जावे, मन को शांत करने के पश्चात कम से
कम पांच माणायाम करें, प्राणायाम की विधि नीचे लिखी
जाती है।

। प्राणांयाम की रीति।

एक होते हैं जगर खेंच कर, और थोड़े काल तक वहां ही रोक कर, फिर उसी प्रकार धीरे २ बाहर निकालना चाहिये, और कुछ काल बाहर रोक कर, फिर ऊपर खेंचना चाहिये, भास की ऊपर खेंचने में, रोकने में और बाहर निकालने में इतनी देर न लगानी चाहिये और न इतना यल करना चाहिये कि जिस में यकाबट वा क्षेत्र जान पड़े॥

धीरे २ स्वास की उस स्वान से जहां नाक के दोनों छिद्र

े । ध्यान का जमाना । प्राणायाम के पिछे किसी स्थूल पदार्थ पर जिस की

अभ्यासी, मत के द्वारा आदर योग्य, वा त्रिय जानता ही-

जैसे बिज, मूर्ति, इस्यादि पर पांच मिनट तक ध्यान जमाये; पा दर्पण सामने रख कर पांच मिनट तक उस पर दृष्टि जमावे अर्थात् दोनों निज्ञों की पुत्रिज्यों को देखता रहे--यदि दर्पण की चमक अप्रिय हो तो हरे रंग का पत्र, एक फुट ब्यास का, गोछा-कार काट कर, और उसके धीचों बीच में, अंग्रुष्ट के नख के परिमाण एक बिन्दु स्माही से बना कर उस पे ध्यान जमावे, इस के पीछे पांच मिनट तक विसी उसम अजन गाने, वा

धम्में की पुस्तक पटने, वा धीमा सुरीला बाजा सुनने में,

कानों को छगावे. इन दोनों साधनों को एक २ अदवाडा करने के पीछे, एक २ मिनट बढाना चाहिये. जब प्रत्येक साधन वा समय आध घंटा हो जावे और इतने समय तक आखों के द्वारा ध्यान, मूर्ति, निञ्ज, दर्पण, वा पत्र पर और जानों के द्वारा भजन, धर्म्म पुस्तक पढने, वा सुरीछे वाजे वा शब्द सुनने में भरू प्रकार जम संक, तब अभ्यासी को एक विचित्र भानन्द आने छगेगा, उस समय बाह्य साधन आंख और कान को, जैसा कि एक २ भिनट बढाया गया था, उसी प्रकार एक २ मिनट घटाते जाना चाहिये, और पांच मिनट तक जिस मृति, चित्र वा पत्र पर ध्यान को जमाया हो, उसी का आंसों को मुंद करके इस स्थान पर जहां नेत्रों की दोनों धारा एक होतीहें अर्थात् भवोंके बीच में ध्यान करना चाहिये और इसी मनार से जिस वाजे का शब्द कानों से धुना ध वसी शब्द को कान बन्द करके अंतर में सुनने का उद्यम व जय ये साधन एकं २ मिनट बढते २ आधे घंटे तक पा जावें, तब इन में पहिले से अधिक आनंद होगा, जब है, पंटेतक ये साधन भी होने छगें, तब इनको भी एवं र मिनट क्म करते हुए और पांचर मिनट तक आंग्र मूंद करके दोनों भवों के बीच मे अंतरीय भकाश को देखना चाहिये-और इसी प्रकार कानों को दोंनों अंग्रुप्टों से बंद करके पांच मिनट तक अंतरीय शब्द सुनना चाहिये. अंतरीय साधनों को भी बाहरी साधनों के अनुसार एक २ मिनट प्रत्येक अठवाड़े में बढ़ाना चाहिये जब ये साघन भी बढ़ते २ आधि घंटे तक पहुँच जावेंगे तो पहिले बानन्द से उत्तम आनन्द, और कई अनोखी बातें जान पहेंगी ॥

प्रगट हो कि अंतरीय साधनों भें ध्यान को भृकुटी इत्पादि के बीचों बीच जमाना और बहुति जाना चाहिये. प्रथम तो ध्यान बीच से किसी ओर की न टले, कदाचित टले, तो दाहीं ओर को, बाई ओर से, अभ्यासियों ने उत्तम माना है।। इस के पीले, इन आंतरीय साधनों की भी एक २ मिनट चमा करना आरंभ किया जावे, और पांच २ मिनट चिना नेत्र मूंदे आंतरीय प्रकाश का ध्यान और बिना कान बंद किये अंतरीय शब्द का सुनना आरम्भ करना चाहिये; और इस अध्यास को प्रदेष अद्वाहा एक २ मिनट चटुाना चाहिये.

इसी को योग परिभापा में सविकल्प-समाधि और सम्मज्ञात योग का अंतिम भाग कहा गया है. इस पद पर पहुंच कर माणायाम के साधन का त्याग कर देना चाहिये. जिस खी वा
पुरुप की अवस्था चालीस वर्ष से अधिक ही, वा नेत्र वा कर्ण
अरोग न हों, उस को बाहरी साधन प्राणायाम और नेत्र और
कर्ण के नहीं करना चाहिये. इसी प्रकार जिस की अवस्था
बीस और चालीस वर्ष के बीच में हो, और दुद्धि सीम और
विद्याभ्यास उत्तम हो, वह भी बाहरी साधन न करे।।
पहिली अवस्थायालों—अथोत् चालीस वर्ष से अधिक आयु

वा जिनकी आरोग्यता अच्छी न हो—उन को द्र्यण वा पत्र द्वारा बाहरी साधनों के बदले शब्द रूम वा और कोई शब्द जिस में उन की रुचि हो, इत ने समयतक अर्थात् जितना समय माणायाम, ध्यान और भजनमें लगता, सुख दे जपना चाहिये; फिर मुख के जप को एक एक मिनट कम करते हुए चुप चाप उद्गालयों पर जप करना चाहिये फिर इस जप की भी एक एक मिनट कम करते हुए चुप चाप उद्गालयों पर जप करना चाहिये फिर इस जप की भी एक एक मिनट कम करते हुए नेन्न और कर्ण के

आन्तरीय साधनों को बारंभ करना चाहिये, दुसरी अवस्था

पाले अर्थात् जिन भी बुद्धि तीम और विद्या एतम हो, वे बाही साधन प्राणायाम, ध्यान, वा भजन के बदले, धर्म्म पुरतक के सुनने सुनाने और विचारने में कम से कम आप पंत्र नित्य लगायें, और प्रति दिन एक एक मिनट बढ़ाते हुए, जब ही पंटों तक अभ्यास बढ़ जावे, तब पुस्तक के विचार का एक एक मिनट कम करना आरंभ करें; और नेत्र और कर्ण के आन्तर विस्ता साधन की पांच पांच मिनटतक करना आरंभ कर कें। आप पंदितक पहुंचायें; और किर इस साधन को एक एक मिनट घटाते हुए बिना नेत्र और कर्ण - मूंदे के अन्तर में प्रकाश को देखने और शब्द के सुनने वा अभ्यास करें।

जिन समुष्मों का चाछ चछन उत्तम नहीं और अवस्था १० वर्ष से न्यून और आरोग्यता उत्तम हो, वे बाहरी साधन, प्राणायसम, आंख और जान के साधन और इन के अतिरिक्त स्थायाम पुरुतकों का सुनना सुनाना और इन के अतिरिक्त स्थायाम पुरुत करके बाहू और छाती के साधन किया करें और साविक भोजन के विवाय दूसरा भोजन न करें, सम्पूर्ण साधनों के छिये जो समय और नियम रक्सा गया है उसी रिति से करें, और ब्यायाम में न्यून अच्चा चंटा और छाता वरें जैसे २ उनना चाछ चछन उत्तम होता जाये और इच्छाएं वम होती जावें वैसे २ बाहरी साधनों और ज्यायाम को कम करते जावें और उन्तरीय साधनों को आरंभ करते जावें, साधु इत्यादि एसे पुरुप, जनका समय किसी पुरुप व्यायार के बाहम में नहीं जाता है, उन को चयन अधि वार के अनुसार साथन कम से वम दो घंटे प्रतिदिन वरना चाहिये और कम बोळना, कम स्थान, और वम सोनेना

स्मान डालते हुए, कर्म और विचारों को उत्तम बनाने का व्यांग करते रहना चाहिय, जिस किसी को अधिक रुचि ही उसको चाहिय, कि इन सब साधगों के अतिरिक्त, निद्रा आने के समय, और जागते और सोते रहने के दील के समय में, जागते रहने का उद्योग करके, ॐम् इत्यादि का जव करें, इस साधन के बहुत लाभ पहुंचिगा. निर्वल वा यृद्ध मुद्ध पहुंच गां, निर्वल वा यृद्ध मुद्ध पर साधन को न करें, अन्तरीय प्रकाश के ध्यान करने वालों और अन्तरीय शब्द के सुनने वालों की कुळ काल तक छोटे? परमाल और फिर रक्त पीले निल्हें इत्यादि सुन्दर रंग बदलते हुए दील पहुंगे, और इसी प्रकार कानों के साधन में पिहेले साई साई का शब्द सुनाई देगा, और फिर झींगर के शब्द पहुंगे साई सीली ध्वान सुनाई पहेगी यह पहिला पद है-इस पद में मन एकाप होना आरंभ होता है।

। चित्त वा ध्यान में मुरूय चिह्न उत्पन्न होने।

हुछ काल के पीछे, जिस का समय नियत नहीं हो सक्ता, व्योंकि यह समय अभ्यामी के अवकाश, रुचि, तीम बुद्धि, भीर सच्चे विश्वास के आधीन हैं, चमकते हुए तारों का सा भकाश दिखलाई देना आरंभ होगा, और नगारे का सा शब्द सुनाई देगा. यह दुसरा पद है, इस पद में सस्य महण करने की शक्ति बख्य होकर, मतुष्य ऐसा ही बाहने लगेगा और निर्मिक वार्तों से चित्त हुटने लगेगा॥

इस पद में मन इतना गुद्ध होजाता है, कि अगुद्ध विचार उत्पन्न होने स्वयं मंद होजाते हैं—परंतु मन की कोमलता के हेतु सरसंग्र और कुसंग का चहुत तीन्न प्रभाव होता है, इस कारण वहुत सावधानी के साथ कुसंग का स्थाग जित है. इस के पीछे चंद्रमा के से प्रकाशवाले मंडल ज़ीर पंटे का

सा शब्द जॉन पढ़ेगा-यह तीसरी अवस्था है. इस अवस्था में ऋतंभरा बुद्धि माप्त होकर, सत्य असत्य का विवेक करने। और सत्य यहण करने की शक्ति छत्पन्न होजावेगी, जिस की शासि होनेपर अभ्यासी निर्भय और निष्पक्ष होजाता है और जिस विषय को विचारता है, इस की ययायोग्य जान हेता है, और जिस कार्य की आरम्भ करता है, उस की शीव और बत्तम रीति से पूरा कर देता है, इस अवस्या में धीरे र सांसारिक कामों में ममता न्यून होती जाता है, इस के पश्चाद एक प्रकार का इलका और धुंधला सा फैला हुआ श्वेत रंग का प्रकाश दिखलाई देगा, और मधुर २ वांसुरीकी सी ध्वनि सनाई देगी-यह चौथी अवस्था है, इस अवस्था में 'बहुत से अभ्यासियों को महात्माओं के दर्शन हीकर, उन से नेरणा भी होती है और धर्म्भ की सत्यता ज्ञात हो जाती है, जिस के कारण इस अवस्था के मनुष्यों में मत मतांतरों के भेद कभी नहीं रहते-किन्तु उन की सत्संग और उत्तम विचारों का जितने मनुष्यों पर प्रभाव पडता है, वे भी सत्य धर्म की समझ कर ऊपरी बातों में झगड़े नहीं करते ॥

जैसे जैसे श्वेत प्रकाश और बांसुरी की ध्विन शुद्ध और बच पद की होती जाती है वैसे ही बच पद का आनंद और शांति का अनुभव और प्राप्ति होती जाती है. संग ही संग चिद्धियां अर्थात् अट्टुत शक्तियां भी प्रगट होती जाती हैं, जिन पर अभ्यासी की कदापि ध्यान नहीं देना चाहिये, क्योंकि इन पर ध्यान देने से मन की विश्लेपता होती है और इन्नति में अवरोध हो जाता है।

जब सिद्धियों में कुछ भी छोभ नहीं रहेगा, और अभ्यास विना किसी, विम्न के होता रहेगा, तन सब सुखों को देने बार्डी निर्विकल्प समाधि प्राप्त होगी. इस समाधि को अभ्यासी इनै: २ यदि वह चाहे तो दिनों, सप्ताहों, महीनों और वपाँ-तक वड़ा सक्ता है इन साधनों से अंतःकरण शुद्ध होकर दुष्ट कम्म और उन का बीज दुष्ट संस्कार भस्म होजाते हैं॥

मश्र-पदाि आपने धर्म के संपूर्ण अंगों की एक अपूर्व हंग और नई शिंत से बर्णन िकया है, तीभी बुद्धि द्वारा वे सन सत्य जान पडते हैं-परंतु घोगाध्यास की िषद्या का निरं-ता अभाव होने से, और बुद्धि के द्वारा उन का अनुमान न करने के हेतु आवश्यक है, कि आप किसी प्राचीन प्रसिद्ध योगी के बचनों का प्रमाण के लिंदी

उत्तर-मत्येक देश और जाति में, और प्रत्येक मत मता-तर में असंख्य मतुष्यों का मुख्य असके उनके देहानत के पश्चात अनेक मकार की शक्तियों बाला होना वर्णन किया जाता है-अत एव उन संपूर्ण का ममाण दिया जाना कैसे संभव है ? ।

प्रश्नं—आपने अनेक अवसरों पर भरत खंड के ऋषियों का प्रमाण दिया है और इस देश में पर्तजिष्ट मुनि प्रसिद्ध योगी हुए हैं और उन्हों ने योगशास्त्र रचा है उनका प्रमाण देना उचित है।

उत्तर-पतंजाले मुनिने-संस्कृत बाणी में, जो उनके समय में, सर्वत्र प्रचलित थीं, योग शास्त्र रचा है, वह बोली अब यहुत प्राचीन हो मई है. और बोली भी नहीं जाती है और केवल कार्टार्थ पर बादानबाद करने बालों ने कभी २ अपनी

बहुत प्राचान हा यह है, आर बाला मा नहा जाता है आर केवल शब्दार्थ पर बादानुबाद करने बालों ने कभी २ अपनी बात को सिद्ध करने के अर्थ एक २ शब्द के अनेक और एक टूसरे से विरुद्ध अर्थ किये हैं—जैसे आरमा का अर्थ किसी स्थान में चेतन्य शक्ति का लिया गया है और किसी स्थान

में जड शक्तिका भी लिया गया है इस कारण शब्द प्रमाण के स्थान में सारांश वर्णन करना अति लाभ दायक है जिस की वर्णन करने से पहिछे यह वतलाना आवर्यक है, कि पतंजांछे मुनि ने योग शास्त्र के लिखने से पहिले योगाभ्यास के साधन करके उस विद्या की प्रगट किया था और वे साधन यही साधारण साधन हैं जिनका संक्षेप वृत्तान्त ऊपर छिखा गया है वरन पतंजछी मुनिने अपने समय की विद्या और धर्मा भाव का अनुमान कर के उस समय के अधिकारियों के छिये स्पष्ट रीति से छिला है और महर्पि व्यास जी ने उन के सुत्रों की टीका कर के उन की भीर भी प्रसिद्ध और छाभ दायक बना दिया है ॥

। पतञ्जल सूत्र सार ।

अर्थात

पतञ्जरी जी के योगशास्त्र का सारांश।

योग शास्त्र के चार विभाग हैं ॥

१समाधिपाद-जिस में अनेक प्रकार की समाधियों का वर्णन है और उस में पचास सूत्र हैं,

२साधन पाद-जिस में अभ्यास की सरल रीतियां अठा-वन सुत्रों में खिली हैं

३ विभृति पाद-जिसमें सिद्धियों अर्थात् अनूप शक्ति-

योंके प्राप्त होनेका बर्णन वावन सूत्रोंमें लिखाहै।

४ केवल्य पाद-निस में मोझका वर्णन चोंतीस सुत्रों में हिसा है, योगसे प्रयोजन चितकी वृत्तियों की रोकने का है-अर्थात चितकी वृत्तियों को दुष्टसंस्कार और दृष्ट कम्मों से हटा

कर, शुभसंस्वार और शुभ कम्मों में स्थिर करने और उसके

पश्चात् संकल्पों से गहित होने, और परमात्मा के समीप पहुँचने को योग कहतेहें ।

चित्त की संपूर्ण वृत्तियों को पांच विभागों में वांटकर, पतंज-टिंजी कहतेंहें कि संपूर्ण छेत्रा जो नी प्रकार के हैं उन वृत्तियों के रोकने से, दूर होजातेंहें।

पतंत्रिक्जी ने-जैसे कि प्रत्येक ग्रंथकार की रीति है-सब प्रकार के अधिकारियों के लिये उपदेश कियाहै ॥

प्रथम उत्तम अधिकारी ।

चत्तम अधिकारी उस को समझना चाहिये, जिस के संस्कार और कम्में दोनों उत्तम हों उस की अभ्यासी महात्माओं के समीप जाकर वितर्क-अर्थात् बाद विवाद-करना चाहिये यहं मयम समाधि है, फिर एकांत में बेठकर उस विवाद संबंधी विचार करना चाहिये, यह दूसरी समाधि है जब विचार में- आनंद मात होने छगे, तो तीसरी समाधि है जब विचार में- आनंद मात होने छगे, तो तीसरी समाधि समझना चाहिये, जब साविक सुद्धि के द्वारा आनंद के मूछ आत्मा तक पहुंच होने, उस को चौधी समाधि कहा है, ये चारों सविकरुर समाधि कही गई हैं, और चारों का नाम सम्मज्ञात योग रक्खा है, क्योंकि ये समाधियां इन्द्रियों, मन ओर मुद्धि के द्वारा मात होती हैं. इस के पीछ निविकरण समाधियों के नियम और आनंद का वर्णन है, जिनका नाम असम्मज्ञात योग रक्खा है।

। दूसरा मध्यम अधिकारी ।

मध्यम अधिकारी उस को समझना चाहिये, जिस के संस्कार दुष्ट हों-परंतु कम्भे श्रेष्ठ हों, उस को मथम संस्कार उत्तम करने चाहिये, जिन के उपाय नीचे छिखे, जाते हैं:-

निष्काम कम्मीं का करना-अर्यात् अपनी इच्छाएं और स्वार्थ को स्थाग कर, परीपकार के काम करना वा परमात्मा की स्तुति, प्रार्थना और उपासना में छगा रहना ॥ २-तप-अलंबार रूपी कया में तप वी व्याख्या इह रीति से वर्णन की है, कि विश्व को एक मार्ग समझो, जिस के दत्तर में अर्यात् ऊंथी ओर स्वर्ग है और दक्षिण अर्यात् नीची ओर नरक है मनुष्य का शरीर एक रथ समझो, जिस में इन्द्रियां कपी अन्य जुते हुए है मन कपी सारथी अर्यात् कीच-वान् है आरमा कपी राजा उसके भीतर विराजमान् है और पुद्धि रूपी मंत्री उस की आज्ञाओं को मन तक पहुंचाता है, मार्ग के होनों और भांति भांति के मनीहर पदार्थ दिलाई देते हैं. और भयानक बन और कंदराएं भी है. मन दन को देमने में बारम्बार लग जाता है और अशों नी पूर्ण सावधानी रखके चलाने के बदले, उन की लगाम डीली छोड़ देता है मीर रथ की सहसहाहट में बुद्धि के वहने को नहीं सुनता है. अश्व ऊपर जाने के नदटे। जिस में बन को द्वास और परि-श्रम होता है, बार बार नीचे भी और फिर जाते हैं: और भागने लगते हैं, और हुमार्ग चल के रय के विभागों को बिगाड देते हैं, तप है यह प्रयोजन है, कि घोड़ों और सारयी को ययायोग्य नियम में रख कर, आवश्यकता के अनुसार, कभी जीव और कभी धीरे धीरे चलाया जावे और रय के संपूर्ण अंगों की देखा जाने, जब कोई निमाग निश्चित भी बिगढ़ा हुआ दीसे, एसी समय एस की सुधारा जावे, और मार्ग में, चाहे जैसी सुँदर वस्तुएं दृष्टि गोचर हों, उन पर ध्यानं न दिया जाने, और चाहे जैसी कठिनाइयां हों, उन को धर्म जीर भीरता से सहन किया जाने, वारम्यार किसी

एक शब्द अँम आदि वा जप करने, और इस प्रकार से मन के रोकने को भी तप कहते हैं. एकान्त में बैठ कर इन्द्रियों के रोकने को भी तप कहा गया है. जारीरिक राग द्वेषों को रो-कने के लिये बत करने वा पंचधूणी तपने इस्पादि को भी तप कहते हैं तप के द्वारा दुष्ट संकल्पों का बीज भस्म होजाना कहा गया है॥

। तीसरा कनिष्ट अधिकारी ।

किन्छ अधिकारी उस को समझना चाहिये, जिस के विचार और कर्म्म दीनों दुए हों उस के उचित है कि परमारमा को सर्व ज्यापी समझ कर दुए कर्म्म करने से डरता रहे, और इसी प्रकार परमारमा को अंतर्यांभी समझ कर दुए विचार का संकल्प भी मन में न छावे यदि निराकार परमारमा को ध्यान में न छा सकें, तो जो वस्तु अत्यंत भिय हो, उस पर ध्यान जमाना चाहिये॥

चौथा अत्यंत कनिष्ठ अधिकारी i

अत्यन्त किमिष्ठ आधिकारी उस को समझना चाहिये, जि-स के संस्कार भी हुए हों, और कर्म भी; और उन में इतना मोह हो गया हो-चा स्वभाव पढ़ गया हो-कि उन को स्यागने की इच्छा वा साहछ भी न हो सके-परन्तु चीगाश्यास की इच्छा हो उस के ठिये अष्ट.ग योग है॥

अष्टांग योग का दिस्तार पूर्वक वर्णन ।

अष्टांग योग से प्रयोजन काउ साधनों से हैं, जिन में से एक एक ऐसा साधन है जिसका मले प्रकार अभ्यास करने से

49

पुरी अवस्या अच्छी अवस्या से बदल जानी संभव है; वे आठ साधन ये हैं:--

१ यम. ५ प्रत्याहार.

२ नियम. ६ धारणाः

३ आसन, ७ ध्यान.

४ प्राणायाम. ८ समाधि.

इन आठों की संतेष ब्याख्या इस रीति से हैं ॥ 'रयम-यम इल्द का अर्थ रोकना है, योग परिभाषा में

वाल चलन के पांच नियमों से प्रयोजन है:--१ अहिंसा.

२ सत्य.

३ अस्तेय.

४ ब्रह्मचर्या. ५ अपरिमह.

अहिन्सा – हे यह प्रयोजन है, कि किसी जीत की दुःस न दिया जाते, न दुःख देने का मन में विचार किया जाते, यह आईसा २१ प्रकार की कही गई है और इस को काम में इतने के लिये सदेव बुद्धि को वाम में लाना चाहिये – प्रैसे

किसी हत्यारे की फांधी दी जावे वा अपने वचाव वा देश के हित के लिये किसी का माण तक भी लिया जावे तो वह हिंसा नहीं हैं— अहिंसा अर्यात् दया आत्मा वा एक ग्रुण है,

अब सदेव उस को उत्तम प्रकार से बर्ता जाता है, तो किसी जीव से दुःस नहीं पहुँच सका-क्योंकि मनुष्य का विद्युत,

भो हर समय शरीर से निक्छता रहता है, एस में मनुष्य के

विचारों का प्रभाव आ जाता है. दयावान् मनुष्य का विद्युत्, जहांतक उस का प्रभाव पहुंचेगा, दूसरे जीवों को भी दयावान् बना देगा—यही कारण है कि बहुधा ऐसी वातें सुनी जाती हैं कि कोई महात्मा सिंह वा सर्प के सन्मुख आये—परतु उन को कुछ हानि न पहुंची कारण यह है, कि उन के विद्युत के प्रभाव से, वह पशुभी दया के गुण से गुणी हो गया ॥ सत्य—से यह प्रयोजन है, कि जैसा मन में हो वैसा ही कहै, करें और माने ॥ उत्तम सत्त्य यह है, कि जैसा भविष्यत् में होनेवाला हो उस को भी विचार कर के बैसा ही कहै, सरवादी का

मन शुद्ध हो कर, उस में प्रकाश उत्पन्न हो जाता है और जो कार्य वह करता है, वह उत्तम प्रकार से सफलता के साथ अंतको पहुंच जाता है।। अस्तिय-से प्रयोजन किसी बस्तु को बिना उस के

अस्तिय-से प्रयोजन किसी बस्तु को बिना उस के माछिक की आज्ञा के न छना-चरन छेने का बिचार भी न करना, ऐसी प्रतिज्ञा से उस को प्रत्येक बस्तु यथा योग्य प्राप्त होती रहती है।

नात वाता रहता है। इस्तन्वर्य्य-से प्रयोजन बीर्य की रक्षाऔर विद्याका पड़ना है, इस का फल यह है कि शरीर जारीग्य और बुद्धि निर्मल होकर, सदैव आनंद प्राप्त होता रहता है॥

अपिरम्रह—से यह प्रयोजन है कि सामर्य होने पर भी आवश्यकता से अधिक पदार्थ एकन्न न करना और क्रितेन्द्रिय रहना, इस साधन के बहुत कालतक ठीक ठीक करने से जन्म

जन्मांतर के मृत्तान्त ज्ञात होने लगते हैं ॥

२ नियम-यह भी पांच हैं.-१ शोच. २ संतोष.

३ तप.

४ स्वाध्याय. ५ ईश्वर-प्रणिधान.

द्योंच-से प्रयोजन शुद्धता से है जब नित्य प्रति शरीर

की शुद्ध रखने पर भी बाहर भीतर मलीनता भरी रहती है, तब

औरों के शरीर में भी ऐसी ही दशा होने का विश्वास हीता है और 🏻

इस कारण से दूसरों के शरीर से स्पर्श वरने की मन नहीं चा॰

हता और अंक्रेला रहना भला लगता है, जिस के हेतु मन में

एक मुख्य आनंद और एकानता मात हो ती है ॥ सन्तोष से यह प्रयोजन है कि जिस बस्तु की आपश्य-

कता हो उस के लिये उचित उद्योग किया जाये, फिर भी यदि प्राप्त नहीं, तो सन्तोप किया जावे, जो सुख, धन आदि है।

मिलता है, इस से बहुत अधिक मुख संतोप से प्राप्त होजाता है, इसी कारण से बहुशा महात्माओं ने संतोष की भोश के सुख

के तुल्य कहा है, एक कवि का वाक्य है ॥ । दोहा । गोधन गजधन बाजिधन, और रक्ष धन खान ।

जब आयो सन्तोपधन, सब धन धूर समान ॥ २ ॥ । महाराजा भर्तृहरीजी का इतिहास । कहते हैं कि भर्त हरीजी साधु पने वी अवस्था में किसी बन में बेठे थे. उस ओर किसी राजा की सवारी आई,राजा के सेवकान

भर्त्रहरीजी से कहा, कि राजाजी की सवारी आती है, तुम इधर से हट जाओं, भर्वहरीजी ने कहा, कि हम महाराजा है, राजा को कहदो कि दूसरी ओर को चला जावे. राजा ने यह बात सुनहीं और भरदहरीजी से पूछने छगा, कि तुम किस प्रकार महाराजा हो?भर्त्वहरीजी ने कहा कि तुम किस प्रकार राजा हो? राजा ने उत्तर दिया, कि मेरे पास असंख्य सेना है, भर्तृहरीजी ने पछा कि सेना किस प्रयोजन के हिये हैं। राजा ने उत्तर दिया, कि शत्रुओं को दंड देने और जीतने के छिये, भर्त्रहरीजी ने कहा कि इस इस कारण महाराजा हैं कि हमारा कोई शश्रुही नहीं और इसी कारण सेना भी रखने की आवश्यकता नहीं, राजा ने कहा, कि मेरे पास असंख्य द्रब्य है,जिस के द्वारा,जिस यस्तु की इच्छा हो, तुरंत प्राप्त हो सक्ती है, भर्वहरीजीने कहा कि तुम द्रव्य इत्यादि से, जिस बस्तु की मन चाहे, प्राप्त कर सक्तिहो और इस किसी वस्तु की इच्छा ही नहीं रखते, इसी कारण धन आदि प्राप्त करने और रक्षा करने के हु:ख से बचे हुए हैं, इस हेतु यदि तुम अपने तई राजा समझते ही, तो हम अपने की महाराजा मानते हैं।।

तप की व्याल्या पहिले कही गई है ।

स्वाध्याय से उन पुस्तकों के पढ़ने वा नित्य पाठ करने से प्रयोजन है, कि जिन के द्वारा अपने स्वक्त का ज्ञान होकर, एवा जानन्द प्राप्त होता है, जो मनुष्य विद्यावाले हों वे आतम विद्या की पुस्तकं पढ़ें, जोर जो विद्यावान न हों, वे परमात्मा का नाम जपं वास्तव में मनुष्य के भीतर सची विद्या का सीता उपस्यित है—परंतु एक तंग और अधिरे जंगल में होकर, उस अमृत के सीते पर पहुंचना होता है—पद्या विद्यावान पुरुप विद्या का दीएक लेकर उस मार्ग में सुख से जासका है—परंतु यह भी संभव है कि दीपक के मकाश से कई मन के लुभाने वाली परंतु-आं को देखने के कारण सच्चे सीते पर पहुंचनान होसके अधीत

विद्यावान् का अनेक प्रकार से आदर होता है इस छिये बहुधा विद्यावान् वस मुख और मान बड़ाई के की वह में फँस जाते हैं; और नाम का जप, अंधे की छाठी के अनुसार है, कि सटस्टाता हुआ धीरे धीरे चला जाता है, स्थान के पहुंचने पर दोनों को एकसा आनन्द होता है, योग साधनों में स्थार ध्याय एक उत्तम साधन समझा गया है, ब्यासजी अपने भाष्य कर्याद योगशास्त्र की टीका में छिसते हैं, कि इस साधन करने वाले के पास देवता और सिद्ध और ऋषि छोग जो अंतरिस छोक में विचरते हैं, दर्शन करने जाते हैं; और उस करना करने बाले के में विचरते हैं, दर्शन करने जाते हैं; और उस करना करने के साध स्वारत करने हैं।

ईश्वर प्रणिधान से प्रयोजन यह है, कि परमात्मा की अपना स्वामी समझकर, उस के अतिरिक्त और किसी पर भरोसा न करना-इस साधन से परमात्मा इर समय सहायक रहता है और उस की सहायता के कारण सारी इच्छाएँ पूर्ण होजाही हैं॥

2-सीसरा साथन अष्टांग योगका आसन है-पराञ्चणीजी कहते हैं,कि जिस बैठक से सुल हो बैठना चाहिमे-परंतु जिस बैठक से बहुत काल तक एक पुरुप बैठता है, उसी में सुल जान पहता है-सुल्य करके सिद्धासन से बैठना आति लाभ-दाय क है, जितना हट आसन होता है स्तनी ही योग साथन में सुलमता होती है ॥

४—चीया सापन झाणायाम है-जिस मकार अग्नि में सुवर्ण डालने से उस का मेल, मिटी कट जाते हैं, उसी प्रकार से प्राणायाम के झारा इन्द्रियों के दोष दूर हो जाते हैं-मन स्थिर हो जाता है और झान की भी प्राप्ति हो जाती है।।

५-प्रत्याहार पांचवां साधन है-प्रत्याहार का शब्दार्थ ब्लटे भोजन का है-कार्नो का भोजन अर्थात् विषय[े]

सुनना और नेत्रों का भोजन देखना है, इस साधा-रण भोजन से हटांक कानों की भीतर के शब्द सुनने में और नेत्रों को भीतर का मकाश देखने में लगाना चाहिये इसी प्रकार ये दोनों इन्द्रियाँ एक जाती हैं. इन्द्रियों के एकने

से मन भी रुकने छगता है ॥ ६ धारणा-से यह प्रयोजन है कि हृदय, मस्तक इत्यादि स्थान में चित्र की लगाना और इस स्थान में ज्योति निरंजन

भर्योत् प्रकाश कप आत्मा का अनुभव करना ॥ ८ बारम्बार इस प्रकार से करने और उस स्थान में चित्त के

स्यिर करने को ध्यान कहते हैं॥

८ जब भले प्रकार चित्त स्पिर होने लगे और आत्मा के मानन्द में मप्र होकर, उस में रम जावे, उस की समाधि

कहते हैं, इस अवस्था की प्राप्त होकर अंतःकरण शुद्ध ही जाता है, संकल्प-मुख्य कर के दुष्ट संकल्प-नष्ट हो जाते हैं, बुद्धि सारिवक हो जाती है और सबे ज्ञान के सुनने और समझने का अधिकार हो जाता है, जिस का वर्णन आगामी अध्याय में किया जावेगा ॥



VALLADA POR BORDA

। दूसरा भाग।

)। तीसरा अध्याय ।

। ज्ञान ।

। ज्ञान की व्याख्या।

ज्ञान-एक संस्कृत शब्द है जिस का अर्थ जानना है, परि भाषा में ज्ञान से यह प्रयोजन है, कि अपने स्वदूप को और संसार की सारी सृष्टि को जैसी वह है, भले प्रकार से जान ही जावे, और उस से यथा योग्य काम लिया जावे।

। ज्ञान प्राप्त होने के लक्षण।

जब योगाभ्यास के द्वारा में विशेष और आवरण अर्थात रुरीर के रोगांदिक, और पापों की मबलता, और मन की चंचलता, और बुद्धि की अविद्या रूपी मूर्वता का चिक दूर हो जाता है, तब जीवारमा की चमस्कार रूपी शांकि का अनुभव होने लगता है, जिस का पहिला लक्षण यह है, कि विवेक की शांकि अर्थात भला वा नुरा सस्य वा असस्य इत्यादि में विवेचना करने की शक्ति उत्पन्न हो जाती है।

न ाववना करन को शाक उत्पन्न हा जाता है। भारतवर्ष के ऋषियों ने, इस पद पर पहुंच कर, जान लिया है कि जीवातमा पांच कोश के भीतर है और चार उस की अवस्थाएं हें—परंतु वह इन राव से निराला है, पांच कोश नीचे लिसे—अनुसार कहे जाते हैं।

। कोपों की न्याख्या ।

अन्नमय को श-त्वासे ठेकर अस्यि पर्यंत का समुदाय पृथी तत्व से बना हुआ है। २-प्राणमय कोञ्रा-प्राण, अपान, समान, उदान, व्यान के समुदाय का नाम है।

प्राण जो भीतर से बाहर आता है-अपान जो बाहर से भीतर जाता है.-समान जो नाभि में स्थित होकर सर्व शरीर में रस पहुंचाता है-उदान जिस से भोजन और जल मुख के द्वारा भीतर खेंचा जाता है-उदान जिस से शरीर में संपूर्ण हिस्संचित्री की जाती है ॥

्र-मनोमय कोञा-वह है जिस में मन के साम-अई-

कार और पांच कर्म्मेन्द्रियां हैं ॥ ४-विज्ञानमय कोश-वह है जिस में बुद्धि, चित्त और पांच ज्ञानेन्द्रियां हैं-जिन से जीवारमा ज्ञान आदि व्यव-

हार करता है ॥

५-आनंदमय कोञा-नइ है जिस में श्रीति-असन्नता-योड्। आनंद-अधिक आनंद और आधार कारण रूप प्रकृति है। ये पांच कोष हैं, जिन के द्वारा जीवात्मा सब प्रकृति के सर्म, उपासना, ज्ञान आदि व्यवहार करता है।

। अवस्थाओंकी व्याख्या । चार मकार की अवस्याएं कही गई हैं:--

१-- जाग्रद्यस्था-अर्थात् जगने की दशा-इस में जीवात्मा इन्द्रियों में विशेष प्रवेश कर के सारे बाहरी ब्यवहार करता है !!

इन्द्रियों में विशेष प्रवेश कर के सारे बाहरी व्यवहार करता है। २-स्वमावस्था-अर्थात् अर्थ अथवा सामान्य निद्रा इस

में इन्द्रियां शांत होजाती हैं और जीवातमा का विशेष प्रवेश मन में होता है ॥

३-सुपुष्यवस्था-अर्यात् गहरी निद्रा वा अवेतनता-इस में इन्द्रियां और मन दोनों शांत होजाते हैं, औरजीवात्मा वा विशेष प्रवेश अर्टकार रूपी हुद्धि में होता है, जिस के कारण जागने पर कहा जाता है, कि बड़ी गहरी निद्रा आई और उस में सुख मिला ॥

४-तुरीयावस्था-अर्थात् आनंद यह अवस्या क्ष्यळ योग की समाधि के द्वारा भात होती है-इस में जीवातमा इन्द्रियों मन सुद्धि और अहंकार से रहित होकर, अपने स्वाभाविक ग्रुणों के द्वारा आनंद में रहता है ॥

इन सब अवस्याओं से भी जीवातमा पृथक है--वरन इन का भेरक, साक्षी, और कर्जा भोका है ॥

विवेक के द्वारा ज्ञानवान को जान पड़ता है, कि पापाचरण द्वःल का मूळ कारण है, और धर्माचरण सुल का मूळ कारण है-निदान वह धर्माचरण मेंही प्रवृत्त रहता है, जिस के कारण सुरुष बैराम्य उत्पन्न होता है ॥

। वैराग्यकी ब्याख्या ।

संपूर्ण सांसारिक पदायों को असस्य समझकर, उन में मन न छगाना और असस्य शरीर, मन, इन्द्रियों इत्यादि के द्वारा सस्य स्वरूप परमात्मा की प्राप्ति का यस्न करना-सृष्टि की संपूर्ण वस्तुओं से उनके ग्रुण, कम्मे और स्वभाव जानकर ययायोग्य काम छना और परापकार की परम धर्म्म समझना विराग्य कदाता है ॥

। सत्योपदेशकी पाप्ति ।

इस प्रकार विवेक और वैराग्य के साधनकरने से, ज्ञानवान् को तुच्छ २ बातों से भी उपदेश मिटनें टमता है, और जितना उस उपदेश का आदर, और सबे भन से पाटन किया जाता है, उतनी ही ज्ञान की प्रांति अधिक होती जाती है।

भी न हो ॥

। दत्तात्रेयणी का वृत्तान्त । भाचीन समय में दत्तात्रेयणी एक असिद योगी हुए हैं।

कहते हैं कि उन्हों ने चौबीस गुरू धारण किये, जिस वा

प्रयोजन यह है कि जहां जहां और जिस जिस प्रकार से इन को ज्ञान का उपदेश हुआ, उस की तुरंत ही महण और स्वी-कार किया, एक बार दत्तांत्रेयजी बाजार अर्थात चोहटे में लंडे ये राजा की सवारी बड़ी धूमधाम से आई, तंपूणें मनुष्य उस को देखने छग गये—परंतु एक तीर बनानेवाड़ा अपने कार्य में ऐसा तत्पर या की उस की राजा की सकारी और संपूर्ण धूमधाम की कुछ भी सुध न रही. दत्तांत्रेयजी ने उस की गुरू धारण कर छिया और उस से यह शिक्षा छी, कि इसी प्रकार धार्मिक पुरुषों की परमात्मा के ध्यान में इतना मम होना चाहिये, कि सांसारिक धूमधाम का उन की ज्ञान तक

इसी प्रकार जीवात्मा के चमत्कार रूप शांकि से अंतर में यही शिक्षाएं मिछने छगती हैं, कि उन अपदेशों को अंति पवित्र समझ कर विना किसी प्रकार के बाद विभाद के हुएँत उन का पाछन करना उचित है, यदि उन आज्ञाओं का पाउन नहीं किया जाता, तो भविष्यत् काछ में उन का मिछना धंद हो जाता है, ये उपदेश, प्रति अवस्था में, छाभ दायक ही होते है—किन्तु कभी कभी उन का छाभ तुरंत समझ में नहीं जाता ॥

ये ही प्रेरणाएँ हैं जो अन्द-नाद-आकास वाणी-श्रुति-हदीस- इट्हाम इत्यादि नामों से कही जाती है।

। चेतन्यजीका वृत्तान्त ।

यह महारमा बंगाल देश में भक्ति मार्ग फैलाने के लिये प्रीसिद्ध हुए हैं -फ़ुछ काल तक उपदेश करने के पश्चात्∙ पेतन्यजी को, ऊपर लिखे अंतरीय प्रकाश के द्वारा, प्रेरणा हुई, कि वह गृहस्थाश्रम को त्याग कर, सन्यास धारण करे. चैतन्य जीको अपनी माता से अधिक भीति थी, फिर भी उन्हों ने, अवनी माता और दूसरे संबंधियों की प्रीति और गृहस्य के सुखों से मुख मोड़ कर, तुरंत सन्यास धारण कर-डिया. थोड़े काल में उन को निश्चय भी हो गया, कि सन्यास धर्म में वे अपने को और संसार को अधिक लाभ पहुंचा सके थे-क्योंकि उस आश्रम में जाने से उन की माता आदि संबंधियों का कुछ भी मोह, सीच और भार नहीं रहा; और वे अपना संपूर्ण समय धर्मा के सुक्ष्म भाव और सिद्धांतों को जानने, और फैलाने में लगा सके, जिस के कारण असंख्य पापी पुरुष धार्रिमक बनकर संसार सागर से तिरगमे ॥

उपर छिस पिवेत्र प्रकाश के दर्शन होनेपर, बहुधा ज्ञान-बाद महारमा तो, उस के देखने से तम होजाते हैं और आनंद में ऐसे मम होजाते हैं, कि बाहरी संसार के संपूर्ण बंधनों से अपना संबंध अलग करके, और वन्हें बित्त से भुला करके, उन की त्याग देते हैं; और कल्ले की मांति अपनी संपूर्ण शक्तियों की लिपा कर, गूंगे के गुड़की तरह अपने आनंद का स्वाद चस्तते रहते हैं—संसारी मनुष्य उन की उनमत्त समझने लगतेहैं, और वे संसारी मनुष्यों की श्रष्ट बुद्धि और वावला समझ के पश्चाताप करते हैं, विमन में इंसते रहते हैं, कि सांसारिक मनुष्य सुसकी चाइना रसते हुए, कम्में ऐसे करते हैं, कि जिन से दुःस प्राप्त हो । सचा सुख तो उन के अंतर में हैं, परंतु वे उस को वाहर हूँदते फिरते हैं और निष प्रकार से मृग की नाभी के भीतर तो कस्त्री होती हैं,और

जब पवन में उस की सुगंध फैलती है तो मृग उस की बाहर समझकर कोसों अमण करता किरता है-वे छोग भी अपने भीतर के कोपों को छोडकर, संसार के घोर अंधकार सीर मरुख्यल में दोड़ते फिरते हैं, और यदि कोई महात्मा दया कर के उन की भूछ से उन को सचेत करना चाहता है, तो वे उस से झगढ़ा करने लगते हैं. और अनेक प्रकार से उस की बदनाम कर के दुःस पहुँचाना चाहते हैं-यदापि बहुधा महातमा तो यह अवस्था देख कर जुप ही रहने की भला सम-झते हैं और अपने आनंद में ही मग्न रहते हैं-परंत जिन की परमारमा की ओर से प्रेरणा होती है, वे सहस्रों क्वेश और वि-रुद्धता सद्दन करके, और अपने महत् सुख को त्याग के भी उपदेश करना आरंभ कर देते हैं, और उन भूछे भटकियों के च दार के लिये कपर लिखे अंतरीय प्रकाश से प्रेरणा चाहते हैं॥ निदान इसी पवित्र प्रकाश से शिक्षा लेने के लिये महाराज रामचंद्रजी प्रति दिन प्रातःकाल के समय एकांत में बैठा करते ये और इस समय किसी पुरुप की यहां तक कि अपने प्यारे भ्राता रुक्ष्मण जीको भी अपने पास नहीं आने दिया करते ये और जब एक दिवस अति आवश्यकता के कारण लक्ष्मण जी उस अवसर पर उन के सभीप गये ही रामचंद्र जी अत्यंत अत्रसन्न हुए ॥

इसी मकाश के भारा करने के लिये साँख्य मुनि गीतमजी ने राज्य त्याग छः वर्ष तक तप किया और उस की बाड़ा

के अनुसार बोद्धमत को मनाश किया ॥

इसी मकाश कें दर्शन और उस से आज्ञा छेने के छिये इन्रत मुखा दूर पर्वत पर जाया करते थे 1

इसी प्रकाश को प्राप्त करने और उस से प्रेरणा छेने के छिपे इन्रुत ईसा अपना मत चलाने से पहिले चालीस दिन तक बन में रहे।

यदी प्रकाश है कि जिस के छिये हज़रत मुहम्मद साहिव बहुत कप्ट मीर इन्द्रियों के दमन के साथ शहर मका की ग्रुफाओं में चिछे सेंचा करते ये और इसी प्रकाश के द्वारा इन की पट्टी उत्तरा करती थी॥

यही मकाश है कि जिस से जरदश्तने आतश परस्त अयीत् आग्नेप्रजन मत की नीव डाली ।

पंजाब देश के प्रसिद्ध रीफीरमर अर्थात् मत प्रचारक युक्त मानक साहिय और उन के उत्तराधिकारी भी रात के पिछ्छे प्रहर से दिन के पिहेले प्रहर तक के समय का बहु-त सा माग इसी पिवत्र रोशनी के वर्शन करने और उस से प्ररणा पाने में लगाया करते थे और उसी के अनुसार धर्म्म

का मचार किया करते थे। दांका-यदि ऊपर लिखे मकाश के द्वारा सत्य मकाश होता है और ऊपर लिखे कई महासाओं को हुआ तो बतला-इये कि उन सब के मतों में सत्य ही हैं) वा कुछ असत्य भी ?

जीर यदि सत्यही है तो फिर दूसरे अंतर क्यों हैं ? समाधान—इस शंका का उत्तर सुनने से पहिछे यह सम-झना अवस्य है कि सत्य और असत्य का क्या स्वरूप है ।

। सत्य और असत्य का स्वरूप ।

सत्य-वह है जो कभी बदले नहीं अर्थात भूत भविष्यत

और वर्तमान काल में एक ही तरह पर रहे, वह केवल ऊपर छिसी हुई चमत्कार रूप शक्ति है, जिस की चैतन्य शक्ति भी कहते हैं, और उस के कई वर्ग हैं-जैसे शरीर के अंगों में उस की देवता कहा है मत्येक शरीर के भागों के पृथक्र देवता हैं जो अपने २ भाग में स्वतंत्रता से काम कर सक्ते हैं परंतु अपने से बढ़े भाग की अपेक्षा, आधीनता का संबंध रखते हैं. इन अ-संख्य देवताओं को नियम में रखनेवाली शक्ति की जीवारमा कहते हैं, जी संपूर्ण शरीर में व्यापक होकर,जहाँतक उस का अधिकार है प्रत्येक काम करने को स्वतंत्र है परंतु जो कार्य एक बार किया जाता है, उस के उत्तम वा निकृष्ट फल की भीगने के छिये, अपने से बड़ी ईश्वरी शक्ति के आधीन है-अर्थात संपूर्ण जीवात्मा ईश्वर के नियमों के आधीन हैं; और जो शक्ति इन सव शक्तियों की सहारा दे रही है और नियम में रखती है, **डस को परमात्मा-परमेश्वर—और ब्रह्म कहते हैं, वास्त**व में एक ही शक्ति है, परंतु काम पृथक पृथक होने के हेतु भिन्न भिन्न. नाम रक्की गये हैं, भरत खण्ड के सर्व साधारण मनुष्य र्पाम नाम से इस शक्ति को पुकारते हैं और छोकिक में "राम नाम सत्य है " यह वाक्य प्रचालित है और मुख्य कर के जब कोई मनुष्य मरं जाता है तो उस की रथी के साथ यही वाक्य आरम्यार बोछा जाता है--जिस से अधिक बुद्धिमान्। जीर न्यून बुद्धीय संपूर्ण समझ जाते हैं, कि मृत्यु सिरवर स्थित है, और सत्य केवल परमात्माही है इसी प्रकार से मुसलमानों के मत में भी सत्य स्वरूप परमात्मा की"हकृताआला" कहते हैं । - असत्य-वह है, जो सदेव एक सुरत से दूसरी सुरत में बदलता रहे, जिस को बोल चाल में प्रकृति और जह शक्ति भी

कहते हैं और वह स्युख देह अर्यात् शरीर है, जिसकी सब से सहम शक्ति युद्धि है।

जगर लिखी हुई दोनों सत्य वा असत्य और जढ़ वा चेतन्य शक्ति स्वभाव से अनादि हैं: इनमें से सत्य शक्ति तो, सदेव एकही प्रकार से रहती है, परंतु जड़ शक्ति प्रभाव से सदेव बदलती रहती है।

अलंकार में सत्य शक्ति को अमृत रूपी सर कहा गया है, जो चारों ओर माया रूपी मिट्टी की ऊंची २ दीवारों के कोट से विराहुआ है, योगाभ्यास के द्वारा मनुष्य सस सर का अपने अंतर में अनुभव करता है और संयम रूपी डोल और रस्ती से सांसारिक मनुष्यों के अज्ञान रूपी रोग के नाश करने के हेतु, उस सर में से सात्विक बुद्धि रूपी वर्तन में अमृत भर कर बाहर छ आता है। और धर्म्म की तृपावाछे मनुष्य उस के पास आकर अपनी तृपा बुझाने छगते हैं. ऊपर छिखा पात्र अर्थात् सात्विक बुद्धि जितना स्वच्छ और विशाल होता है, उतना ही सत्य का प्रकाश उस में अति स्पष्ट और अधिक मात्रा में आता है, और उसी परिमाण से उस मनुष्य के उप-देश में अधिक प्रभाव और छाभ होता है, और सहस्रों पुरुप उसके कथन को तुरंत ग्रहण कर छेते हैं-क्योंकि वह अपनी तीय बुद्धि के कारण कठिन से कठिन बात को साधारण शब्दोंमें क-हकर सब को समझा देता है-कई पुरुष अपने निश्चय के अनुसार, उस को भी परमेश्वर वा परमेश्वर के स्थानापन्न समझने छगते हैं-निदान धर्म्भ मचारक महात्माओं के उपदेश में अंतरीय भेद तो बुद्धि के परिमाण से होता है, और बाहरी भेद के कारण नीचे छिसे जाते हैं ॥

सात्विक बुद्धि से शिकोरमर अर्थात् धर्मा प्रवारक के हृद्य में । जो सत्य का प्रकाश होता है—उस के दारा केशल यह प्रत्मा होती है, कि जिस सुधार को यह वाहता है, उस में अक्ट्रय सफला होगी-यह प्रराण उस के मन में इतनी जम जाती है। कि चाहे जितने हुःख और छेश सहने पहे—परंतु वह न प्रयासक, मसञ्चतापूर्वक उन को सहन करके, अपना कार्य किमे चला जाता है, और एस अम के करने के लिये उस की सुरूप मुख्य रीतियां समयानुकूल उस काल के महुंच्यों के शारितिक, मानसिक, आरियक, गृहस्थ, सामाजिक और पार-

हांकिक धर्म की अवस्याओं का अनुमान कर के, रोचनी और धारण करनी पड़ती हैं-छाब ही चस के पबलिक ओपिनि- चस अर्थात् सर्वे साधारण की सम्मति-राज्य-प्रकृति-विद्या हत्यां ही अवस्या और प्रभाव का भी ध्यान रखना पड़ता है.

अर्नेक मतों में भेद ही जाने के ऊपर वर्णन किये हुए कारण ऐसे हैं कि वे सदैव बने रहेंग्रे-परंतु इन के रहते हुए प्रिकेट सबे धर्म का उत्साही, अपने मत वा जिस मत की वह अच्छा समझे, उसके नियमानुसार चलने से मन की

इच्छाएँ पूरी कर सका है।

नाना प्रकार के मत मतान्तर जो बर्तमान है, ये ऐसे सप्रकार कि सब धर्म्म की प्राप्ति के ठिये मानो पाट बने हुए हैं,
जिन में होकर ऊपर वर्णन किये हुए अंतरीय सर पर सहज
से पहुँचना संगव है—परंतु उन घाटों के द्वारा अंदर जाने के
बदलें, कोट के बाहर खंडे सड़े यह बाद बिवाद किया जाते,
कि हमारा पाट उत्तम है, और दूसरे संपूर्ण द्वारे हैं, सो कोई
छाम नहीं हो सन्ना।

· और यदि वाचक ज्ञानी महात्मा, स्वार्थ इत्यादि से, सचे धर्म के उपदेश करनेवाले को दुःख देते हैं तो परमात्मा के न्याय से दंड के भागी होते हैं-क्योंकि सैकड़ों में से कोई एक ज्ञान की ओर ध्यान देता है-सहस्तों ध्यान देनेवालों में से कोई २ ययायोग्य यत्न करता है-और लाखों यत्न करनेवालों में से कोई ययार्थ ज्ञान की त्राप्त होता है-और करोड़ों ज्ञानियों में से कोई झान का उपदेश करने के लिये खड़ा होता है-निदान ऐसे बिरले परमात्मा के प्यारे उपदेशक की दु!ख देंने का विचार करना, मानों परमात्मा के विरुद्ध छड़ाई का इंडा खड़ा करना है, जो कोई मनुष्य ऐसे महातमा का अप-राथ करता है वह जैसे कि छुष्ट के रोग वाला दुःख पाता है और इस के दुःख का प्रभाव पीटियोंतक रहता है, उसी प्रकार अपनी सात पाढ़ी समेत नरक में बास करता है-और यदि षह किसी कुछ का मुखिया होता है तो सारे कुछ को छेश होता है-यदि वह जातिका अगवा होता है तो सारी जाति की हानि होती है-यदि राजा होता है तो उसका राज्य नष्ट हो जाता है-इस के विरुद्ध जो कोई ऐसे महात्मा का यथायोग्य आदर करता है, वह अपनी सात पीढी समेत स्वर्ग का भागी होता है-कुछ का मुखिया हो तो उस का संपूर्ण कुछ छाभ चठाता है-जाति का अगवा हो तो सारी जाति उन्नति पाती है-राजा हो तो उसके राज्य में अनेक उन्नतियां होने लगती हैं--भौर जो कोई उस महात्मा के उपदेश का आदर करके।उस के अनुसार चछता है, वह सचा ज्ञान प्राप्त करके यह छोक और परहोक दोनों को सिद्ध कर छेता है-अहोभाग्य है वे मनुष्य वे कुछ के मुखिये, वे जाति के अगुए, और वे राजा,

जी सबे महातमा का पूर्ण आदर करते हैं और उन के उपदेश के अनुसार चलते हैं !

. . दूसरी शंका।

आपने झान माप्ति की बड़ी छंनी चौड़ी रीतियां वर्णन की हैं और वेदन्यासजी ने कि जिन्हों ने घेदान्त शाख रथा है। और वेदन्यासजी ने कि जिन्हों ने घेदान्त शाख का आप्य अर्थात रीका की है, ज्ञान माप्ति के छिप केवछ एक वानय जान्ता उचित समझा है अर्थात '' ब्रह्म सत्य जगत मिष्या और जीद ब्रह्म एक हैं और में ब्रह्म हूं '' इस की महावाक्य और संपूर्ण घेदों का सार कहते हैं इसी का उपदेश गुरू मंत्र की माति दिया जाता है क्या इस बात के जानने से महुष्य झानवाच नहीं हो सका ?

। समाधान ।

इस पाष्य ही को क्या परंतु चारों वेदों को भी पद्कर जानी होना संभव नहीं, उस समय तक कि वेदों को पढ़ कर- के उन में जो उपदेश छिसे हैं, उस के अनुसार चिरकाछ पर्यंत कम्म न किए जावं-केवछ पुस्तक विद्या से घाचक ज्ञानी हो कर, अपने को ब्रह्म समझना ऐसा है जैसे कि थिएटर-अर्थात् नाटकगृह के कीतुक में राजा इन्द्र का स्वांग बन कर नोई मनुप्य अपने को राजा इन्द्र समझ छे।

महुर्प अपने समाधि द्वारा

न्योति स्वरूप परमात्मा का अनुभव किया है, जिस से उन को
निश्चय हुआ है, कि इस जगत् में सार वस्तु, जो स्यूङ से
स्यूङ और स्दम से सुक्षम है, केवल ब्रह्म स्वरूप परमात्मा ही हैउस से ही सब पदार्थ उत्पन्न हुए, वहीं उन सब को सता दे

उस से हा सब पदाय उत्पन्न हुए, वहा उन सब का सत्ता द रहा है, और महा मलय के समय उसी में सब पदार्थ लय हो जावेंगे-पांद केवल एक वाक्य के जानने से ही ज्ञानी होना संभव होता तो बढ़े बढ़े ऋषि और मुनियों ने जो बहुत काल तक तप, सत्तंग, और योगाभ्यास किया क्या वह सन व्यर्थ था ?

। शुकदेव मुनि का वृत्तान्त ।

यह महात्मा बाद्रायण क्रांप अर्थात बेदच्यासजी के प्रञ हुए हैं-बाल्यावस्या से वैराग्य आदि छुम ग्रुणों से सुरोभित थे-िप्तकाळ पर्यंत तथ करने के पश्चात् इन्हों ने अपने पिता से आत्म बिद्या की शिक्षा पाई परंतु इन को कैवल्य ज्ञान की माति और पूर्ण वांति न हुई तब व्यासजी ने इन को राजा जनक ने पहिले इन की मजा। राजा जनक ने पहिले इन की कई मकार से परीक्षा की और जब इन का अंतःकरण ग्रुद्ध पाया, और इन के मन में ज्ञान मातिकी सच्ची अभिलापा देखी, तब इन के अधिकार के अनुसार उपदेश करके इन की द्वांत की-यदि केवळ एक वाक्य से ही ज्ञानी बनना संभव होता ती इतन परिश्रम और उद्योग के बदले वह वाक्य व्यासजी वचनम में ही शुकदेवजी को बतला सक्त ये वा राजा जनक विना परीक्षा के उनके पहुँचतेही तुरंत बतला देते ॥

नारद जी का आख्यान।

इसी प्रकार से छांदोग्य वर्णानपट् में एक इतिहास आता है, कि नारदर्जी को बेद आख आदि यद छेने पर भी सचे ज्ञान की प्राप्ति और शांति न हुई-इस कारण वे जहां किसी ज्ञानवान् पुरुष से मिलते ये वन से ज्ञान प्राप्ति का यन पृष्ठते थे-और जब वह साधारण पुस्तकों में लिसे नियम बतलाता या, तो नारद जी निरास होकर कहा करते थे, कि यह संपूर्ण उपदेश तो हम पुस्तकों में पढ़ चुके हैं-परंतु उन से ज्ञान और उस के द्वारा परमानंद मात नहीं हुआ, अंत में कहावत मिस्ट है कि "जिन सोजा तिन पाश्या" नारद जीका एक बार सनत्कुमार से मिलाप हुआ उन से भी नारदजी ने ज्ञान माति का ज्याय पूछा सनत्कुमारजी विद्यावान, अभ्यासी थे-जन्हों ने नारटजी से पहिले यह महन किया कि

अभ्याती थे—उन्हों ने नारदणी से पहिले यह प्रश्न किया कि मारदणी ने क्या २ विद्या पढ़ी है जिस से अधिक विद्या का स्पदश करें नारदणी ने उत्तर दिया कि हम ने अडक, यहां, साम, अयर्थ चारों बेद और आयुर्विद्या आदि चारों विषेद

साम, अयर्थे चारों बेद और आयुर्विद्या आदि चारों उपवेद और ज्योतिष आदि शेदह विद्या इत्यादि पड़ी हैं--यह उत्तर सुनकर सनत्कुमार जी ने सुसकरा करके कहा कि नारद जी जिस परमातमा का बर्णन तुम ने इन सब पुस्तकों में पढ़ा है सस की योगाभ्यास के द्वारा अपने अंतर में स्रोजो, तब सत्य हान और परमानंद मात होगा--यह कहकर योगाभ्यास की

अधिकार के अनुसार उन्हों ने बतलाई-जिन के द्वारा नारद जी की ज्ञान प्राप्त हुआ ॥ । तीसरी शंका । प्राचीन इतिहासों से यह भी निश्चय होता है कि अभ्यासी

मुगम रीतियां नारद जी जैसे शुद्ध अंतःकरण वाले पुरुप की

आपान इत्तरहाला च यह मा निश्चय होता है कि अम्पाता महात्माओं ने ज्ञान सणभर में भी सिखळा दिया है निदान दो प्रसिद्ध इतिहासी का उदाहरण दिया जाता है ॥ । जड़ भरतजी और राजा रहुगण का दुचान्त ।

क्हते हैं कि राजा रहुगण पाछकी में बैठे हुए किसी वन में जा रहे थे−पाछकी का एक कहार बीमार होगया राजा ने आहा की कि उस के बदछे दूसरा महुप्य तुरंत छाया जावे-- दैवाधीन उस वन में जह भरत जी विचरते थे, राजा के सेवकों ने उन को पुष्ट और भारी शरीरवाला देखकर, बीमार कहार के स्थान पर, पालकी में लगा दिया-जड़ भरत जी ने उस की प्रास्थ का भोग समझ के कुछ बाद नहीं किया-परंतु मार्ग में चिकंटी इत्यादि जीवों को दुःल न पहुंचने के अभिमाय से देल २ करके कभी जलद कभी धीरे पांव रखते थे एकबार पालकी को लेकर बैठने लगे तब राजा ने कुद्ध हीकर उन से विद्या करने का कारण पूछा-जड भरतजी ने धर्म भाव के साथ ऐसे उचित् कारण बताये कि राजा के मनपर बहा

साथ ऐसे डांचत् कारण धताय कि राजा के मनपर धदा

मभाव हुआ और उन को ज्ञानवान् महात्मा समझकर, वह
पाछकी से उत्तर पढ़ा, और उनके चरणोंपर मस्तक नाय,
अपने दोप की क्षमा मांगी, और ज्ञानोपदेश की प्रार्थना की—
जड़मरतजी ने उस को एक पछ में ऐसा ज्ञानोपदेश किया
कि राजा पाछकी और अपने सेवकों को त्याग कर उसी बन
में ज्ञान के आनंद में मग्न होकर विचरने छगा।

. । राजा जनक और अष्टावक का वृत्तान्त ।

इसी प्रकार से कहते हैं कि राजा जनक ने यह इच्छा प्रगट की कि कोई उस की एक पछ में ज्ञानोपदेश करे-बहुधा महारमा ती इस इच्छा का पूर्ण होना असंभव समझते थे-पर्तु महारमा जष्टाबक ने राजा से कहा कि हम तुम्हारी इच्छा पूरी

करेंगे-अर्थात् इतना ही शीघ उपदेश कर हेंगे- जैसा कि तुम चाहते हो-परंतु यह बताओं कि उस उपदेश के बदले तुम हम को क्या दोगे? राजा जनक ने कहा कि संपूर्ण राज्य आप के सेट कर पूंगा, अधावक ने इस में दोप निकाला, कि राज्य प्रयम ती प्रजाका है जिस को वे चाहें राजा चनावें, कुसरे जैसे तुम अपने पिता के स्थानापन्न राजा हुए उसी प्रकार तुम्हारा पुत्र भी

तुम्हारे पीछे राज्य का अधिकारी है-इस हेतु तुम टूसरे की किस प्रकार दे सके ही राजा ने कहा कि अपनी रानी दे टूंगा अधावक ने इस में भी दोष निकाला, कि जैसे वह तुम्हारी खी है, इसी प्रकार तुम्हारे पुत्र की माता है- वह केसे अपनी माता को भेट करने देगा-निदाल इसी प्रकार से जिस जिस बस्तु को राजा अपनी समझ कर भेट करना चाहताथा जन सब वस्तुओं वो अधावकारी सिद्ध कर देते थे कि वे राजा

की नहीं हैं-अंत में राजा ने कहा कि में अपना मन संकल्प

करने की उद्यत हूं-अष्टायकजी ने कहा कि यद्यिप मन भी तु-महारी बस्तु तो नहीं है, पर तो भी मन को हम भट में छेना स्वीकार करते हैं, संकल्प कर दो, जब राजा ने अपना मन अष्टा बक्रजी की भेट कर दिया अष्टावक्षजी बिना ही उपदेश किये उट सब्दे हुए, और वहां से चल दिये—राजा ने पूछना चाहा कि उपदेश क्यों नहीं किया-परंतु फिर यह सोच कर, कि मन अष्टावक्षजी को संकल्प कर दिया है उस में जो इच्छा उत्पन्न हो वह मेरी इच्छा नहीं है, जुप हो रहा--एक वर्ष तक इसी मकार जो इच्छा मन में होती थी उस को रोक कर निःसंकल्प

मन की इच्छाओं से रहित देख कर, ज्ञानीपदेश किया ॥

। समाधान ।

होगया-एक वर्ष पीछे अधा-बक्रजी फिर आये और राजा के

ये दोनों द्दशन्त इमारे कथन को ही दढ़ करते हैं, जड़ भरत जी ने राजा रहुगण को चपेदेश करते ही अवश्य झानी बना दिया परंतु राजा रहुगण चहुत काळ से अधिकारी हुआ था ओर अव कपिछजी के पास उपदेश के छिये नहा था इसी कारण तुरंत ही जहभरतजी के छपदेश का प्रभाव हो गया-बही उपदेश पालकी स्ठानेवालों ने भी सुना था उन पर जुछ भी प्रभाव न हुवा-क्योंकि वे इस मार्ग के भेट् न थे राजा जनक और अष्टावक के दर्शत में आप स्वयं कहते हो। कि राजा एक वर्ष तक निःसंकल्प रहा, निःसंकल्प हो जाना योगाभ्यास का सञ्चार साधन है-उस निःसंकल्पता के पीछे प्रत्येक मनुष्य ज्ञानोपदेश से तुरंत लाभ उठा सक्ता है— अंतःकरण शुद्ध हुए विना, ज्ञानीपदेश चाहे कितने ही बडे सांसारिक बुद्धिवालों को किया जावे, वह उपदेश कीई मुख्य मभाव नहीं कर सक्ता-निदान कहते हैं कि विदुरजी ने महारमा सनत्सुजात के द्वारा महाराजा धृतराष्ट्र की महाभारत की लढाई से पहिले ज्ञानीपदेश किया, विदुरजी का प्रमीजन यह था कि इस की ज्ञान प्राप्त होने से संभव हैं; कि महाभारत का भयानक युद्ध रुक सके-परंतु धृतराष्ट्र ने संपूर्ण उपदेश सुन कर उत्तर दिया, कि महाराज ! आप के उपदेश ने मेरे हृद्य पर विजली की भांति प्रकाश डाला और उसी के मकाश की तरह नष्ट भी हो गया-जब विदुरजी ने महाभारत के युद्ध के पीछे, बैराग्य के कारण धृतराष्ट्र का मन इच्छाओं से, रहित ही जाने पर, वही ज्ञानापदेश किया तो हुरंत उस का मभाव हुआ ॥ जिस तरह अप्रि. की. अच्छी--तरह . मुख्विछत किये विना यदि उस में इवन की सामगी डाल दी नावे, तो न वह जल सकी है और न उस में से सुगंध निकल सक्ती है, इसी प्रकार से विना अंतःकरण की शुद्धि और विना ज्ञानीपदेशी की इच्छा के झानोपदेश निष्फल जाता है-बरन सुन्नेवाली

एस का आदर जैसा चाहिये वैसा नहीं करता है, परमात्मा का यह एक नियम है, कि जिस प्रकार भूसे की होंग्रे से अतिरिक्त और किसी वस्तु पर नहीं जाती, और प्यासे को जब तक पानी न मिळे अत्यंत न्याकुल रहता है, इसी मकार से जब हान प्राप्त होंने की सञ्जी ह्या लगे और ज्ञान प्राप्त बिना चित्त किसी और न लगे, उस समय ज्ञान प्राप्त होता है—बास्तव में जीवारमा ज्ञात और अज्ञात दोनों विपयों को जानने वाला है परंतु मल, विकेष और अञ्जात दोनों विपयों को जानने वाला है परंतु मल, विकेष और अञ्जात दोनों विपयों को जानने वाला है परंतु मल, विकेष और अञ्चल है विकों से वस का ज्ञान दका हुआ रहता है-निदान वे चिक हूँ करने चाहिये—किर ज्ञानोपदेश प्रत्येक द्वार वा दीवार से स्वयं मिलना आरम्भ हो जाता है ॥
प्रश्न-क्या यह सत्य है कि ज्ञानी जन्म गृत्यु से रहित हो।

जाता है-अयोंत् ज्ञान की प्राप्ति से आवागमन छूट जाता है ? उत्तर-हां यह सत्य है और उस का कारण जानने के छिये पहिले यह जानना चाहिये कि आवागमन क्या तृत्व है।

। आवागमन का कारण ।

जब मृत्यु काल आता है, उस समय जिस इच्छा का मन
पर अधिक प्रभाव होता है और जिन जिन ब्यतीत कम्मों के
फल भीगने का समय आ जाता है उन दोनों के अनुसार
प्रारम्थ बनकर दूसरा जन्म मिलता है-प्रारम्थ के अनुसार
उत्तम वा निकृष्ट कुल में राजा वा रंक के घर में, आरोग्य वा
रागमस्त अवस्था में, जन्म धारण करना होता है। उत्पन्न होने
के पश्चाद पिछले कम्में संस्कार कप होकर श्रेष्ठ अथवा कनिष्ठ
प्रदार्ष उत्पन्न करते रहते हैं और वर्षमान' संबंध अर्थात
सरसंग वा कुसंग इत्यादि का भी प्रभाव पडता रहता है-इसी

मकार से प्रारब्ध और पुरुषार्थ मिछकर जन्म भर भली या द्विरी अवस्था उत्पन्न करते रहते हैं—िनदान इस प्रकार से अनंत समें उत्पन्न होकर संचित होते रहते हैं और उन में से कई कमें वारम्बार प्रारब्ध बनकर मोगे जाते हैं ॥
योगाभ्यास के द्वारा प्रारब्ध और संचित कम्मों का अनुमान होता है और धीरे धीरे उन क्मों से बूटना आरंभ होता है—अर्थात् योगाभ्यासी पुरुष पिहले अर्थंत पुरुषार्थ कर के दृष्ट कम्मों को श्रेष्ठ कम्मों से काटता है जैसे एक लोहे की गोली साभारण चाल में नीचे की ओर—अर्थात् दक्षिण में—छु-दक्षी जारही हो और एक दूसरी गोली किश्चित् अधिक वल से

उस के पीछे फिर छुड़काई जावे,इस प्रकार से कि वह दूसरी गोछी पहिछी से टकराकर योडीसी दांशण-पूर्व की ओर आकर्षण करे,तो पहिछी गोछी की दिका भी दक्षिण पूर्व की ओर हो जावेगी-इसी प्रकार हुए कर्म्म भी जो दक्षिण की ओर अर्यात् नरकमार्ग में छेजा रहे हैं उन को पूर्व की ओर अर्यात् शुभ कम्मों के द्वारा स्वर्ग छेजा रहे हैं उन को पूर्व की ओर अर्यात् शुभ कम्मों के द्वारा स्वर्ग

प्रकार हुए कम्में भी जो दक्षिण की ओर अर्थात् नरक मार्ग में; छेजा रहे हैं उन को पूर्व की ओर अर्थात् शुभ कम्मों के द्वारा स्वर्ग मार्ग की ओर मोड़ना चाहिये और फिर पूर्व से उत्तर की ओर अर्थात् मोक्ष मार्ग की ओर फेरना चाहिये, योगाभ्याची पुरुषं अशुभ कम्मों को शुभ कम्मों से बदल कर के, शुभ कम्मों के विभाग क़रता है और छोटे पद के कम्मों को त्यागन करता हुआ, उच्च पद के कम्मों में अरुत्त होता है और उच्च पद के कम्मों से निष्वाम कम्मों तक पहुचता है—चेरे जेसे निष्काम कम्में अधिक किये जाते हैं, वैसे दी इच्छाएं च्यून होती जाती हैं और जब किसी प्रकार की इच्छा नहीं रहती, तो शरीर

जो इच्छाओं से बना हुआ है, इच्छा राहत हो जाता है और मृत्यु के समय कोई इच्छा के न रहने से दूसरा शरीर नहीं मिस्रता-निवान योगाभ्यास के द्वारा अंतःकरण शुद्ध होने पर ज्ञानी जन्म मरण से रहित हो जाता है-अर्थात् आवा गमन से दूर जाता है और सर्व काल मोक्ष के सुख को भोगता रहता है, जिस का वर्णन आगामी अध्याय में किया जावेगा ॥



। दूसरा भाग ।

। चौथा अघ्याय ।

। मोक्ष ।

। मोक्ष की व्याख्या।

मीक्ष एक संस्कृत शब्द है, जिस का अर्थ छूटना है, बोल-चाल में मोक्ष उस सुख की अवस्था को कहते हैं, जिस में संसार के दुःखों से निगृत्ति होकर, परमानंद की माति होती है-अर्थात् संसार के छेशों से छूट कर संदेव का सुख प्राप्त होजाताहै ॥

। मोक्ष के लिये ऋषियों की सम्मति ।

भरतखंड में जब कि सामाजिक बन्नति का उत्तम प्रवंथ या और सच्चे धार्मिक पुरुष कम से उन्नति करते हुए, मोक्ष की अवस्था की सुगमता से प्राप्त हो सक्ते थे, उस समय कें कई महारमाओ की मोक्ष के छिये जी सम्मति है वह नीचे डिखी जाती है ॥

। वशिष्टजी की सम्मति ।

षशिएजी महाराज ने महाराजा रामचंद्रजी, दूसरे राज-कुमारों और अधिकारी पुरुषों को अनेक मकार से उपदेश किया है, जिस के कारण महाराजा दगरण, महाराजा राम-चंद्रजी, हदुमानजी, महारानी कौशल्या इत्यादि आठ अधि-कारी पुरुष मोझ अवस्था को आत हुए है, उन का बिधि पूर्वक वर्णन योगवाशिए नाम पुस्तक मे लिखा है, इन वशि-एजी महाराज वी सम्मति है, कि जब योगाभ्यास के द्वारा दुए कर्म और दुए वासना क्षय होजाती हैं, तब मनुष्य की

सम्पूर्ण शक्तियां अपने स्वभाव में स्थित होजाती हैं, स्वभाव से विरुद्ध कोई कार्य नहीं करती हैं और इस कारण से बीह इ:ख प्राप्त नहीं होता है, जैसे कि महरी निद्रा में स्यूछ देह

की कुछ सुध नहीं रहती बैसे ही जागृत अवस्या में भी यही दशा हो जाती है, और अति बाग्र देह से सम्पूर्ण सुख भीगे जाते हैं, इसी अवस्या को मोग्र माना है ॥

धुख मान जात है, इसा अवस्या का मास माना है।। २ पतस्त्रलिजींां–जिन्हों ने योग शाख रचा है, और निर्म इसा संक्षेप दुवान्त पारखीकिक धर्म के दूसरे अध्याय योगा-

भ्यात में हो चुका है, सारे छेशों से छूटने की मोझ कहते हैं. पतअंडिजी ने सारे छेशों को सारी बिच की पृत्तियों की भांति पांच विभागों में बांटा है, दे पांच विभाग नीचे छिसे

जाते हैं ॥ (२)-अविद्या-इस की सम्पूर्ण क्रेडों की जड़ कहा है।

इस अविद्या के फारण ही जन्म मरण आदि हु:स सागर में झुड़ना पड़ता है, पतक्षडिजी ने अविद्या के भी चार भाग

किए हैं, (क)-नित्य पदायों की अनित्य और आनेत्य पदायों की नित्य समझना-जैसे परमात्मा जो जगत वा निमित्त कारण

नित्म समझना-जैसे परमात्मा जो जगत वा निमित्त कारण है और इंडी प्रकार से जीवात्मा जो देह का निमित्त कारण है और प्रकृति जो स्पादान कारण है ये तीनों अनादि हैं इन को जीवत्म समझना और कारज रूप संसार को अयोद पृथ्वी तत्व से यन हुए स्युष्ट शरीर को नित्म समझना

व्यविद्या का पहिला भाग माना है ॥ (ख)-दीय में अजीच और अजीच में जीच बुद्धि वा करना, अपीत मेल मुन्नू बादि से भरे हुए तरीर में प्रिप्न बुद्धि वा बर्ना, स्पर्श हुट्टियों के आग में अस्पन्त प्रीति करना-महता भाषण आदि व्यवहारों को शुद्ध समझना और सत्य भाषण, परोपकार आदि व्यवहारों में अपवित्र बुद्धि का करना अविद्या का दुसरा भाग कहा गया है ॥

(ग)-दु:स में सुस और सुस में दु:स शुद्धि का करना अर्थात् विषय, टुण्णा, काम, फ्रोध, छोम, मीह, राग, द्वेप, हर्ष, शोक, ईपी आदि दु:स रूप न्यवहारों में सुस प्रिछन की भाशा करना; और जितेन्द्रियता, संतीप, प्रेम, मित्रता आदि सुस रूप व्यवहारों में दु:स बुद्धि का करना आवद्या का तीसरा आम कहा गया है।

(घ)—जनात्मा में आत्मा बुद्धि और आत्मा में अनात्मा बुद्धि—अभीत अपने देह को अजर और अमर समझ कर अपने सुख के छिये पशु पक्षियों आदि में जो आत्मा है उस को जह समझ कर, उन को अनेक प्रकार के दुःख देना-यह अविद्या का नौथा भाग है। इस चार भाग वाली आविद्या

(२)--इसरा क्षेत्र अस्मिता का माना है अर्थात् अ-भिमान और अईकार से अपने की बढ़ा और दूसरों की छोटा समझकर, डन की उत्तम झिक्षा और उत्तम गुणों को अहण'

में फॅसे रहने से सदैव बंधन रहता है ॥

समझकर, उन की उत्तम शिक्षा और उत्तम गुणों को शहण न करना ॥ (३)-तीसरा क्रेश राग अर्थात् मोह का होना माना है-

(है) - तासरा क्षेत्र राग अवात् महि का हाना माना है-जब कोई सुख बहुत काछ तक भोगा जावे और फिर किसी कारण से बहु सुख न रहे, तो उस सुख की स्मर्ण कांके तरस्ते रहना ॥

(४)-चौथा क्रेश द्वेद्भा अर्थात् शञ्जता करना माना है-जब किसी कारण से दुःख पहुंचा हो तो इस को स्मरण करके सदा क्रोध दुद्धि होना॥ (६) पांचवां अभिनिवेदा छेत्र माना है अपीत् मृत्यु से डर कर सदा यह उद्योग करना कि कभी मृत्यु न आवे॥

इन छेशों से छूटने के चंपाय भी पतझिलेजी ने कहें हैं-अयात महात्माओं के उपदेश और सत्संग और योग सापनों के नियम से अविद्या नष्ट हो, जाती है, उस के नष्ट होने से रहे सहे छेश भी नष्ट हो जाते हैं-अभिमान नम्रता से बदल जाता है-संयोग और वियोगके नियम की अच्छे प्रकार समझेने से राग, देश, और अभिनिवेश छेश का अभाव हो जाता है-इसी

को मोल माना है ॥

३—गीतम ऋषि भी, जिन्हों ने न्याय शास्त्र रहा है, वविद्या के दूर होने से ही मोल अवस्या की माति मानते हैं,
गीतमजीका निश्चय है कि अधर्म, अन्याय, विषय आसक्त
आदि की वासना में फंसे रहना दुःख का मूळ कारण है—
जय बासना दूर हो जाती है तो फिर जन्म नहीं मिळता, और
जन्म न मिळने से सब दुःखों का अस्यन्त अभाव हो जाता है—
दुःखों के अभाव से सुख ही सुख भोगना शेष रह जाता है
और इसी का नाम मोल है ॥

दुःखा के अभाव से पुत हो सुत भागना शप रह जाती है और इसी का नाम मोल है ॥

' ४-परादारजी, जो येद व्यासजी के पिता थे, कहते हैं कि जीवासा मोल अवस्था में अपने स्वाभाविक गुणों से आनंद भोगता है, इन्द्रियादि पदायों का उस अवस्था में अभाव हो जाता है। उन के पुत्र वेदन्यासजी का ऐसा सिद्धानत है कि भाव और अभाव दोनों ही बने रहते हैं— अर्थात् छेश, अद्यान, और अश्वीद वा अभाव हो जाता है और आनंद, ज्ञान, गुद्धना आदि गुणों वा भाव पना रहता है।

५-जैमनीजी, जिन्हों ने पूर्व मीमान्सा शास्त्र रचा है, वहते हैं कि मोझ अवस्था में जीवात्मा के साथ शरीर, माण और इन्द्रियों की शुद्ध शांकि बराबर बनी रहतीहै, उपनिषदों में भी बहुधा ममाण मिछताहै, कि मोझ अवस्था में जीवात्मा संकल्प से शरीर रचछेताहै और संकल्प से ही उस की स्याग देताहै ॥

। बंध और मोक्ष बुद्धिका विषय है।

सत्य वात यह है कि वंध और मोझ बुद्धि में है-जब बुद्धि मोह और अज्ञान में फंसती है तब वंधन समझना चाहिये, इस समय हुषे और ज्ञोक होताहै और इन्द्रियों के द्वारा जो ज्ञान होता है वह प्रिध्या और ज्ञोक का देनेवाला होता है ॥

📶 मोहका उदाहरण । 🕠

कोई साहकार निर्वन हो गया था, धन कमाने को उस ने परदेश में जाने वा विचार किया, उस समय उस की खी गर्भवती थी,
थोड़े काल में उस के घर पुत्र का जन्म हुना, जन पुत्र बहा
हुआ तो उस ने अपने पिता का वृत्तान्त पृष्ठ कर, उस से
मिलने के लिये देशाटन का निचार किया, इस काल में
साहकार भी धनाट्य हो गया था, उस ने भी अपने नगर को
पीटा लीट आने और अपने पुत्र से मिलने का विचार किया,
देव योग से दोनों वा मार्ग में एक धर्मशाला में भिलाप
हुआ, परन्तु पुत्र वो अपने पिता की मुप्त न थी और पिता
अपने पुत्र को नहीं पहिचानता था, पुत्र धर्मशाला में पहिले
से आ' टिकाया, पिछ से पिता भी आया और पास ही नी
कोटरी में ठहर गया, देवापीन रात्रि को पुत्र वा पेट दुसना
आरंभ हुआ और वह पीड़ा से ज्यापुल होनर उदन और

विलाप करने लगा, उस के पिता साहकार ने धर्मशाला के प्रबंधक की बुलाकर और कुछ द्रव्य देकर कहा कि इस दूसरे प्रिक को धर्मशाला से बाहर निकाल हो, हम को इस का रोना चिछाना सन कर निद्रा नहीं आती, एव को अंतर्मे सराय से बाहर जाना पहा और आतः काळ उस की ऐसी मुर्छा आई कि उस के चाकर नौकर उस को मृतक समझ कर रोना पीटना करने लगे. उस समय साहुकार भी सराय से बाहर निकला और उस ने ब्रुचान्त पूछा और यह जानने पर कि वह उस का पुत्र या, बहुत शोक करके रीने छगा, उस समय एक धन्दन्तर कप महात्मा का उस स्थान में पधारना हुआ, एन्हों ने सम्पूर्ण बृत्तान्त सुन कर साहुकार की उपदेश किया, कि इस संसार में सब जीव अपने २ कर्म अनुसार मिलते हैं और सुख दुःख भोगते हैं, जब प्रारब्ध कपी सम्पूर्ण कर्म का अंत ही जाता है तो देह दूट जाती है और सब संबंध हुट जाते हैं-निदान डिचत यह है, कि जन्म से मरण पर्यंत सम्पूर्ण जीवों से निस प्रकार का संबंध हो एस की अत्यन्त उत्तमता के साथ धर्म भाव से निर्वाह करना चाहिए मीर जब उस की मृत्यु भाजावे, जी केवल उसी के अंतिम कमें। के भोग पूरे होने पर आती है, तब संयोग वियोग के तस्व की भले मकार समझकर, कुछ शोक नहीं करना चाहिए इस झान के उपदेश से साहकार को कुछ धीरज बंधी और महारमा ने उस बारक की ध्यान से देखा ती मृत्यु के बदरे मूर्टित पाया. उचित दवा देने से उस की मूर्छी खुठी और वह सचेत हुआ भीर आरोग्यता मात दुई उस समय साहकार बहुत मसूत्र हुआ और अनेक प्रकार से मोइ प्रगट करने छगा, उस समय फिर महातमा साधु ने उपदेश किया कि इस अधिक मोड वा

फछ फिर दुःखदायक होगा-जैसे तुम को उचित न था कि इस अपने पुत्र को पीढा की अवस्था में अपना संवंधी न समझ कर, निर्देथता से सराय के बाहर करवादिया, इसी मकार से यह भी उचित नहीं है, कि अब अपार प्रीति करी-बरन उचित यह है कि सारे संसार के मनुष्यों को अपना संवंधी समझकर उन के ग्रुण, कर्म और स्वभाव के अनुसार बतीब करते रही, ऐसा करने से न कभी हर्ष होगा और न होता-परन्तु कुतकुत्य होने से ऐसा आनंद प्राप्त होगा, जैसा कि मोस का आनंद होता है।

। शोक का उदाहरण।

कहते हैं कि कोई मनुष्य प्रति दिन एक छोटा जल अपने िराहने रखकर सोया करता था. और प्रातःकाल उटते हैं। वह लोटा छेकर शंका निवारण को जाया करता था, एक दिन रात्री को जब वह सोगया, उस की खी ने एक दूसरे छोट में के पीलकर, वह छोटा भी चारपाई के पास रख दिया. वह सनुष्य प्रातःकाल उठते हैं। अपने स्त्रमाय के अनुसार छोटा छेकर जंगल को चलागया, जब हाथ पानी छेने लगा तो दैवात उस की डांट अपने हाथ पर और बिखरे हुए पांनी पर पड़ी, उस में लाल रंगत देवकर, समझा कि उस के शरीर से छोहू निकलाह. उसी समय शरीर में निर्वलता जान पड़ी, नेत्रों के सामने अधेरा छागया, वह से छोटू निकलों का जुचानत कहा, बैद की ने नाही इत्यादि देसकर, एक बढा लेवा चीटा जीवध पत्र अर्थात नुसरा दिस दिया. यह से छेकर पर पहुँचा और जातेरी चारपाई पर

गिर पडा. स्त्री भी वीमारी वा वृचान्त सुनकर और मुंह को देख कर पबराई. योंडे काल पीछे स्त्री ते गेरूं के लेंटि को टूंडा तो वस के बदले दूधरा लोटा घरा पाया. जब यह भूल बस मुख्य की ज्ञात हुई तो सारी कल्पित बीमारी चली गई और हँसता हुआ चारपाई से उठ सद्दा हुआ. यह दोगों उदाहरण कान और आंखों के दिए गए है, यही दोनों इन्द्रियाँ है, जिन के द्वारा मनुष्य बंधन में फंसता है, और यही,पवित्र द्वार है, जिन के द्वारा सस्य ज्ञान होकर, सब बंधनों से ख़ुटकर मील

मुख को प्राप्त होता है।

| मोक्ष मुख खुद्धि को जीवातमा के द्वारा मिलता है।

जापत अवस्पा में मुद्धि बाहर के पदायों और इद्रियों के

मेल से मुख अनुभव करती है, जब इन्द्रियों स्वप्त अवस्या में

शान्त हो जाती है, तो वैसा ही मुख सुद्धि, अंतर में इन्द्रियों
और बाहरी पदायों के बिना भी, मन के द्वारा अनुभव

करती है, जब गहरी निद्रा में मन भी झान्त हो जाता है। तो भी सुख वा अनुभव होता है, जिस वो जागने पर बर्गन किया जाता है—अर्थात यह कहा जाता है कि बढ़े मुख से निद्रा आई हुछ भी न जान पहा. और जब योग साधनों के द्वारा मुद्धि, जीवात्मा वी पमत्वार

कप शक्ति का, अनुमव करती है तन ऐसा सुख मिलता है। कि बहिर्मुख होने की इच्छा ही नहीं रहती। वस से उत्तम मुख कोई भी नहीं है और यह नित्य रहनेवाला है। जिन्हों ने उस सुख को प्राप्त किया है, वे और सम्पूर्ण मुखों को एक मृंद के तुल्य और उस मुख को सागर के तुरय कहते हैं—उसी की परमानंद, ब्रह्मनंद, और मोस सुख कहते हैं।

। मोक्ष के भेद ।

मोक्ष के दो भेद हैं—जीवन मोक्ष और कैवल्य मोक्ष—जन योगाभ्यास के द्वारा ज्ञान की मासि होती है, तब हर्ष शोक से रहित सम्पूर्ण कमों को धर्मानुसार करते हुए, और उन के फल की इच्छा न रखते हुए काम आदि विकारों के वेग को रोकते हुए और वैराग्य का सहारा लिये हुए, सदैव काल आनंद में मन्न रहना जीवन मोक्ष का स्वरूप है ॥

। राजा जनक का वृत्तानत ।

प्रसिद्ध कहावत है, कि राजा जनक का एक चरण तो वड़ी सुंदर ख़ियां अपने स्तनों से दवाती थीं, और एकचरण अप्रिमें जलता यापरन्तु उन को न सुख होता था और न दुःख अभिप्राय यह है कि राजा जनक युद्ध के समय धर्मानुसार युद्ध करते ये और उस में जो कुछ दुःख वा दानि होती थी डस का सीच नहीं करते थे. अन्तःपुर में जब जाते थे, तो धर्मातुसार वहां के सम्पूर्ण सुख भोगते थे, थोड़ासा काल नित्य प्रति एकान्त में बैठने और संसार की अनित्यता पर विचार करने के छिये भी रखते थे, और थोड़ा समय संत महात्माओं के सत्संग में भी अवद्य बिताते वे निपिद्ध कम्मों का सदैव परित्याग रखते थे, सकाम कम्मी को करके उन के फल की इच्छा नहीं करते थे, नित्य कर्म्म शीच आदि को कर्तव्य समझकर रीति अनुसार किया करते थे, और निष्काम कम्मीं को उद्योग करके किया करते थे. वाणी मन और शरीर को सदैव अपने वश में रखते थे, इस कारण से उन को जीवन मोक्ष का सुख प्राप्त या और जी मनुष्य इस रीति से जन्म व्यतीत करे, वह जीवन मोक्ष का मुख प्राप्त कर सक्ता है ॥

जय यहुत काल तक जीवन मोक्ष का मुख मिलता रहता है, तम शरीर छूटने पर दूसरी स्थूल द्वेह नहीं मिलती हैं—

क्योंकि कोई इच्छा नहीं रहती है और खपर लिखा जीवन मोक्ष का सा सुख जीवात्मा के स्वाभाविक गुणों के द्वारा मि-लता रहता है-इस अवस्था को केवल्य मोक्ष कहते हैं ॥ । जन्म से ही मोक्ष वा बंधन का आरंभ होता है। जैसे मनुष्य पचास वर्ष के छगभग तक उत्पन्न होता रहता है, और इसी प्रकार से आगामी पचास वर्ष की अवस्था तक मरता रहता है, ऐसेही मोल वा वंधन भी एक पछ में नहीं दोजाता, किंतु धीरे २ उत्पन्न होता है यदि जन्म लेते ही धर्म्म में प्रवृत्ति आरंभ होजावे तो धीरे २ मोझ अवस्या की ओर चलना होता है और यदि अधर्म में रुचि होजावे तो बंधन की ओर ॥ जब शास्त्रक जन्मता है उसी समय से जैसा २ उस को बोध होताजाता है, वेसेही उस के मन में विचार और कर्मा उत्पन्न होते जाते हैं; यदि वह अपने माता पिता और दूसरे संबंधियों को छल कपट और मिथ्या भाषण आदि दोषों में फँसे हुए पाताहै, तो वह भी उन्ही दोपों की ग्रहण करना आरंभ कर देता है और यदि उन को शुभ गणीं-विद्याप्ययन, परीमकार, सत्य भाषण आदि में प्रवृत्त हुए पाता है, तो वह भी उन गुणों को स्वाभाविक हैं। अंगीकार करलेताहै, इस लिये माता पिता आदि संत्रंथियों को प्रयत्न करके शारीरिक, मानधिक वा आ-रिमक धर्म्म को भन्ने प्रकार स्वीकार करना, और अपनी संतान को स्वीकार कराना चाहिए--परन्तु ये धर्म्म उस समय ही पालन दोसकेंद्रें, जब गृहस्य धर्म्म ठीक हो और गृहस्य धर्मा केयठ सामाजिक धर्मा की सहायता से ययोचित नियम में रहसक्ताहै, सामाजिक धर्म्म की उन्नति से ही सन्यास आदि पारहोकिक धर्म के नियम भी पालन किए जाना और उन में बनाति होती रहना संगव है, इस लिये सम्पूर्ण मुद्धिमान और विदान और देशहितेपी सजन पुरुषों को उचित है, कि

सामाजिक उन्नति में भछे प्रकार प्रवृत्त हों और यदि आर्यावर्त्त में इस समय नाना प्रकार की रीति से सामाजिक उन्नति का आरंभ होगयाहें, तो भी उन सब रीतियों में धर्म्म महोस्तव के द्वारा शीव और भछे प्रकार सामाजिक धर्म्म में उन्नति होना संभव है, क्योंकि इन में सारे धार्मिक पुरुष और धर्म के सोजी, चाहे वे किसी जाति और संप्रदाय के हों, बाहे वे किसी मत मतांतर को अच्छा समझते हों और स्वीकार करते हों, वे सब एकब होकर सुगम रीतियां सामाजिक उन्नति की सोच सक्ते हैं, और काम में छा सक्तेहैं।

प्रइन-क्या सामाजिक उन्नति के बिना कोई मनुष्य मीक्ष

अवस्था की प्राप्त नहीं होसक्ता ?

उत्तर-सामाजिक जन्नाते मानो एक पक्षी सड़क है, जिस के द्वारा मोक्ष कपी पर्वत पर सुगमता से चढ़ना हो सक्ता है परन्तु पदि किसी को सच्ची ठिप हो, तो वह अनेक महात्माओं और उन की पुस्तकों के द्वारा एक पगडंडी बनाकर परिश्रम और क्षेत्र के साथ चढ़सका है परन्तु यह बढ़े साहसवालों का काम है और उन को भी हर पांवढ़े पर नीचे गिरजाने का भग रहता है।

दूसरा प्रश्न-श्री कुण्णजी महाराज ने अर्जुन को सारे धर्मों का उपदेश करके अंत में यह कहा है, कि सब धर्मों की त्याग कर, मेरी शरण है, क्या यह सत्य है और इस रीति से मोल पदनी मिलसक्ती है?

नात पर्वत मिळकाण है। दत्तर-यद सत्य दे और एक साधारण रीति मोक्ष के प्राप्त होनेकी देपारनु इस उपदेश पर चळना बहुत कठिन हे और यदि उस क अनुसार वर्ताव किया जावे, तो निराकार परमात्मा उस सचे अभ्यासी के इदय में ऊपर जिस्ता धर्म प्रगट कर देतेहें, वा किसी अभ्यासी महात्मा से उस का संबंध करा देते हैं-परनु परमात्मा पर ही भरोसा रखने से यह प्रयो- '(२५६)

जन है, कि अपने संकल्प को सर्वथा त्याग दे और जी हिसा जिस काल अन्तःकरण में मिले तुरंत उस के अनुसार करें ॥

। शंथकर्चा का स्वयं अनुभव ।

पन्द्रह वर्ष से अधिक समय हुआ, कि ग्रंथकर्ता ने जो किसी शास्त्र वा धर्म पुस्तक से उस समय जानकर न या और

न किसी महातमा का रीति अनुसार सत्संग किया था, केवल एक परमातमा पर विश्वास किया, अन्तरयामी परमातमा ने

एक परमातमा पर विश्वास किया, अन्तरयामी परमातमा ने सची प्रीति और निश्चय को देखकर एक पूर्ण विद्यानान् और पूर्ण योगी स्वामी दिखनगिरीजी महाराज से संबंध

पूर्ण योगी स्वामी शिवागिरीजी महाराज से संबंध कर दिया. यह महाराज कुंजाह, ज़िला गुजरात, देश पंजाब में क्षेत्र विकास क्षेत्र सालीस वर्ष से उन्ने हैं क्षेत्र सचा

कर दिया. यह महाराज कुजाह, ज़िला ग्रुजरात, दश पजाब में मोन नृत्ति धारण किए चालीस वर्ष से रहते हैं, मेरा सचा भाव देखकर, महात्मा ने स्वप्न द्वारा, उपदेश देना आरंभ

नाव देवकर, महारमा प स्वप्त द्वारा, उपद्रा दना आरम किया जिस का पाछन जहांतक हो सका में ने किया. उन्हीं महारमा की छुपा दृष्टि और सहायता रे विशेष करके, में ने यह प्रस्तक छिसी है और मेरा दृढ़ निश्चय है, कि मेरी-मांति

यह कुरावन किसा है और मरा हुद निश्चय है, कि मरा भात यदि कोई सबे मन धे परमात्मा की शरण छेगा और सांसा-रिक प्रयोजन के बिना और मुख वा दुःख, हानि वा छाम। आदर वा निरादर, का विचार किये बिना परमात्मा का

आदर वा निरादर, का विचार किये विना परमात्मा का डपदेश प्राप्त करने के लिये, हर समय उद्यत रहे और उस के अनुसार करना अपना कर्तच्य समझे, तो परमात्मा चाहे उस की डुव्हिं सालिक करके उस के हृद्य में स्वयं सच्चे झान का डपदेश कर देवेंगे, चोहे किसी पूर्ण झानी महात्मा सं संबंध करा देवेंगे, और धीरे २ जब वह पूरा अधिकारी हो

जायेगा, तो उस को मोश का भागी कर देंगे ॥

,इति शुभम्।

श्रीः ।

साधारणधर्म-कठिनशब्दों का कोप ।

OCC SHO

अ अञ्चलपय-आगे की जिल्हों में आनेवाला

सघाना-मरनाना भजर-बूदा नहीं होनेवाला.

भजायब-अद्रुह संदक्तीप-धार्य बाहिनी नाडी, बझाट का अनुगाभी-पीछ चलपेवाला

रहें जिला अस ५च-इक्षे से

अरपाचार-नुत्म अति-बहुत,

असिरिका-विवास अतिसार-एहत महना

आयुत्तम-बहुत भच्छा अन्तर्गत-मीतर मात हुना

अस्तःपुर-जनानाः

अद्भेत-वेदाना सम्पक्ष-मालिक

अध्याप-गढ अधरमें-पप्

अध्यक्षीं-पापी अधिवारी-हाकिम, अधिपति-महिन

अधाति-मधीर भन्भिज्ञ-भनवान

अन्य-दूबरा अस्तिम-विद्याः

अनात्मा-मूर्ख.

अनाहत-स्विन अर्थात ग्रन्ट् जी विना ताहना के उत्पन्न ही अमिरय- बिगडनेवारग.

अज्ञकरण-नकशी. अञ्चक्छ-मददगार

अनुचर-नाकर. भत्तचित् = भषोग्य

अनुवम = अनुव, श्रेष्ठ अनुबाद = वस्या अमुभय= अर्शे इति.

अनुयायी = साथ चलनेवाला. असुराग = श्रेह

अनुप्रान = अभ्यास, अनुसार = मुताबिक, अपदित = विन पढा,

अपमान = निरादर अपरा = रूसरी,

अपरिप्रह = देखो. पृष्ट ,, २२६ अपान 🌫 31 अग्रिय = हरा

अपेक्षा ≈ से, निस्तत वपोस्ट = रबूर. भक्तिमची = अमहदार

भभ्यास=स्त भभिषाय = मतर्ग. अभिमान=धमर, देखे पृष्ट, ४०

साधारणधर्म ।

(२)

बाख्यान = कहना, वर्णन, भभित्रापा = रच्हा, आगामी = अनेपादा. अर्थण = देना, सॉक्ना, आग्रंह=इठ अहर = योहा. अळंकार = आभूक्ण, आचरण = चलन. आचार्ये ≖ मत्रका अर्थ करनेदाला भिवकाश = फुर्धत. आतुरर्ता = जस्मे, पीटा, अवन (त = घराष. आस्मिक = आसा सम्बन्धी. अखयस= अग, भाग आदि = जुरू प्रयम वर्गेत. अवरोध = दकारट. **भारतरीय =** भीतरी अवळोऋन = देखना, परना. अवसर = मौका_ आधान = स्थापन, ,अवस्था = वन्न, देखी पृत्र २२६. आध्यास्मिक = मन का हुःख आधिदैविक = किसी का दिया हुआ अविद्या≕ मूर्खता, इसी पृष्ठ २४६. अश्वविद्या = सालहोत् बोहे की विद्या अश्रद्धा= भद्राहीन, देखी वृष्ट ७७, आधिभीतिक = घरीर मा हु:स. आधीन = ग्रम. अञ्जीच = अपनित, ॥ आपति = दुःख. 310. अष्टोग = भाठ माग, n असहम = नहीं सहना. आपदा = भारति, आयुर्दा = बन्न, अवस्या. धास्तेय = बीरी न करना, पृष्ठ २१%. धास्यि = दही भारम्भ = बुह अस्मिता = अपनापन, देखो पृष्ठ २४७. | आरोब्य = तन्दुस्त. आस्दाद = भागन्द. धरविकार = नामनूर. आसर्वेण = दक्ता, थलाध्य = वेवच. भाषश्यक्षशः = जुकरतः **असंख्य =** नेशुमार, आदागमन = भागमना, मरफर किर व्यक्षम्प्रजात = नहीं जाना हुआ, भूतम हेना. अहर्निति = दिन रात्. आश्चर्य ≈ भवग्मा. थदिन्सा = नहीं मारना. आश्रम ≂स्यान, देखो पृष्ठ १८२. अदंबार ≔यम्ड, गुरुर, आस्त्रका = समादशा अश्वि=नेत्र. थादोप ≕ र्ववत. भतात = नहीं जना हुना, आ. भावत्यंग = धेवन. इरपाद्धि = अधि, वर्गरा. आक्रल = मगतुमा... इस्मुळवर्षीन <u>"</u>_इसी पुत ७

ऋतंभरा = सत्य से परिपूर्णः एकच=एक जगह, इकट्टा. ईर्षा = हेप. ष्कान्त = सनहाई, गुप्त जगह, उचित = योग्य. उत्तराधिकारी = विडल, हाकिम, भाग विज्ञ छयकीन = देखी पृष्ट ४९, भीन, काइम मुकाम, दिन्दर्भ = सामर्थ्य. उरकृष्ट = भेष्ठ. 砾. वस्पति = पैदाइक. कट्ट = षड्या, बरपञ्ज = वैहा. कदाचित = भागद. वस्साह = डमग. करवाशाला = सहिक्यों का भरती. उद्देश ≂ उदाहरण, क्रमिष्ठ = छोटा, वण्त = मुस्तैर. कर्तव्य = करने योग्य. उद्योग = घन्या, काम, कर्म = काम, समिति = बदवारी, कल्पना = विचार. स्मात = भतवाहा. क टिपत = बनाया हुआ. उपदेश = भिक्षा, सिखाना कष्ट = दृःखं, लपदेशिका = बिसा देनेवाली. कातरता = कायापन. उपनिषद् = वेर का श्रेष्ट अग् कांग्रेस = मनमा, सभा. सपयेनु = बेर् से निकला वेड कान्फ्रेन्स = समा. रपयुक्त = योग्य. उपयोगी = हामकारी, कान्ति = तेन्. तपस्थित = मुस्तेद, मोनुद हुआ. क्याधोळिक = इसाईयो का एक फिक्री स्पाधि = वसेंहा. जिन का महत पोप उपासना = देखो पृष्ट ८८. कह लाता है. सभारता = शहर करना. किंचित् = धोहा, राष्ट्रेयन = उलागना क्रिवित = कोषा हुआ. कुष्ठ ≕ कोड 莱 अतु = अतु छ होती है ? चैन चैपाप कुम्हिळाना = मुर्ताना. बस्रत, २ नेष्ठ, आपाट, ग्रीव्म, सुद्ध = कोप्युक्त. ३ शामण, भारो, धर्षा, ४ फुतफुत्य ≈ पूर्ण काम, भारतेत्र, कार्द ४ कृतार्थ = धन्यधन्य मृगक्रिर, क्षेत्र, क्रिकिर, ६ कृषाण = तलवार, कृषीकार=कास्तकार, माम, फारगुण, हेमन्त्

वेत्द्र = बीच, मर्जन ₹. केवछ = सिर्फ छिद्र ≈ छेर्, गर्ता, कोमछ = नरम काप = खनाना. कौतुक = तमाशा जित्रहासि = पेट की भारी जनरुद्ध एज्युक्वेजन = भाम ताहाम ₹ जिज्ञासा = नानने की रच्छा. खिसियाना = गुस्सा करना, ग्. **राइमटेबळ =** समय का विभाग, गज = हाथी दी पार्टी = चाइ पिलाने के लिये अपने गज = एक भाग ३ फुट बहुत से मिन्नें का किसी। गर्भ = बीच, हमल् स्यान में एकम करना ग्रस्त = पकश हुआ ब्रहण = पकदाना, ट गुणप्राही = गुण की कर्र बरनेपाला दिखियेट = प्रश्री, वहील ग्रम = विपादुआ, गुहरू = खीयन वरव = साराज, असरी गोचर=रडियाँ के विषय तस्यविवेचकः ≈तस्यो की प्रवार्थ जा-गोप्य = प्रपादाहुआ. ननेवाला गीण = साधारण, वदाधीन = वस के का तम = अंधेग घातक = मारनेवारा. देशी = गीलपन आण = नाक. বৈষ্টা = স্থান घृण(= ग्लानी, नफरत रेवचा = श्वमरी वामसी ≈तमोनुकी, गुरहेपाला, चक्रवर्तीराजा≂बहुतसे छोटे सजा-रकाम 💳 घोडना मोंका अधिकति तितीशा = धमा, चेषळता = चयलता विरस्वार=निगर चक्ष = भौत, नेत्र सीच = तेत्रवान चापलसी = सशामह वीरूण=तेत्र चामनी ≈रम, स्वार त्रच्ड = निकास चिरकाळ = बरुवामय. त्या = धम चिरस्थायी = बहुत कानत्व बहोशाला सोबा = मान्ध मनना

थ

थियेटर = नाटक घर. धीयोसोफीकेळ = सत्वविवेचक.

दर्पण = काच. इ वय = धन, पहार्थ.

दान = देना, खेरात,

द।र्छात = रूक्त वराहरण. द्वारा = साधन, वशीला_

दिव्य = चमकीला, मकाबनान. दिविध=शे तरह का.

दीनार = मुहर, अश्ररफी.

दुर्ग = किला, गइ.

द्वर्गधः = परमृ. द्वशक्ति = बुरे स्वमाववाला,

सुष्ट = दुःख देनेवाला.

दुष्पच = दुर्जर, - कठिनाई से होनेवासा.

द्वरदर्शिता = दूर देश. हृद्ध = मजबूत.

दृष्टि = नमृर् देशादम = परदेश फिरना

देश ≈ वैर्

ध

धतुर्विद्या = धनुष की विधा. धारणा = बुद्धिवल,

धारिमक = धरमेंबान, धर्मात्मा. धी= इदि

धति = धारण.

वैर्ष = धीरजः .

न

नपुरंसक ≂नागर्र.

नष्ट≕नाश्. नाद = ध्वति, आत्राज्-

न्यायशाळा ≈ भरातत. रन्साफ जगह.

निकृष्ट = अधम. नित्य = सहा रहनेशला,

निविध्यासन = निरंतर ध्यान में लाना निवृत्ति = छुटकारा.

निम्म = नीचे.

निमंत्रिण = नतना, नीतादेना. नियत = मुक्रि,

नियम = प्रण.

निर्वेक्ष=इच्छा रहित. निर्धेक = विना अर्थ.

निरी = केवळ. निरुत्साही = विन वमग.

निरूपण = वर्णन करना. निरंतर = लगातार.

निर्मम = निकलना. मिर्जन = मनुष्यरहित, शून्य.

निर्णय = निधय करना. निरपराधि = बिना ग्रसर.

निषांह = गुज़ारा. निर्मेख = शार, साच्छ.

निर्माण = बनाना. निर्केष्टाता = बेशमां.

तिर्धिकल्प = शका रहित निद्यारण = बेरहेना,

तिश्रय≖शैक.

निकि=पनि.

(· Ę)

निष्काम = वेकाम.

निष्पक्षता = वेहिमायत.

नीति = न्याय, कानून.

न्यूनाधिक = थोडाबहत. नै रोग्यता = तन्दुरुस्ती.

नेशनस = कोंमी.

पटळ = दक्षणः. पठाम = मुसरमानों ती जातका नान है

पथ्य ≈ हितकारी. पथिक = बटोही, राहगीर.

पदाळिक ओविनयन = आमराय. प्रस = बहा,

परमाणु = बहुत ही छोटा अक

पराजय = हार, परास्त = रणदेया.

परिभाण = भंदाजा पश्चिमीत = बर्वना

परिसर्तनीय = बदलनेयोग्य, परिश्रम = मिहनव परीक्षा = इम्तिहान,

पर्वत = तक. पश्चात् ≖ पीछे. पदापात = हिमायत करना,

प्रकाश = वजारा, चौरना_ प्रवाशित = नाहर, मग्रह. प्रकृति = स्वभाग, भादत, प्रचलित = जरी,

प्रचारकः = बलानेवाला प्रचंद = तेग. प्राथित = जल्या हुमा, भन्यायुना,

प्रण≂ प्रतिज्ञा

जन्याहार = इन्द्रियो को विषयों हे. शेकना. प्रतिकृळ = वल्टा, विरुद्ध.

प्रतिविम्ब = भवस, परछहि।. प्रतिष्ठित = इनतपाया हुआ, प्रतिक्षण = हरवन्त. प्रतिज्ञा = नियम, मण.

प्रत्युत्तर = जराब. मधान = मुख्य. प्रसरत = बलवान. प्रबन्ध = बन्दे(वस्त, इन्तिजाम.

प्रबन्धकः = मुन्तरिष्मः, प्रवथकारनेवातरः श्रवति = लगना, प्रभाव = असर् प्रभाविक = असर करनेवाला.

प्रसत्त ≈ मनवाला. प्रमाद = असावधानी, गफलत. प्रयद्ध ≈ वषाप प्रयोजन ≕ भाष्मव, मतलब प्रकांसा = वारीफ, बढाई प्रस्य≃ जन्माना, जनना,

प्रसंग = सिरविरा, प्रहर = पहर, याम. महा = भच्छा भागनेशाली बढि. पाठशास्त्र = स्कूल, मदर्सा, पाणि = हाय, नर, दस्त. पातन ≈ियाना, पटकाना, *पारखीकिक=गरशेकना, दूसरे*

शिक्तना, षारितोज्ञासः = विषय, इराम, यासात्य = दक्षित के रहनेदाले. भागरुव = भगर **६**(मा

बाइबळ = इनजील, इसाईयो की पनित्र भाषीन=पुराना माम= मिल्स. पुस्तक पित्त = इरीर की धातु विशेष, वाजि = घोरा. पिपीलिका = नांदी, चिउटी. द्याटिका = गरीनी, पीस = स्थिर विकार. वानमस्य=देखो पृष्ठ १८२, **धास =** निवास, महङ्गा पुतकी = मतिबिब, नमुना, पुनरुक्त = कहे हुए की कहना, याहन = सवारी पुरुषाधे = सामर्थे वाह्य = बहरका पुषस्कृत = पहले किया हुआ. व्याधि = हु.ख, रोग, प्रश्चि = पोषण. ध्यापता = लगता पूर्णता = समाप्ति, **घ्यापार** = रेग्ना, सोरागरी ञ्यास = चौहाई पूर्वक = अनुसार. प्रवदा = नदा, अलग यिकरप = देखा पृष्ट ७७ भेरणा = आहा वरता, विकार = य्हल. **मेशित** ≕ भेजा दुआ, वित्रह = ल्डाई. **पैराम्बर** ≈ खबर लानेवाला, अवतार विचक्षणतः = चतुराई. पोप = बड़ा पाररी को रोम (इटली) विचित्र = तरहतरहका, में रहताहै विपत्ति = आपरा, दुःत. **पीषण =** पालनः विवेचन = ग्र्वान. मोटेर्टेस्ट = रशाईयो का एक फिर्का. विभाग = लट, दुक्दा, विरुद्ध = उल्टा. विद्रम्य =रेर. वपतिस्मा=देखो पृष्ठ १६० विशाल = परा. बरन = वस्कि विषयी = व्यसनी, शोकीन, यर्णन = विषय विपन्नता =धटाववडाव बर्द्धन = बटाव. **धिषय = म**जम्न, आश्रय धन्द = केंद विसर्जन =त्याग बयक्ति = मगट विस्तार = फैलाव. व्यतीत = शता हुआ, च्**बुहरम्बना =** मोरचार्बाधना, ह्यय = सर्च यृषभ = बैल. व्यवस्था = इास्त धेदोक्त = वेंदके अनुसार. ब्रह्मचर्य = रेको पृष्ठ दिण ब्रह्मनिष्टी = मझल्यलीन विष = रूपवनाना

साधारणधर्म ।

(6)

बहिमा = बटाई, टारीक.

. सराग्य = विषयत्याम् | मातृभाषा = माकी बोली जो बोली बोधनी = समझनेवाही. घर मे बोली, जाती है बीस = बोद्धपर्गा, बुद्धपर्वे चलनेवाला, मादक = नश्की बस्तु व्योदारिक = व्योहारमें सनेवासा, माननीय = स्वीकार करने योग्य. मानसिक = मन सम्बन्धी. भ. मिशन = धर्मप्रवार. भविष्यत् = आनेवाला समय, भय = डर. मुच = पेज़ाब, श्रमण = किरना मृत = मरा हुआ, भारतीय राष्ट्रिय=देखा ९८ १७३. मृत्यु = मोत् भाषण = बोलना. मोजिजा = करामात, परचा,, अहुः भी≃दर. बात्. भूमिया = नृमीनहर, मोह = भीत. भ करी = भरें. मोक्ष = झूटना. मौनद्रत = चुरवार रहना. म. मई ≂ विशेषता के साथ. य. भगज्ञ = दिसाग, यय।योग्य = जैसा चाहिये वैशा. मचप = श्रावी. यथार्थ = जैसा का तैसा. मनोरथ=इच्छा, चाइ यथायत् = अनुसार, ममला = अपनापन, जेह ययाचित = मुनासिर. मचस्पछ = रेतील, देवान यहोषित = जरेड. सर्यादा = हर्, स्राव. याधतः = जरतकः. मख= दिहा युद्धाभिद्धार्थी = हटाई चाहनेवाला, मद्दत् = धरा. पुषा = जबन. महत्य = बरापन, युर्नाटेरियन = अर्रतबारी, बेरानी, महात्यागी = वटा होहनेवाला, योगाभ्यास = पेग्सावन मद्याभारत ≔बडी ल्लाई येंग ≈शपक् मदायास्य = बटा तुमला, ''तलमीस' ^८ अहंबद्धानिप" इत्यदि की वैं-र जरसङ्खा ≈ युष्यरती, शीलमार्गराही राज में महा-रम्मु = शेरी, गुनी बारव बहते हैं रद्ववास = ग्रं 🖣 गी अग्रह

रदस्य = छुरी हिं भाग

विभा≕चमक, प्रकाइ,

विषेक = ज्ञान, बोध, विदोष = अधिक, ज्यादा.

कविनशब्दोंका कीष ।

रक्षा = बचान. राग = स्नेह, राजकीय = रामाना, सरकारी. राज्यसभा = राजा की समा

राज्याधिकारी = हाकिम.

रामायण = रामचरित्र_ रीकोरमर=इस्लाइ देनेवाला, धर्म

मचारक.

रोमन कैयोछिक= स्माईयो का एक

फिकी जिम का महत मोप कडलाता है. रंक = इरिही, ग्रीब

ल

ळघुशंका = वेशव.

छजा= लान, धर्म, द्धम्यद = दग्रावान्, खिपायमान = लिपय हुआ.

ळीकिक = लोककी, समारी,

कंका = जो रापू दिन्दुस्तान के दक्षिण

में है वस का नाम लका है. व

व्याख्या = वर्णन. व्यायाम = कसरत् वास्तव=दर अग्रल. वितकं = विचार.

वायु = पवन,

विदित = मझहूर, मसिद्ध. विद्यमान = मोनूद. विध्याध्ययन = इस्म का पदना. विद्यालय = पाट्याला, विपरीत = इस्य, विरुद्ध,

विश्व = ससार चीर्य=धातु, बल्. वीर्यवाहिनी = धातुवाली, वतान्त = हाल,

चेत्रत = तन्खा, मील, श.

शक्ति = सामर्प शरीफ = भरहा शरीर=देह, बदन.

अवण = कान, कर्ण, श्रीम, शारीरिक = श्ररीर सम्बन्धी, द्याखा = स्कूल, मरबी, शान्ति = स्थिता

शीघ्र=जन्द. श्रति = कान, वेइ श्रेणी = पक्ति, अवली, श्रेष्टतर = सब से अच्छा.

शोकातुर=स्नीहा. श्रीजी = सुननेवाला, शीच = पवित्र, पाक, शंका = प्रक, भ्रम, सदेह, ч.

पोडदा = सोलह ₩. सञ्चिदानन्द् = मगनान्, ईश्वर्, सत्य = देखो गृष्ट २१९ सदाचार=बच्हा बहन. सञ्ज्वदेश = अच्छी नहीहत्. **सनातृन** = क़दूीमी, आहिका,

सन्यास=बादारहित, चीवे आश्रम स्तन = कुच, छाती, का नाम है. स्मरण = याद. सफळता = फल सहित होता. स्वजा**तीय = अ**पनी जात का. सविकरप ≈ सरेइ युक्त, स्वतंत्र = स्वाधीन, समाधान = एतर. स्वतः = आपोमाप. सर=सरोवर, स्वयं = खुर, सर्धजनिक=३व ननो में होनेवाटा. साखा = हानी, रहती. सर्वया = स्वतरह. सारिवक=सतागुण वृत्ति, सहनशक्ति = सहने की सामर्थ्य वर-सामाजिक= प्रचारती. हाइत करने की ताकृत, साहस्र=हिन्मत, सहमत = एकराय. स्यामापन्न = एवगी, सहातुभवता=साय मिलकर अनु-स्यापित = व्हराया हुमा, मुक्री. मय करता. समारकः = यादगार, सद्दासुभृति = हमदरी, दुषसुदा का स्वाधीनता = भागारी, सायी होना. स्वाभावीकः = रतमावते. सहायकता = मद्रगारी, स्वार्य = अपना मनलब, संबद्ध = देशो पुष्ट ७७ खिद्धांत = अवमें सादित हुमा अर्थ, संबेत = स्मरा. स्थिति = टइसन. संतति = मोटाइ. स्वीकार = मंतूर, संतान = भोटाद. सुकुमारता = कोमलता, ननान संधा = हबक, बाट. सुरगेसार्थ=भाराना से बेनने संदिग्ध = सदेह मुना. आनके. संपाद = धनमाल, सुगमता = भावती, संबद्धात = बच्छी तरह जाना हुआ. सुष्टभता = आसती, संबंध = रिस्ता मुंबंधी = रिस्तेहर्स द्रुष्क.≈ सम्बर् संचाद = गर्म. सुष्टामि = केल की शबत, संभव - मुमहिन, होसक्ता. स्तुति = बहाई, तार्वक, देखी पृष्ट संभावना = स्व्या, बहु, सदम≃ भेगा. संस्थार = भवना. स्युद्ध == बडा. संस्कृत = एक मेरी का नाम है. सोडोड ≕ बना मर्थः. संदेश = मुर्किय. सीग्य≈ हु≖,

П

गुद्धागुद्ध पत्र।

पृष्ठ.	पंक्ति.	अशुद्ध-	शुद्ध.
٤	१२	मान्सिक	मानसिक
ঽঽ	१२	इन्द्रि	इन्द्री
३६	88	म वासी	वास वास
26	१२	अवया	अयवा
१५८	१३	स्त्रियों	खियों
१८५	ঽঽ	टत्साह ै	टत्साइ
१९६	१०	महात्याभी	महात्यागी
२००	\$	दुवंर	दुर्दर
२०३	१०	वी	वा
223	€ 3	, स्थिर	स्यिर
રર્ક	ગ ર્	19	27
258	3	अयात्	अर्थात्
255	१	स	स्रे
ર્વર	20	इंटियाँ	इंद्रियाँ
ર્ષ્ફદ	9	शिवगिरी	शिवगिरि
-			